

TEMAS/UNIDADES	N.º de AULAS PREVISTAS	
(De acordo com o manual adotado: «Tu cá tu lá! Nível A2» da Porto Editora) Atividades de diagnose e de recuperação/consolidação de conteúdos/aprendizagens gerais do nível A1 Unidade 1: Aqui vamos nós! Unidade 2: De volta às aulas! Unidade 3: Não ouvi o despertador... Unidade 4: É hora da brincadeira! Unidade 5: Fomos ao Martinho da arcada? Unidade 6: Quando tens alta?	+/- 54	1. º Pe rí o d o
Atividades de avaliação		
Unidade 7: Conheces a Amazónia? Unidade 8: Há muito, muito tempo... Unidade 9: Sou um cidadão exemplar! Unidade 10: Lá fora chuva cai... Unidade 11: Qual escolho? Unidade 12: Excelente filme!	+/- 48	2. º p er í o d o
Atividades de avaliação		
Unidade 13: Vamos ajudar? Unidade 14: Sons do mundo. Unidade 15: Ouviste aquela notícia? Unidade 16: Vamos descobrir novas terras!	+/- 28	3. º p er í o d o
Atividades de avaliação		
Total de aulas previstas	+/- 130	

DOMÍNIOS / CONTEÚDOS

(ao longo do ano)

COMPREENSÃO ORAL

- Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação cotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro;
- Identificar a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade);

PRODUÇÃO ORAL:

- Narrar vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos;
- Explicar gostos e opiniões;
- Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do cotidiano;
- Prosseguir um discurso livre de forma inteligível;
- Descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais;
- Apresentar questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens;
- Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e pequenas dramatizações;

INTERAÇÃO ORAL:

- Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal;
- Dar e aceitar propostas;
- Formular/aceitar/recusar/fundamentar uma opinião;
- Descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres;
- Dar e pedir instruções;

INTERAÇÃO CULTURAL

- Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças;
- Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.

LEITURA

- Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente;
- Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos;
- Identificar as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição;

DOMÍNIOS / CONTEÚDOS (CONTINUAÇÃO)
(ao longo do ano)

- Recorrer eficazmente a dicionários de especialidade;
- Reconhecer itens de referência bibliográfica;
- Identificar, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...);

ESCRITA

- Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal;
- Construir sequências originais de enunciados breves;
- Responder a questionários sobre temas diversos;
- Participar em atividades de escrita coletiva;

GRAMÁTICA

- Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo);
- Estabelecer relações semânticas entre palavras;
- Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico;
- Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares;
- Construir, de modo intencional, frases afirmativas e negativas;
- Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país;

*A articulação regista-se no documento de planificação projeto/Dac.

O Grupo Disciplinar