

PLANIFICAÇÃO ANUAL

10º TAR | TMI | TCP

DEPARTAMENTO CURRICULAR DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

DISCIPLINA: Área de Integração

Docente: Maria de Fátima da Cunha Marques

TEMAS: 1.2 PESSOA E CULTURA; 4.1 - IDENTIDADE REGIONAL; 7.2 – UM DESAFIO GLOBAL: O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL; 1.3 - A COMUNICAÇÃO E A CONSTRUÇÃO DO INDIVÍDUO; 6.2 - DESENVOLVIMENTO DE NOVAS COMPETÊNCIAS NO TRABALHO E NO EMPREGO: O EMPREENDEDORISMO; 9.1 - OS FINS E OS MEIOS: QUE ÉTICA PARA A VIDA HUMANA?					Nº DE UNIDADES LETIVAS PREVISTAS (50 min.) - 90 CALENDARIZAÇÃO de 16/09/2024 a 13/06/2025		
DOMÍNIOS OU TEMAS/SUBTEMAS	CONCEITOS	Aprendizagens Essenciais	ARTICULAÇÃO	Ações estratégicas orientadas para o <i>Perfil dos Alunos</i>	RECURSOS	AVAL.	TEMPOS
<b>Módulo I</b> <b>Área I – A Pessoa</b> 1.2 PESSOA E CULTURA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pessoa e personalidade;</li> <li>- Herança biológica e cultural;</li> <li>- Cultura e socialização;</li> <li>- Condicionamento e controlo social.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explorar a noção de personalidade no cruzamento entre o hereditário (biológico) e o adquirido (cultural).</li> <li>- Relacionar a integração social dos indivíduos com os processos de socialização realizados através de agentes sociais como a família, a escola, os pares e os meios de comunicação social.</li> <li>- Refletir sobre o papel dos padrões de cultura e da aculturação como indutores de comportamentos grupais.</li> <li>- Inferir de que forma a opinião do outro condiciona e controla os comportamentos individuais.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar, oralmente ou por escrito, a partir de análise de imagens estereotipadas (como os emojis) os traços de personalidade.</li> <li>- Selecionar os traços de personalidade herdados ou adquiridos, a partir de exemplos (dramatizados, em imagem, vídeo, texto, entre outros).</li> <li>- Construir um mapa mental de relação entre integração social, socialização e agentes de socialização.</li> <li>- Identificar na sua vivência pessoal, através de uma reflexão escrita, modos de pensar e agir resultantes da ação dos agentes de socialização.</li> <li>- Construir personagens (performance, registo escrito ou outros) cujo comportamento possa ser conflitante em função de processos e agentes de socialização</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilização do método expositivo-interrogativo (diálogo horizontal e vertical);</li> <li>- Uso do Manual do Aluno;</li> <li>- Apontamentos do Docente;</li> <li>- Fichas de trabalho;</li> <li>- Trabalho de investigação/pesquisa orientado;</li> <li>- Trabalhos de grupo;</li> </ul>	Realização de Testes / Trabalhos escritos (Individual, pares ou Grupo)	46

Cofinanciado por:



Área II – A Sociedade

4.1 - IDENTIDADE REGIONAL

- As características da paisagem;
- O património;
- A população;
- As atividades económicas;
- O desenvolvimento regional.

- Caracterizar a região em que se insere a escola quanto aos aspetos naturais (clima, hipsometria, hidrografia, fauna e flora) e humanos (património cultural, população e atividades económicas), a partir da elaboração e interpretação de mapas (analógicos e/ou digitais) e de gráficos.
- Associar aspetos da paisagem à identidade local, inventariando exemplos do património local, costumes e tradições que representem elementos identitários da região em que a escola se insere.
- Caracterizar a multifuncionalidade da paisagem da região em que a escola se insere, partindo de estudos de caso.
- Reconhecer a necessidade de implementar estratégias que visem a valorização da região, inventariando os recursos endógenos e promovendo práticas sustentáveis que conduzam à tomada de consciência da importância de conciliar o moderno e o tradicional no sentido do desenvolvimento regional.

diferentes (possível articulação com a componente de Cidadania e Desenvolvimento - domínio “Interculturalidade”).

- Observar, direta e indiretamente, paisagens da região em que a escola se insere, promovendo estratégias que envolvam o pensamento crítico, criativo e analítico, bem como a participação ativa dos alunos, através da identificação e caracterização de elementos naturais e humanos e do tratamento da informação recolhida.
- Pesquisar, em diferentes fontes de informação e inquéritos à população local, características da paisagem que se associam ao património natural e cultural da região. Os alunos executam o trabalho ancorados em guiões de trabalho e sob orientação dos professores, numa perspetiva interdisciplinar, com o objetivo de monitorizar as competências adquiridas e trabalhadas.
- Entrevistar familiares, atores/agentes sociais, económicos e culturais, de forma a identificar tradições locais em áreas como a literatura oral, a gastronomia, o artesanato, festividades, culturas, lendas e mitos, permitindo ao aluno desenhar, implementar e avaliar, com autonomia, estratégias para conseguir atingir as metas e

- Apresentação multimédia *online e off-line.*

<p><u>Área III – O Mundo</u> 7.2 – UM DESAFIO GLOBAL: O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Os problemas ambientais;</li> <li>- Os contrastes de desenvolvimento;</li> <li>- O desenvolvimento humano sustentável e solidário.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apresentar os problemas ambientais que se colocam à escala global, identificando os custos ecológicos do crescimento económico moderno.</li> <li>- Identificar os problemas de desenvolvimento que se colocam à escala global, apresentando casos concretos de assimetrias demográficas reportados em fontes diversas.</li> <li>- Debater os padrões culturais (em particular os de consumo) e os estilos de vida como fontes de degradação ambiental, no atual contexto de globalização, a partir de gráficos e/ou quadros com informação estatística.</li> <li>- Avaliar soluções para os problemas ambientais como externalidades positivas do processo de desenvolvimento, recolhendo e selecionando informação estatística e apresentando conclusões de práticas ajustadas à causa ecológica.</li> <li>- Equacionar formas de intervenção do Estado e/ou de organizações internacionais na resolução dos problemas ambientais e de desenvolvimento, reconhecendo a necessidade de articular justiça social, economia, liberdade e sustentabilidade, a fim de se respeitar o direito ao desenvolvimento humano sustentável e solidário.</li> </ul>		<p>desafios que estabeleceu para si próprio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Investigar problemas ambientais com impacto global, como as perturbações do efeito de estufa natural, a redução da espessura da camada de ozono, a redução da biodiversidade, entre outros, ancorados em guiões de trabalho previamente elaborados pelo professor e em articulação intra e interdisciplinar, promovendo estratégias que induzam o aluno ao desenvolvimento de competências que deve adquirir como ferramentas indispensáveis ao exercício de uma cidadania consciente, ativa e crítica.</li> <li>- Aplicar indicadores de avaliação de situações económicas, sociais e ambientais, decorrentes do processo de crescimento económico e das assimetrias demográficas a diferentes escalas, em contextos de cooperação, partilha e colaboração.</li> <li>- Realizar estudos de caso para investigar o papel do conhecimento e da inovação tecnológica na mitigação dos problemas ambientais, utilizando metodologias e ferramentas diversas na recolha de evidências e promotoras da compreensão e aquisição de competências</li> </ul>			
<p>Módulo II</p> <p>Área I – A Pessoa</p>							



<p><u>Área III – O Mundo</u> 9.1 - OS FINS E OS MEIOS: QUE ÉTICA PARA A VIDA HUMANA?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valores;</li> <li>- Ética;</li> <li>- Estado e justiça social.</li> </ul>	<p>setorial/local, em especial relativamente a parâmetros inovadores.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisar os elementos fundamentais para ser empreendedor. Reconhecer a importância, na atualidade, do empreendedorismo social enquanto resposta a desafios sociais.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicar a noção de valor na compreensão das diferentes opções individuais e sociais.</li> <li>- Assumir posições fundamentadas, a partir da discussão sobre a natureza dos valores (objetividade e subjetividade), em discussões onde se confronte a existência de cartas universais de direitos face à existência de sociedades culturalmente diversas.</li> <li>- Utilizar princípios éticos (princípio deontológico e princípio utilitarista) para justificar uma ação a partir de um critério ético.</li> <li>- Agir enquanto cidadão, tendo compreensão do papel do Estado e da lei.</li> </ul>	<p>-</p>	<p>Pesquisar informação sobre as características de um empreendedor (na página eletrónica do IAPMEI), com o objetivo de traçar o perfil de um profissional.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar, individualmente ou em grupo, um pequeno projeto para lançamento de um negócio relacionado com a área de educação e formação do Curso Profissional frequentado, devendo: consultar o portal dos incentivos ou a página eletrónica do Instituto de Emprego e Formação Profissional para conhecer o Programa de Apoio ao Empreendedorismo e à Criação do Próprio Emprego; fazer um levantamento das atividades económicas/ instituições da área onde se localiza a escola para identificar as possibilidades de criação de um pequeno empreendimento relacionado com as atividades associadas ao curso frequentado; explicitar como faria o projeto para esse empreendimento.</li> </ul> <p>Relacionar, oralmente ou por escrito, situações individuais e sociais e os valores em presença, com eventual articulação com a componente de Cidadania e Desenvolvimento – domínios</p>			
--	--	---	----------	---	--	--	--

		<p>Relacionar a ação do Estado com princípios de justiça.</p> <p>Mobilizar criticamente conhecimento sobre a relação entre as ações do Estado e as liberdades individuais para tomar decisões conscientes e responsáveis.</p>		<p>“Direitos Humanos” e/ou “Interculturalidade”.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Construir, justificando, a escala de valores com que cada aluno orienta a sua ação.</li> <li>- Problematizar, a partir da análise de um ou mais artigos de uma carta internacional de direitos, a natureza objetiva ou subjetiva dos valores, com eventual articulação com a componente de Cidadania e Desenvolvimento – domínio “Interculturalidade”.</li> <li>- Avaliar eticamente ações do quotidiano, a partir dos critérios éticos estudados, em discussão oral e/ou com registo escrito. Construir narrativas escritas ou multimodais de cursos de ação diferentes, em função da aplicação dos critérios éticos.</li> <li>- Avaliar (oralmente e/ou em registo escrito) a atuação do Estado, ou dos cidadãos, numa situação concreta da atualidade política do momento face aos princípios de justiça estudados.</li> </ul>			
--	--	---	--	---	--	--	--

Cofinanciado por:

