



### ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA DE OLIVEIRA DE FRADES

DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO ESPECIAL

ÁREAS DE INTERVENÇÃO EDUCATIVA

**ANO LETIVO 2024/2025** 

A planificação anual para a Educação Especial, alinhada com o DUA (Desenho Universal para a Aprendizagem) e o PASEO (Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória), envolve a criação de um plano de ensino inclusivo que atenda às necessidades diversas dos alunos com necessidades educativas. Essa abordagem visa promover o sucesso de todos os alunos, oferecendo oportunidades equitativas de aprendizagem.

#### 1. Objetivos Gerais

Os objetivos devem ser alinhados com o PASEO, que define o que se espera que os alunos saibam, compreendam e sejam capazes de fazer ao final da escolaridade obrigatória.

- A. Desenvolvimento das competências essenciais: linguística, matemática, científica, tecnológica, digital, cultural, artística, física, saúde e cidadania.
- B. Promoção da autonomia e responsabilidade: preparar os alunos para serem cidadãos responsáveis, críticos e conscientes.
- C. Inclusão e participação: garantir que todos os alunos, independentemente das suas necessidades, possam participar plenamente no ambiente escolar.

### 2. Princípios do DUA

O Desenho Universal para a Aprendizagem (DUA) baseia-se em três princípios fundamentais, que devem guiar a planificação e a implementação:

- A. Fornecer múltiplas formas de representação: apresentar a informação de diferentes formas para atender às diferentes necessidades dos alunos.
- B. Fornecer múltiplas formas de expressão: permitir que os alunos demonstrem o que aprenderam através de diferentes meios e modos.
- C. Fornecer múltiplas formas de envolvimento: motivar e engajar os alunos, respeitando os seus interesses e necessidades emocionais.

## 1. Áreas de Competência do Perfil dos Alunos/ Áreas de intervenção educativa

ÁREA DE INTERVENÇÃO EDUCATIVA: Perceção SUB-ÁREA: Perceção Visual	
Competências	Descritores de desempenho
	Seguir com a vista a trajetória de um objeto
- O aluno deverá ser capaz de utilizar a discriminação visual	Reagir à sua imagem no espelho
	Manter o contacto visual com o adulto durante alguns segundos
	Discriminar e classificar objetos pela sua forma (segundo critérios e grau de dificuldade)
	Discriminar cores principais
	Discriminar cores secundárias
	Emparelhar símbolos idênticos (desenhos, letras, algarismos)
	Identificar erros em desenhos
	Identificar imagens com as respetivas sombras
	Discriminar imagens/figuras segundo um critério dado
	Diferenciar figura - fundo

ÁREA DE COMPETÊNCIA: Consciência e domínio do corpo ÁREA DE INTERVENÇÃO EDUCATIVA: Perceção SUB-ÁREA: Perceção Auditiva	
Competências	Descritores de desempenho
	Identificar sons isolados (da natureza e do ambiente próximo)
- O aluno deverá ser capaz de identificar e reproduzir diferentes sons	Reconhecer sons da natureza e do meio ambiente
	Discriminar sons ligados a ações do quotidiano

	Localizar o local de onde provém um som
	Sentir a pulsação
	Descobrir diferentes maneiras de produzir sons
	Descobrir potencialidades sonoras de objetos e materiais
	Reconhecer sons produzidos pelo próprio corpo
	Discriminar sons de instrumentos
- O aluno deverá ser capaz de desenvolver a discriminação auditiva	Discriminar fonemas semelhantes
	Discriminar palavras que diferem em apenas um fonema semelhante
	Descobrir elementos sons comuns a várias palavras
	Dividir silabicamente palavras com batimentos
	Completar palavras de que ouviu apenas a primeira sílaba (apoiado por imagens)
- O aluno deverá ser capaz de desenvolver coordenação áudio motora	Bater pulsações
	Experimentar percussão corporal (batimentos, palmas)
	Reproduzir batimentos rítmicos ouvidos
	Dançar ritmos diversificados

ÁREA DE COMPETÊNCIA: Consciência e domínio do corpo ÁREA DE INTERVENÇÃO EDUCATIVA: Perceção SUB-ÁREA: Perceção Táctil	
Competências	Descritores de desempenho
- O aluno deverá ser capaz de desenvolver a discriminação táctil	Reconhecer partes do corpo através do tato
	Discriminar objetos através do tato
	Discriminar temperaturas através do tato
	Discriminar pesos
	Discriminar formas

Discriminar texturas

Competências	Descritores de desempenho
•	Discriminar dia-noite
	Discriminar agora-antes-depois
	Discriminar de manhã-meio-dia, tarde-noite
	Discriminar cedo-tarde
	Discriminar hoje-amanhã-ontem
	Discriminar o conceito de mês e ano
O aluno deverá ser capaz de orientar-se no tempo	Discriminar o conceito de estação de ano
	Discriminar unidades temporais superiores ao ano: século, década
	Saber medir o tempo num relógio digital/de ponteiros: as horas em ponto
	Saber medir o tempo num relógio digital/de ponteiros: as meias horas
	Saber medir o tempo num relógio digital/de ponteiros: os quartos de hora
	Saber medir o tempo num relógio digital/de ponteiros: os minutos
	Saber medir o tempo num relógio digital/de ponteiros: os segundos
	Indicar o que fez "antes de", "ontem", "o que fará", "depois de"
O aluno deverá ser capaz reconhecer noções de tempo e datas	Utiliza na linguagem corrente a ideia de passado, presente e futuro
em situações práticas	Reconhecer o caráter cíclico de alguns fenómenos e atividades
	Associar partes dia a atividades específicas
	Associar dias da semana a atividades específicas
	Descrever a sucessão de atos praticados ao longo do dia, da semana
	Localizar esses atos numa linha do tempo

Orientar-se no tempo: hora, dia da semana, mês, ano
Percecionar a passagem do tempo medindo a duração de acontecimentos.
Saber consultar o seu horário
Ler as horas em relógios digitais e analógicos.
Saber consultar o calendário
Resolver situações problemáticas simples que envolvam noções de tempo

Competências	Descritores de desempenho
	Compreender noções de perto/longe; em cima/em baixo; fora/dentro; antes/depois
	Reproduzir figuras geométricas simples e combinadas por transposição
	Unir pontos simples e complexos previamente dispostos
- O aluno deverá ser capaz de compreender corretamente as diferentes	Preencher espaços
posições dos objetos no espaço	Contornar figuras
	Executar simetrias (vertical, horizontal, diagonal)
	Ordenar imagens em correta organização espacial/recomposição de imagens/figuras aos pedaços)
- O aluno deverá ser capaz de registar diferentes medições	Desenhar formas utilizando a régua
	Fazer e registar medições utilizando a régua
	Resolver situações problemáticas simples do quotidiano que envolvam distâncias
	Identificar o quilograma como unidade principal das medidas de peso.
	Comparar capacidades
	Saber utilizar o transferidor para medir ângulos
	Saber utilizar o compasso

Ordenar objetos segundo um critério que envolva a noção de comprimento e peso.
Estabelecer a relação de grandeza entre objetos
Resolver situações problemáticas simples que envolvam o cálculo de volumes
Calcular e usar percentagens

Competências	Descritores de desempenho
	Fechar a torneira
	Abrir a torneira
	Limpar as mãos
	Lavar as mãos
	Limpar a cara
<ul> <li>O aluno deverá ser capaz de realizar, de forma autónoma, as tarefas de higiene</li> </ul>	Lavar a cara
	Colocar a pasta na escova dos dentes
	Lavar os dentes
	Pentear-se
	Assoar o nariz com um lenço
	Dar sinal quando está molhado ou com fezes
	Dar sinal antes de fazer
	Pedir para ir à casa de banho
	Controlar o esfíncter vesical:
	Durante a noite
	Durante o dia

Controlar o esfíncter anal:
Durante o dia
Durante a noite
Utilizar o WC, de forma independente

ÁREA DE INTERVENÇÃO EDUCATIVA: Independência Pessoal – Vestuário		
Competências	Descritores de desempenho	
	Descolar os velcros da roupa/calçado	
	Colar os velcros da roupa/calçado	
	Desapertar molas	
	Apertar molas	
	Desabotoar roupa	
	Despir roupa	
	Vestir roupas	
	Abrir o fecho	
- O aluno deverá ser capaz de realizar, de forma autónoma, as tarefas relacionadas com o vestuário.	Fechar o fecho	
Teladionadas com o vestuano.	Apertar botões	
	Descalçar chinelos	
	Calçar chinelos	
	Descalçar meias	
	Calçar as meias	
	Descalçar sapatos	
	Calçar sapatos	

Descalçar botas
Calçar botas
Dar o nó
Dar o laço
Tomar conta da sua roupa na escola
Arrumar a roupa quando se despe
Ter cuidado para não se sujar
Escolher a roupa de acordo com o estado do tempo

ÁREA DE COMPETÊNCIA PERFIL DO ALUNO: Desenvolvimento pessoal e autonomia / Relacionamento interpessoal ÁREA DE INTERVENÇÃO EDUCATIVA: Independência <i>Pessoal -</i> Alimentação	
Competências	Descritores de desempenho
	Realizar o movimento de mastigação
	Mastigar maior variedade de alimentos
	Comer alimentos com a mão
	Sustentar um copo com as mãos
	Beber pelo copo com ajuda
	Beber por um copo, segurando com ambas as mãos
	Beber por um copo, com asa, segurando com uma mão
- O aluno deverá ser capaz de realizar, de forma autónoma, as tarefas de	Beber por um copo normal segurando com a mão
alimentação.	Beber por uma palhinha
	Descascar a fruta com a mão (tipo laranja e banana)
	Comer com a colher
	Comer com o garfo

Utilizar a faca como auxílio
Utilizar a faca para cortar
Comer pouco de cada vez
Comer devagar
Mastigar com a boca fechada
Limpar a boca ao guardanapo
Servir-se de comidas sólidas
Servir-se de sopa
Ficar sentado durante a refeição
Falar em voz baixa, durante a refeição
Comer sem perturbar os colegas
Realizar algumas tarefas relacionadas com as refeições (levantar a mesa, pôr a mesa)

ÁREA DE COMPETÊNCIA: Desenvolvimento pessoal e autonomia / Relacionamento interpessoal	
ÁREA DE INTERVENÇÃO EDUCATIVA: COMPORTAMENTO SOCIAL - Relações interpessoais  Competências  Descritores de desempenho	
-O aluno deverá relacionar-se, de forma adequada, com adultos e com os seus pares comunicando de recíproca	Reagir ao contacto com outra pessoa
	Sorrir em resposta à atenção do adulto
	Vocalizar ou gesticular para chamar a atenção
	Responder (olhando ou voltando-se) quando se chama pelo nome
	Permanecer curioso e atento às pessoas, objetos e acontecimentos à sua volta
	Imitar gestos dos adultos
	Dar um objeto quando se lhe pede

	Puxar o adulto para lhe mostrar um objeto ou ação
	Imitar os movimentos de outra criança quando brinca
	Dizer o seu nome, em diferentes situações do seu dia a dia
	Dizer o nome de familiares e colegas
	Pedir objetos ou atividades através de palavras
ľ	Pedir ajuda/esclarecimentos
	Fazer pedidos
	Usar palavras, frases, gestos de saudação e cortesia
	Fazer recados simples
ľ	Fazer recados com duas ordens
	Seguir regras num jogo de grupo
	Ser capaz de respeitar a alternância de vez, em conversas e em jogos
	Cumprir as regras da sala
	Obedecer com naturalidade às orientações do adulto
	Partilhar brinquedos e materiais com os colegas
	Reconhecer e "respeitar" os sentimentos dos pares e adultos
	Brincar com outra criança, fazendo cada uma a sua atividade
	Brincar com dois ou três colegas
	Reconhecer quando o outro tem necessidade de ajuda
	Pedir para usar o brinquedo de outra criança
	Brincar com os colegas, realizando jogo simbólico
	Envolver-se em jogos de faz de conta
	Imitando o papel de adulto (p. e., cozinhar,
	martelar, falar ao telefone)

Envolver outros no jogo de faz-de-conta
Fazer de conta que os objetos são outra coisa do que são na realidade (p. e., os cubos
representam comida)
Assumir diferentes "papéis" quando brinca na casinha ou noutras atividades
Utilizar bonecas, animais de peluche como participantes nas brincadeiras – criar diálogos
Participar em atividades livres de grupo (recreio)
Escolher amigos
Partilhar com seus pares objetos, brinquedos
Relatar acontecimentos situando-os corretamente no tempo
Exprimir as suas ideias e opiniões de um modo claro
Participar em atividades em grupo
Tomar a iniciativa em atividades livres de grupo
Aguardar o tempo necessário até obter a resposta que solicita
Ajudar o adulto em tarefas simples
Reagir adequadamente ao contacto de alguém desconhecido
Participar em conversas simples e respeitar as regras implícitas numa conversa
Distinguir os indivíduos significantes da sua vida dos "estranhos" e agir de acordo com isso
Comportar-se adequadamente nos locais públicos
Comportar-se adequadamente em situações novas
Deslocar-se nos espaços da escola com progressiva autonomia

Competências	Descritores de desempenho
ÁREA DE INTERVENÇÃO EDUCATIVA: COMPORTAMENTO SOCIAL - Emocional afetivo	
ÀREA DE COMPETÊNCIA: Desenvolvimento pessoal e autonomia / Relacionamento interpessoal	

	Superar os medos ante situações normais da vida
	Superar reações de irritabilidade e de frustração normal
	Superar, sem conflitos, situações de competição
	Avaliar as consequências dos seus atos
- O aluno deverá ser capaz de controlar os impulsos emocionais	Exprimir as suas emoções
	Controlar os impulsos emocionais
	Aceitar a crítica
	Resolver interações negativas
	- chamando um adulto
	- negociando com os colegas
	Gerir o stress em situações de avaliação

Competências	Descritores de desempenho
- O aluno deverá ser capaz de adquirir automatismos de independência motora	<ul> <li>ANDAR</li> <li>♦ Andar sozinho</li> <li>♦ Andar com ajuda</li> <li>♦ Andar sobre todo o tipo de superfícies, raramente cai</li> <li>♦ Utilizar um padrão de marcha calcanhar ponta do pé, braços balançando ao lado do corpo ou livres para carregar objetos</li> <li>♦ Dar passos para trás</li> <li>♦ Dar passos para os lados</li> <li>♦ Andar com ritmo moderado</li> <li>♦ Andar a ritmos diferentes:</li> <li>■ Lento;</li> <li>■ Rápido;</li> <li>■ Normal.</li> </ul>

- O aluno deverá ser capaz de controlar a postura	ANDAR NAS PONTAS DOS PÉS E/OU CALCANHARES
- O aluno deverá ser capaz de coordenar movimentos amplos	Dar passos em bicos de pés, com as mãos na anca ou carregando um objeto com ambas as mãos     Dar passos em bicos de pés numa linha     Fazer exercícios de apoio nos bicos de pés e nos calcanhares  PULAR E/OU SALTAR     Dar saltos no mesmo sítio     Saltar, com os pés juntos:     Para a frente;     Para trás;     Para os lados.     Dar passos a saltar     Dar passos a saltar, coordenando os saltos     Dar passos a saltitar de forma ritmada, aterrando nas pontas dos pés     Fazer sequências de galope     Saltar alternando os pés
	<ul> <li>♦ SALTAR NUM SÓ PÉ</li> <li>♦ Saltar num só pé, no mesmo lugar</li> <li>♦ Saltar algumas vezes no pé preferido</li> <li>♦ Saltar para a frente com o pé preferido</li> <li>♦ Saltar para trás com o pé preferido</li> <li>♦ Saltar para o lado com o pé preferido</li> <li>♦ SALTAR (CIMA e BAIXO)</li> <li>♦ Saltar no mesmo sítio a pés juntos</li> <li>♦ Saltar no mesmo sítio por cima de um obstáculo</li> <li>♦ Saltar à corda</li> <li>♦ Saltar sucessivamente por cima de vários obstáculos</li> </ul>

- ♦ Saltar para cima de uma superfície que está além do alcance dos braços
- ♦ Saltar, completando meia volta num salto
- ♦ Saltar de dois degraus, com um pé a comandar
- ♦ Saltar de dois degraus, com pés juntos
- ♦ Saltar em comprimento distâncias pequenas
- ◆ CORRER
- ♦ Correr alguns passos sem cair
- ♦ Correr e parar
- ♦ Evitar obstáculos quando corre
- ♦ Correr com alguns momentos de voo (i.e., ambos os pés no ar)
- ♦ Correr depressa
- ♦ Correr mudando de direção
- Correr com equilíbrio
- DESCER DEGRAUS
- ♦ Descer 3 degraus, pousando os dois pés no mesmo degrau, segurando-se ao corrimão
- ♦ Descer 3 degraus, pousando os dois pés no mesmo degrau, sem se apoiar no corrimão
- ♦ Descer 10 degraus, pousando os dois pés no mesmo degrau, sem se apoiar no corrimão
- ♦ Descer 3 degraus, alternando os pés, segurando-se ao corrimão
- Descer 3 degraus, alternando os pés, sem se apoiar no corrimão
- ♦ Descer 10 degraus, alternando os pés, sem se apoiar no corrimão

#### **SUBIR DEGRAUS**

- ♦ Subir 3 degraus, pousando os dois pés no mesmo degrau, segurando-se ao corrimão
- ♦ Subir 10 degraus, pousando os dois pés no mesmo degrau, segurando-se ao corrimão
- ♦ Subir 3 degraus, alternando os pés, segurando-se ao corrimão
- Subir 3 degraus, alternando os pés, sem se apoiar no corrimão
- ♦ Subir 10 degraus, alternando os pés, sem se apoiar no corrimão

	EQUILÍBRIO ESTÁTICO
	◆ Ficar de pé sozinho, por instantes
	♦ Ficar num só pé durante alguns segundos
	♦ Manter-se, em pé, sobre um banco sem apoio
- O aluno deverá ser capaz de desenvolver a agilidade e o equilíbrio	♦ Manter-se sobre uma linha sem apoio
- O aluno devera ser capaz de desenvolver a agindade e o equilibrio	♦ Manter-se nas pontas dos pés
	♦ Acocorar-se e levantar-se sem usar as mãos
	◆ Dobrar-se pela cintura para apanhar objetos, sem cair
	◆ Sentar-se numa cadeira baixa sem perder o equilíbrio
	EQUILÍBRIO DINÂMICO
	<ul> <li>♦ Andar ao longo de uma linha mantendo a direção</li> </ul>
	◆ Andar em cima de um banco com os dois pés alinhados
	<ul> <li>Andar em cima de um banco transportando alguma coisa com as duas mãos ou com as mãos nas ancas</li> </ul>
	♦ Transportar um copo de água sem entornar
	◆ Chutar uma bola a pequena distância
	Dar uma cambalhota para a frente
	♦ Marchar ao ritmo da música
- O aluno deverá ser capaz de controlar a força muscular	<ul> <li>ATIRAR UMA BOLA</li> <li>Atirar uma bola ao adulto, com as duas mãos</li> <li>Atirar uma bola ao adulto, por baixo:</li> <li>Com a mão direita</li> <li>Com a mão esquerda</li> <li>Atirar uma bola ao adulto, por cima:</li> </ul>
	<ul> <li>◆ Attrar uma bola ao adulto, por cima:</li> <li>◆ Com a mão direita</li> </ul>

<ul> <li>Com a mão esquerda</li> <li>Lançar uma bola contra uma parede e apanha-a quando retorna:</li> <li>Com a mão direita</li> </ul>
◆ Com a mão esquerda
<ul> <li>Lançar uma bola ao ar e apanha-a com ajuda dos braços</li> </ul>
♦ Chutar uma bola para um companheiro:
◆ Com o pé direito
◆ Com o pé esquerdo
♦ Chutar uma bola para um alvo definido
♦ Fazer saltar uma bola
♦ APANHAR UMA BOLA
<ul> <li>Apanhar uma bola com braços esticados à frente do corpo</li> </ul>
<ul> <li>Apanhar uma bola, cotovelos dobrados</li> </ul>
<ul> <li>Apanhar uma bola, com os cotovelos dobrados e braços ao lado do corpo</li> </ul>

ÁREA DE COMPETÊNCIA: Consciência e domínio do corpo ÁREA DE INTERVENÇÃO EDUCATIVA: Psicomotricidade - Motricidade Fina	
Competências	Descritores de desempenho
- O aluno deverá ser capaz de desenvolver os movimentos finos que envolvam as mãos, adquirindo o seu controle e permitindo a expressão gráfica	<ul> <li>PINTAR, DESENHAR, CONTORNAR e ESCREVER</li> <li>Agarrar o lápis na posição de escrita</li> <li>Fazer garatuja</li> <li>Fazer o Círculo</li> <li>Seguir labirintos com o dedo e pintar com o lápis</li> <li>Pintar dentro dos limites</li> <li>Pintar dentro de contornos grandes e ajudado com a mão do adulto</li> <li>Pintar livremente numa folha grande de papel</li> <li>Desenhar livremente</li> <li>Desenhar o corpo humano com alguns pormenores</li> <li>Desenhar as figuras geométricas</li> <li>Desenhar uma cruz</li> <li>Contornar interior e exteriormente</li> </ul>

	♦ Pintar imagens respeitando a fronteira
	◆ Pintar com pincéis, mãos e dedos, livremente;
	◆ Transcrever do impresso para o manuscrito
	♦ Desenhar as vogais
- O aluno deverá ser capaz de desenvolver a coordenação óculo – manual	♦ Desenhar as consoantes
	♦ Desenhar os números
	♦ Escrever o seu nome
	♦ Escrever palavras
	♦ Escrever frases
	◆ RECORTAR, RASGAR, COLAR, APERTAR e APONTAR
	♦ Recortar com a tesoura adequada
	Cortar com a tesoura livremente
	Cortar com a tesoura na horizontal entre duas linhas
	◆ Cortar com a tesoura sobre uma linha grossa com ajuda
	Recortar com a tesoura sem ajuda
	♦ Recortar figuras geométricas
	♦ Recortar imagens com ajuda
	♦ Recortar imagens sem ajuda
	◆ Fazer enfiamentos
	◆ Rasgar revistas/papel livremente
	◆ Colar o papel dentro de uma superfície limitada
	♦ Rasgar papel fazendo pinça com os dedos polegar e indicador
	♦ Dobrar o papel pela metade
- O aluno deverá ser capaz de manipular objetos e coordenar movimentos finos	◆ Fazer bolinhas de papel com os dedos
IIIOS	◆ Apertar/ desapertar fechos

	<u> </u>
	◆ Apertar/ desapertar botões
	◆ Fazer/ desfazer nós
	♦ Bater palmas por imitação
	♦ Apontar as partes do corpo em si
	◆ Apontar imagens a pedido
- O aluno deverá ser capaz de desenvolver a flexibilidade	♦ Identificar direita/esquerda
	♦ EXPLORAÇÃO DE MATERIAIS:
	◆ Tirar     ◆ Colocar
	◆ Enfiar/ Retirar
	♦ Construir
	♦ Enroscar/Desenroscar
	◆ Pegar
	Colocar/ tirar picos de um quadro de picos
	◆ Enfiar/ retirar argolas de uma estaca
- O aluno deverá ser capaz de desenvolver o tónus muscular e a preensão	Colocar/ retirar a tampa de uma caixa
	Colocar picos num quadro livremente
	◆ Colocar picos num quadro, construindo figuras por imitação
	◆ Colocar picos num quadro, construindo figuras sem ajuda
	Construir pequenas torres com cubos
	♦ Rodar puxadores de portas
	♦ Virar as páginas de um livro uma a uma
	♦ Enroscar/desenroscar tampas de frascos
	◆ Enfiar contas/missangas grandes num fio

♦ Enfiar contas/missangas pequenas num fio
<ul> <li>Agarrar objetos e segurá-los por alguns momentos</li> </ul>
♦ Imitar movimentos com as mãos
<ul> <li>Pegar em pequenos objetos e mudá-los de posição</li> </ul>
Bater com o martelo
♦ Abrir uma garrafa
♦ Abrir latas
◆ EXPLORAÇÃO DE MATERIAIS: Manipulação e Construção de diferentes objetos recorrendo a diferentes materiais e técnicas plásticas.
◆ Fazer digitinta
♦ Fazer tiras com pasta moldáveis
♦ Fazer bolas com pastas moldáveis
<ul> <li>Construir a figura humana com pastas moldáveis</li> </ul>
♦ Moldar plasticina ou massas
♦ Brincar com materiais: barro, areia, terra, plasticina
Manusear o rato do computador
♦ Demonstrar preferência por uma das mãos
♦ Identificar um objeto pelo tato

## ÁREA DE COMPETÊNCIA: Linguagem/Comunicação

## ÁREA DE INTERVENÇÃO EDUCATIVA: <u>Linguagem compreensiva ou recetiva</u>

Subáreas: Memória Auditiva, Memória Visual, Capacidade Semântica e Capacidade Morfossintática

Competências	Descritores de desempenho
Competencias	Discriminar sons familiares, de instrumentos musicais e da natureza
	Discriminar seu nome e o das pessoas próximas
	Discriminar fonemas e palavras
	Associar fonemas e grafemas
	Evocar palavras
	Executar ordens simples
	Cumprir corretamente ordens verbais complexas
	Concluir explicações sobre situações concretas (ex: "se bater com o pau no vidro ele parte")
- O aluno deverá ser capaz de reconhecer e compreender a palavra falada, composta pelo feedback auditivo e visual	Indicar em gravuras, figuras com diferentes características, a pedido (ex: o que serve para fazer o
	bolo; o que se usa quando chove)
	Reconhecer objetos pelo seu nome
	Reconhecer objetos pela sua utilidade
	Encontrar objetos/imagens a pedido
	Tomar atenção a uma história com imagens durante um período de tempo
	Identificar imagens referentes a ações
	Distinguir ações opostas: ir/vir; correr/parar; dar/apanhar
	Cumprir ordens simples que incluam ações espaciais: em cima/em baixo
	à frente/atrás/ao lado
- O aluno deverá ser capaz de compreender tipos específicos de palavras	Aumentar a capacidade de compreensão semântica: identificar imagens de objetos, ações relacionadas e não relacionadas com o seu quotidiano e vivências
(por ex. termos espaciais) ou enunciados (por. Ex. orações complexas do tipo se, então)	Indicar figuras designadas por características distintas, a pedido (ex: "O que caçam os gatos")

	Aumentar a capacidade de compreensão sintática: compreender frases simples e complexas gramaticais e mensagens com mais do que uma informação
	Compreender explicações sobre situações concretas (ex: "se bater com o pau no vidro ele parte")
	Encontrar relações de igualdade entre duas ou mais palavras
	Encontrar relações de semelhança entre duas ou mais palavras
	Encontrar relações de diferença entre duas ou mais palavras
	Dizer o que é que não pertence a uma determinada classe.
	Encontrar absurdos em expressões verbais
	Dizer a palavra final em analogias de opostos
	Tirar conclusões lógicas frente enunciados verbais (se)
	Distinguir fundamental secundário num relato
	Perguntar o significado de palavras novas ou que não se usam muito frequentemente
	Escutar histórias curtas
	Compreender histórias curtas
- O aluno deverá ser capaz de compreender uma história simples	Ordenar imagens para reconstruir a sequência de uma história
	Representar graficamente uma história contada ou visionada, ou acontecimentos vividos
	Ordenar excertos de uma história
	Identificar as personagens de uma história
	Apontar duas figuras da ação:
	<ul><li>nomeando-as</li><li>selecionando-as entre várias</li></ul>
- O aluno deverá ser capaz de compreender e interpretar	Localizar a ação de uma história:
	■ no espaço
	no tempo

	Ligar as personagens às ações praticadas
	Responder corretamente a questões:
	Detetar erros em frases
	Completar frases com indicadores de sentido
	Detetar frases absurdas
- O aluno deverá ser capaz de compreender a interrogativa	Responder de forma adequada à interrogativa com os pronomes «quem?», «o quê?», «onde?», «porquê?», «como?»

ÁREA DE COMPETÊNCIA: Linguagem e textos

ÁREA DE INTERVENÇÃO EDUCATIVA: Linguagem Expressiva

Subáreas: Capacidade Fonológica, Capacidade Semântica, Capacidade Morfossintática e Capacidade Pragmática

Competências	Descritores de desempenho
O aluno deverá ser capaz de:	Comunicar através de sons significativos
- Reproduzir sons para comunicar	Comunicar através de sistema aumentativo /alternativo de comunicação
- Evocar palavras	Dizer o seu primeiro nome
	Saber o nome das pessoas próximas
- Produzir oralmente ou por escrito frases simples, complexas e pequenos	Dizer o nome completo quando se lhe pede
textos	Dizer a morada
	Dizer o número de telefone
	Nomear imagens de objetos, ações relacionadas ou não com o seu quotidiano e vivências
	Aumentar a capacidade de evocar palavras pertencentes a várias categorias (alimentos, roupas, animais, material escolar, ferramentas)

- Aumentar o conhecimento a nível morfossintático	Reproduzir canções
	Reproduzir lengalengas
	Reproduzir trava-línguas
	Reproduzir adivinhas
	Reproduzir provérbios
	Contar anedotas
	Apropriar-se de novos vocábulos
	Usar vocabulário adequado ao tema e à situação
	Definir palavras
	Formar famílias de palavras por critérios compreensivos
- Aumentar o conhecimento a nível pragmático	Dizer sinónimos e antónimos
	Dizer a palavra que falta numa frase incompleta quando ouvida
	Explicar o significado de frases
	Construir frases com sentido a partir de palavras dadas
	Verbalizar frases simples (sujeito, verbo e complemento direto)
	Usar frases coordenadas (ex: Pisei o boneco e ele ficou estragado")
	Usar frases subordinadas (ex: "O boneco ficou partido porque o pisei")
	Completar frases corretamente (ex : "Os sapatos põem-se nos pés. O chapéu põe-se na)
	Usar apropriadamente noções temporais:
	<ul><li>ontem</li><li>hoje</li></ul>
	<ul> <li>amanhã</li> </ul>

• tarde
• cedo ( )
Planear sequências de atividades nomeando-as à medida que se desenvolvem
Identificar numa frase a palavra intrusa
·
Utilizar frases na negativa
Transmitir recados
Usar o pronome "eu"
Usar formas regulares do plural
Contar experiências presentes
Contar experiências passadas
Expressar ações futuras
Manter um diálogo
Descrever acontecimentos pela ordem de ocorrência
Recontar uma história simples com a ajuda de imagens
Terminar uma história anteriormente contada
Inventar pequenas histórias
Descrever imagens
Resumir o significado de uma explicação ou texto
Responder a questões sobre textos ouvidos ou lidos
Fazer perguntas do tipo:
• O que é?
Onde está?  Ouem 62
Quem é?

	Produzir oralmente frases simples com ou sem ajuda de imagens
	Escrever frases simples com ou sem ajuda de imagens
	Produzir oralmente frases complexas coordenadas com ou sem ajuda de imagens
	Escrever frases complexas coordenadas com ou sem ajuda de imagens
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	Descrever acontecimentos de forma espácio-temporal adequada, com ajuda de imagens
	Evidenciar regras conversacionais adequadas
	Organizar as suas ideias expressando-as ordenadamente
	Expressar-se livre e espontaneamente sobre assuntos quotidianos
	Expressar-se com entoação adequada:
	Expressar-se com correção morfológica e sintática.
	Falar com entoação e ritmo adequados.
	Utilizar uma velocidade de conversação adequadas
	Desenvolver a fluidez das descrições verbais
	Falar utilizando uma correta articulação da palavra
	Perguntar o significado de palavras novas para aumentar o vocabulário
	Realizar narrações adequadas ao tema
ÁREA(S) DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUN	NOS: Pensamento Crítico e pensamento criativo
ÁREA DE INTERVENÇÃO EDUCATIVA: Memória Visi	
Competências	Descritores de desempenho

- O aluno deverá ser capaz de usar e evocar estímulos visuais	Recordar lugares da escola e da casa  Recordar objetos vistos nas diferentes dependências da escola e de outros lugares  Enunciar as pessoas que vivem na casa ou a frequentam, e reconhecê-las  Recordar figuras vistas numa gravura
	Recordar itinerários

ÁREA DE COMPETÊNCIA: Pensamento Crítico e pensamento criativo ÁREA DE INTERVENÇÃO EDUCATIVA: Memória Verbal e Numérica Repetitiva	
Competências	Descritores de desempenho
- O aluno deverá ser capaz de reter e evocar estímulos verbais e	Repetir dígitos na mesma ordem
numéricos repetitivos	Repetir dígitos em ordem inversa
	Repetir números
	Repetir palavras
	Repetir sílabas
	Memorizar por ordem, séries de nomes de pessoas
	Memorizar por ordem, séries de algarismos
	Repetir canções
	Repetir de memória frases complexas
	Repetir versos e poesias

ÁREA DE COMPETÊNCIA: Pensamento Crítico e pensamento criativo ÁREA DE INTERVENÇÃO EDUCATIVA: Aritmética	
Competências	Descritores de desempenho

	Dominar as diferentes estratégias de cálculo.
	Identificar a/as estratégias adequadas na resolução de situações problemáticas.
	Interpretar e resolver situações problemáticas simples.
- O aluno deverá ser capaz de desenvolver capacidade de cálculo e	Interpretar e resolver situações problemáticas que envolvam dois ou mais raciocínios.
usá-lo nas atividades do dia-a-dia	Desenvolver o conceito de fração e realizar operações básicas.
	Resolver problemas envolvendo sequências e regularidades.
	Resolver situações problemáticas do quotidiano, com ou sem auxílio da máquina de calcular.
	Desenvolver noções básicas de linguagem matemática.
- O aluno deverá ser capaz de reconhecer o sistema monetário	Estimar o dinheiro disponível em função do valor da compra.
	Utilizar o dinheiro em situações de compra e venda.
	Realizar tarefas de compra e venda utilizando o dinheiro em simulação e em contexto real.
	Resolver situações problemáticas simples que envolvam dinheiro, com ou sem recurso da máquina
	de calcular.
	Estimar o dinheiro disponível em função do valor da compra.

ÁREA DE COMPETÊNCIA: Pensamento Crítico e pensamento criativo ÁREA DE INTERVENÇÃO EDUCATIVA: Memória Verbal e Numérica Significativa	
Competências	Descritores de desempenho
- O aluno deverá ser capaz reter e evocar estímulos verbais e numéricos cheios de significação	Dizer o que faz durante o dia
	Fazer completamento de frases.
	Elaborar recados
	Repetir informações, recados
	Repetir datas e numerais significativos
	Responder a perguntas sobre uma explicação ou texto lido
	Relatar contos com as próprias palavras

ÁREA DE INTERVENÇÃO EDUCATIVA: Raciocínio Lógico – Matemá  Competências	Descritores de desempenho
- O aluno deverá ser capaz de estabelecer relações entre conjuntos	Estabelecer correspondências termo a termo
	Distinguir muitos de um só
	Descobrir conjuntos com mais elementos e menos elementos
- O aluno deverá ser capaz de reconhecer conceitos numéricos	Discriminar ninguém (nenhum)- alguém - poucos (alguns, vários)- muitos - todos
	Discriminar mais (maior)- igual - menos (menor)
	Discriminar as partes – o todo
	Discriminar meio (metade) – um – quarto – inteiro
	Discriminar primeiro – último
	Discriminar os numerais dígitos
	Associar os numerais dígitos às quantidades
	Conhecer e usar moedas e notas
	Conhecer e usar unidades de capacidade, comprimento e peso
	Compreender as relações existentes entre o todo e as partes
	Discriminar dentro-fora, meter-tirar, fechar-abrir
	Discriminar grande-pequeno-médio
	Discriminar alto-baixo
	Discriminar em cima-em baixo
- O aluno deverá ser capaz de comparar, seriar, classificar	Discriminar acima-abaixo
	Discriminar cheio-vazio
	Discriminar grosso-fino
	Discriminar curto-comprido

	Discriminar igual-diferente
	Discriminar curto-estreito
	Discriminar depressa-devagar
	Discriminar à volta -em fila
	Discriminar à frente atrás
	Discriminar ao lado- ao meio
	Discriminar no princípio no fim
	Solucionar quebra cabeças
	Somar mediante objetos, desenhos e signos
	Subtrair mediante desenhos e signos
	Somar dígitos cujo resultado não ultrapasse a dezena a resolver problemas desse nível
	Somar dígitos cujo resultado não ultrapasse a dezena a resolver problemas desse nível
- O aluno deverá ser capaz de resolver operações aritméticas e usá-las de forma compreensiva	Subtrair numerais e resolver problemas deste nível
	Multiplicar por um algarismo e resolver problemas deste nível
	Multiplicar por dois numerais e resolver problemas deste nível
	Resolver problemas nos quais entrem duas operações
	Realizar divisões por um algarismo e resolver problemas deste nível
	Realizar divisões por vários numerais e resolver problemas deste nível
	Adquirir o conceito de fração e realizar operações básicas

ÁREA DE COMPETÊNCIA: Raciocínio e resolução de problemas	
ÁREA DE INTERVENÇÃO EDUCATIVA: Raciocínio Abstrato	
Competências	Descritores de desempenho

- O aluno deverá ser capaz de captar relações e ideias através de objetos,	Solucionar quebra-cabeças e outras construções
figuras e numerais.	Classificar objetos de acordo com um critério dado: cor, forma, espessura
	Encontrar relações de igualdade entre dois ou mais objetos ou figuras
	Encontrar relações de semelhança entre dois ou mais objetos ou figuras
	Encontrar diferenças entre dois ou mais objetos ou figuras
	Dar soluções práticas a situações concretas
	Descobrir absurdos
	Descobrir relações em séries gráficas
	Descobrir relações em séries numéricas
	Distinguir entre o superficial e o fundamental
	Descobrir causas e efeitos

ÁREA DE COMPETÊNCIA: Raciocínio e resolução de problemas	
ÁREA DE INTERVENÇÃO EDUCATIVA: Atenção/ Concentração e Memória de trabalho	
Competências	Descritores de desempenho
	Fazer a diferenciação e discriminação de formas
	Identificar características em objetos/animais/gravuras
- O aluno deverá ser capaz de melhorar a sua capacidade de atenção, concentração e a memória de trabalho	Observar e identificar os detalhes que compõem uma determinada figura
	Encontrar o percurso adequado de forma a fazer a ligação entre determinados pontos
	Seguir sequências, letras e/ou números diretos ou intercalados, que sigam uma regra específica
	(números pares, ímpares, primos etc
- O aluno deverá ser capaz de desenvolver a reflexibilidade através da capacidade de análise	Reproduzir modelos através do encaixe de partes específicas a partir de figuras
	Fazer correspondências entre pares
	Construir histórias baseadas no que foi visto e percebido, mas não ouvido. (filme sem som)
	Recontar histórias utilizando os elementos principais presentes num texto

- O aluno deverá ser capaz de aumentar o autocontrolo tendo em vista a consciencialização, a revisão e consequências do comportamento	Organizar seguindo uma ordem lógica
	Criar histórias a partir de imagens/objetos
	Encontrar uma série de palavras entre letras distratoras
	Realizar truques com mnemónicas
	Escutar a sequência da tarefa e repetir em voz alta e, em seguida, as palavras
	Escutar a sequência da tarefa e repetir em voz alta e, em seguida, os números na ordem
	crescente.
- O aluno deverá ser capaz de treinar a atenção seletiva	Praticar jogos de atenção/concentração e vigília
	Praticar escutar a leitura ativa (sublinhar) e o escutar ativo
	Praticar jogos com silêncio e imobilidade/mobilidade

ÁREA DE COMPETÊNCIA: Consciência e domínio do corpo ÁREA DE INTERVENÇÃO EDUCATIVA: Psicomotricidade – Esquema Corporal e Lateralidade	
OBJETIVOS GERAIS	Descritores de desempenho
	Localizar as partes do corpo
	Reconhecer o próprio corpo
- O aluno deverá ser capaz de integrar a imagem corporal e a lateralidade	Mostrar partes do corpo a pedido
	Reconhecer partes do corpo num espelho ou fotografia
	Aplicar conceitos ao próprio corpo, ao dos outros, ao dos bonecos e ao dos desenhos de pessoas
	Perceber e reproduzir com os diversos membros e movimentos, estruturas rítmicas
- O aluno deverá ser capaz de aprender através da interação com os objetos e os seus pares	Reconhecer a direita e a esquerda em espaços reais
	Localizar objetos relativamente ao corpo do outro
	Localizar objetos relativamente ao corpo

Reconhecer a direita e esquerda em si e noutras pessoas (de costas e de frente)
Reconhecer a direita e à esquerda em imagens/desenhos
Reconhecer desenhos orientados para a direita e para a esquerda
Executar movimentos com recurso a partes do corpo à direita e à esquerda
Fazer percursos a partir de orientações, utilizando noções espaciais
Seguir através de desenhos sobre quadrículas as orientações dadas
Fazer itinerários diversos
Percorrer labirintos com o corpo
Efetuar puzzles
Ordenar desenhos ou imagens

ÁREA DE COMPETÊNCIA: Linguagens e textos ÁREA DE INTERVENÇÃO EDUCATIVA: Perceção e Memória Visual	
Competências	Descritores de desempenho
- O aluno deverá ser capaz de treinar as funções visuais superiores e diferenciar de forma correta imagens ou símbolos, assim como, reconhecer e reter na memória visual	Fazer a correspondência entre desenhos iguais
	Identificar semelhanças ou diferenças entre desenhos
	Identificar elementos em falta em imagens
	Enumerar elementos de uma gravura depois de escondida
	Enumerar semelhanças e diferenças em pares de objetos e desenhos
- O aluno deverá ser capaz de desenvolver a memória visual	Memorizar pormenores num desenho
	Captar detalhes em imagens
	Distinguir letras com formas equivalentes
	Fazer a correspondência entre letras ou conjuntos iguais

1
Descrever verbalmente letras semelhantes (ex: p e b; q e d;)
Colorir desenhos ou letras iguais entre si ou a um modelo
Fazer a correspondência entre desenhos iguais
Identificar uma dada letra num conjunto
Identificar uma dada letra em palavras
Completar com os elementos em falta
Identificar o número de vezes que um elemento se repete
Descobrir palavras iguais ao modelo
Fazer sopas de letras
Reconhecer códigos específicos (por ex: códigos do Método Distema)
Perceber o que falta em figuras incompletas
Ordenar as figuras de uma história
Procurar palavras que contenham uma determinada letra e selecioná-la no princípio, meio ou fim da palavra
Identificar sinais diacríticos para ler corretamente sílabas e palavras

ÁREA DE COMPETÊNCIA: Linguagens e textos ÁREA DE INTERVENÇÃO EDUCATIVA: Perceção e Memória Auditiva	
Competências	Descritores de desempenho
- O aluno deverá ser capaz de treinar a discriminação auditiva e fonética	Reconhecer sons do ambiente ou gravados
	Fazer a silabação/soletração das palavras
	Ouvir e reproduzir diferentes sílabas

Relacionar sons ouvidos com a respetiva fonte
Executar batimentos rítmicos ouvidos e ou inventados
Identificar a ordem pela qual ouve os sons.
Descobrir palavras a partir da letra inicial
Selecionar desenhos a partir do som inicial da palavra que os nomeia
Procurar palavras que contenham um determinado fonema e sinalizá-lo no princípio, meio, ou fim da palavra
Identificar o mesmo fonema em palavras diferentes
Identificar letras parecidas a nível fonético
Identificar palavras que começam com o mesmo som
Identificar palavras que terminam com o mesmo som
Selecionar a palavra correta de várias opções
Enumerar as sílabas de uma palavra
Completar palavras em frases
Construir frases a partir de uma ou mais palavras
Recordar provérbios
Recordar canções
Recordar lengalengas
Recordar antónimos e sinónimos de palavras
Reconhecer frases absurdas
Reconhecer afirmações verdadeiras ou falsas

	Recontar pequenas histórias
- O aluno deverá ser capaz de desenvolver a memória auditiva	Reproduzir diferentes sons musicais
	Seguir uma sequência completa de instruções
	Reproduzir canções

ÁREA DE COMPETÊNCIA: Linguagens e textos ÁREA DE INTERVENÇÃO EDUCATIVA: Consciência Fonológica - <i>Consciência da palavra, sílaba e fonema</i>	
Competências	Descritores de desempenho
	Identificar a frase
- O aluno deverá ser capaz de treinar e desenvolver a consciência da	Distinguir palavras grandes de palavras pequenas
palavra	Identificar as palavras da frase
	Contar as palavras da frase
	Distinguir a palavra do seu referente
	Segmentar as sílabas da palavra
	Suprimir silabas na palavra
	Identificar o número de sílabas da palavra
- O aluno deverá ser capaz de treinar e desenvolver a consciência silábica	Juntar sílabas para formar palavras
	Identificar as sílabas em palavras
	Substituir silabas em palavras
	Identificar rimas
	Reconhecer rimas
- O aluno deverá ser capaz de treinar e reconhecer de forma automática todos os fonemas/grafemas	Identificar todos os grafemas do princípio alfabético

ÁREA DE COMPETÊNCIA: Linguagens e textos ÁREA DE INTERVENÇÃO EDUCATIVA: Comunicação Oral	
Competências	Descritores de desempenho
- O aluno deverá ser capaz de treinar e reconhecer de forma automática o fonema/grafema correspondente (consciência fonológica)	Articular determinado fonema corretamente: - na palavra - na frase - no discurso  Entender ordens simples e complexas  Articular palavras corretamente  Construir frases corretamente  Identificar frases absurdas  Resumir textos simples oralmente  Alargar o repertório de palavras conhecidas

ÁREA DE COMPETÊNCIA: Linguagens e textos ÁREA DE INTERVENÇÃO EDUCATIVA: Leitura	
Competências	Descritores de desempenho
- O aluno deverá ser capaz de treinar e reconhecer de forma automática o grafema/fonema correspondente	Ler grafemas - fonemas com uma correspondência fonológica na forma de sílaba
	Ler palavras que contenham letras com dupla correspondência fonética em função das vogais (ex: c, g)
	Ler grafemas – fonemas com uma correspondência fonológica na forma de sílaba, mas com grafia diferente
	Ler as fusões fonémicas apresentadas na:
	- forma de sílaba consoante/vogal;

	<ul> <li>forma de sílaba consoante/ditongo;</li> <li>forma de sílaba vogal/consoante;</li> <li>forma de sílaba com dígrafos;</li> <li>forma de sílaba com consoante-consoante vogal;</li> <li>forma de sílaba com regras contextuais;</li> </ul>
	Reconhecer vogais
	Reconhecer ditongos
	Reconhecer sílabas
	Reconhecer consoantes
	Reconhecer dígrafos
- O aluno deverá ser capaz de treinar e reconhecer de forma automática	Identificar a sílaba mais forte (tónica) numa palavra
a palavra (léxico)	Identificar palavras conhecidas
	Identificar palavras desconhecidas pelo contexto
	Reconhecer todos os casos especiais da língua portuguesa
	Fazer a correspondência sequencial de palavras desconhecidas
	Fazer a correspondência sequencial de pseudopalavras
	Reconhecer parágrafos e períodos
- O aluno deverá ser capaz de reconhecer as características das palavras tendo em conta a correspondência fonema/grafema, assim como, a sua extensão silábica	Ler textos de diferente tipologia:
	- Prosa, poesia, banda desenhada
	- Texto literário /não literário
	Reconhecer os elementos estruturais das palavras
	Treinar a precisão de leitura

	Treinar a fluência de leitura adequada ao seu nível de ensino
	Ler e compreender notícias de jornais, revistas
- O aluno deverá ser capaz diversificar estratégias de leitura para monitorizar a compreensão	Apreender o sentido global de um texto
	Localizar partes de informação salientes: Reconhecer os objetivos do autor; Compreender inferências simples, baseadas no contexto; Relacionar a informação lida com conhecimentos exteriores ao texto Compreender inferências, mobilizando informações textuais implícitas e explícitas e conhecimentos exteriores ao texto;
	Inferir o significado de uma palavra desconhecida com base na estrutura interna e no contexto  Identificar detalhes relevantes (personagens e acontecimentos);
	Alargar o conhecimento sobre o mundo e vocabulário científico relacionado com diferentes disciplinas do currículo
	Extrair conclusões do que foi lido:  Apreender o sentido global de um texto, identificar o tema central e aspetos acessórios  Sintetizar partes do texto  Identificar os vários processos que estão em jogo em tarefas de compreensão leitora  Realizar tarefas de aprendizagem e de avaliação com formatos diversificados
	Utilizar estratégias de monitorização da compreensão

ÁREA DE COMPETÊNCIA: Linguagens e textos ÁREA DE INTERVENÇÃO EDUCATIVA: Escrita: Grafomotricidade e Ortografia	
Competências	Descritores de desempenho
- O aluno deverá ser capaz de desenvolver a grafo motricidade	Treinar a preensão manual: pega no lápis, pincel, caneta, giz

	Executar exercícios de preensão e pressão do instrumento de trabalho
	Executar grafismos simples
	Executar grafismos complexos
	Percorrer labirintos retilíneos e curvos
- O aluno deverá ser capaz de treinar a caligrafia	Escrever com correção ortográfica:
	- Sílabas
	- Palavras
	- Frases
	- Textos
	Escrever com traçado regular e homogéneo
	Desenhar as letras do alfabeto com tamanho adequado
	Desenhar as letras do alfabeto utilizando uma inclinação adequada
	Desenhar as letras do alfabeto respeitando a forma.
	Aplicar o espaço adequado entre palavras
	Fazer as ligações adequadas entre as letras
	Copiar frases e textos corretamente
	Distinguir grupos silábicos constituídos por sílabas duplas
	Distinguir grupos silábicos constituídos por sílabas triplas (CCV,CVC)
- O aluno deverá ser capaz de treinar a ortografia	Reconhecer grupos silábicos com sílabas complexas (CCVV, CCVC)

Usar as letras maiúsculas adequadamente
Reconhecer regras subjacentes à pontuação de frases e textos
Aplicar os sinais de pontuação de forma adequada em frases e textos
Desenvolver o vocabulário através do uso de conetores e articuladores lógicos
Explicitar e registar as regras que determinam a escrita
Explicitar regras de acentuação de palavras
Ordenar frases corretamente
Completar pequenos textos
Produzir frases e pequenos textos com concordância morfossintática
Escrever textos dialogados com correção
Escrever pequenos textos com coerência e correção ortográfica
Realizar exercícios de aperfeiçoamento (corrigir alterações como a inclinação, o espaçamento, a pressão e o tamanho) da letra
Corrigir movimentos básicos que intervêm na escrita (traços curvos, ondulados e retilíneos)
Associar diferencialmente números e letras (d-b; p-q; 6-9; n-u; a-e)
Corrigir inversões, adições e substituições de letras e sílabas
Corrigir troca de fonemas sonoramente semelhantes
Corrigir confusões entre fonemas de dupla grafia
Corrigir omissão da letra "h" por não ter correspondência fonémica
Separar sequências pertencentes a sucessões fónicas distintas

# ÁREA DE COMPETÊNCIA: Desenvolvimento pessoal e autonomia / Relacionamento interpessoal/ Saber científico, técnico e tecnológico ÁREA DE INTERVENÇÃO EDUCATIVA: Autonomia em tarefa e Organização do Estudo Competências Descritores de desempenho Mostrar iniciativa na escolha de atividades/tarefas Arrumar a sua cadeira Limpar a mesa de trabalho Arrumar os brinquedos e materiais nos respetivos lugares Escolher uma entre duas atividades propostas Selecionar os materiais e meios que tem à sua disposição para realização da tarefa Organizar o material para a tarefa Organizar o espaço para a tarefa - O aluno deverá completar as suas tarefas com êxito e o mais Aumentar progressivamente o tempo de atenção durante a execução a tarefa independentemente possível Cumprir as regras pré acordadas para a realização da tarefa Executar a tarefa sem ajuda do adulto Formular questões Apresentar propostas Colaborar em situações de grupo Participar na organização do grupo Utilizar os espaços da escola (biblioteca, papelaria...

	Realizar a sua autoavaliação
- O aluno deverá desenvolver hábitos e métodos de estudo	Elaborar um horário de estudo
	Organizar o local de estudo
	Fazer um resumo mental ou escrito das aulas e dos conteúdos abordados
	Fazer uma leitura rápida e global da matéria, apresentada na aula, para perceber as ideias e temáticas principais
	Reler diversas vezes até interiorizar efetivamente o que leu
	Fazer uma leitura detalhada dos textos, sublinhando e destacando os conteúdos mais importantes
	Reler e organizar apontamentos:  - elaborando esquemas - criando listas ou tabelas - removendo informação supérflua - usando cores nos apontamentos  Ler o conteúdo de um texto e tentar explicá-lo a si mesmo, usando as suas próprias palavras
	Realizar resumos da matéria recorrendo a esquemas se for necessário, após sublinhar as ideias principais
	Dividir o resumo ou esquema em tópicos para facilitar a compreensão e a memorização dos conteúdos
	Resolver testes práticos (testes, provas e exames de anos anteriores) das matérias em estudo de forma a conseguir entender se já assimilou os conteúdos
	Explorar e aprofundar questões específicas, desenvolvendo um trabalho suplementar de pesquisa, de escrita ou de leitura
	Organizar o caderno diário com um calendário com as datas dos testes, trabalhos escritos ou outras tarefas a executar nessa disciplina

Reservar, no caderno diário/agenda um espaço para registar as dúvidas que vão surgindo (as margens do lado ou um espaço delimitado em baixo)

Autoavaliar o desempenho em cada disciplina

Evidenciar um papel ativo na resolução dos seus problemas de aprendizagem e no esclarecimento de dúvidas

Detetar dúvidas e dificuldades numa determinada disciplina para, mais tarde, as esclarecer junto do respetivo professor

Distribuir o estudo ao longo do tempo, em vez de o concentrar apenas num dia ou somente na véspera de um teste ou exame

Intercalar diferentes tópicos de estudo de forma a aumentar o tempo de concentração

Intercalar o tempo de estudo com tempos de descanso

Desenvolver atitudes e hábitos de trabalho autónomo

### 2. Orientações metodológicas, seleção de recursos e materiais de acordo com o perfil do aluno

Definição de estratégias de ensino globais e específicas	Materiais e/ou produtos de apoio específicos
<ul> <li>Apoio educativo especializado prestado fora da sala de aula/dentro da sala de aula;</li> <li>Recurso a reforços positivos para reforço da autoestima e reconhecimento dos sucessos e esforços (valorizar os progressos de acordo com o seu esforço e não com o nível dos seus pares da turma);</li> <li>Fornecer orientações e explicações curtas e claras, passo a passo;</li> <li>Proporcionar escolhas entre opções, implementar a opção e avaliar os efeitos;</li> <li>Promover o trabalho colaborativo, de pares e de grupo, sempre que possível;</li> <li>Valorizar positivamente os desempenhos alcançados e esforços realizados: elogiar o facto do aluno persistir na realização de uma tarefa, trabalhar e ser responsável;</li> <li>Supervisão constante do trabalho realizado para proporcionar apoio afetivo e transmitir segurança à criança/ aluno;</li> </ul>	<ul> <li>Materiais de escrita, recorte, colagem, picotagem;</li> <li>Materiais diversos de contagem</li> <li>Material diversificado em diferentes suportes (fichas de trabalho, exercícios diversos)</li> <li>Material manipulável (letras, sílabas, cartões, gravuras, figuras)</li> <li>Manuais escolares e livros diversos</li> <li>Listas de palavras</li> <li>Materiais de psicomotricidade</li> </ul>

- Recorrer a vários canais de aprendizagem em simultâneo;
- Promover estratégias facilitadoras da focagem da atenção, em contexto de sala de aula.
- Recorrer a exemplos concretos, sempre que necessário, antes de partir para o abstrato;
- Monitorizar, com frequência, os diferentes registos efetuados pelo aluno em contexto de sala de aula e destacar os aspetos positivos e aspetos a melhorar;
- Estabelecer regras bem claras e exigir o seu cumprimento;
- Proporcionar uma atenção personalizada e, sempre que for necessário, favorecer o esclarecimento de dúvidas:
- Favorecer treinos progressivos acompanhados, no processo de tratamento da informação pertinente, instruções e tarefas matemáticas;
- Monitorizar e reorientar com frequência as tarefas. Neste contexto, ajudar a memorizar os procedimentos e a manter a atenção fazendo perguntas com regularidade. Ainda ao nível da memorização, sugere-se que o/a aluno/a repita as instruções dadas pelo (a) professor (a), antes de iniciar a tarefa;
- Ajudar a estruturar a ordem correta na análise da informação, instruções e processos de raciocínio.
- Favorecer a revisão e autocorreção da sua própria produção escrita. Este procedimento irá permitir o desenvolvimento das suas capacidades metacognitivas, uma vez que exige a concretização de revisões parciais das tarefas para perceber os erros;
- Utilizar estratégias de ajuda na monitorização do tempo necessário para a realização das tarefas, em tempo útil;
- Explorar aspetos-chave relacionados com temáticas de disciplinas;
- Confirmar do/a aluno/a compreendeu as tarefas escritas que lhe são pedidas;
- Fornecer ajuda metodológica através de planos de trabalho, quadros, esquemas (...) para superar a falta de organização;
- Promover atividades frequentes de leitura autónoma, recreativa e orientada;
- Estimular a leitura e aquisição de vocabulário, programando tarefas de compreensão leitora individual e /ou em pares;
- Incentivar a qualidade da sua escrita, através da realização de exercícios que estimulem um traçado mais regular e definido;

- Produtos de estimulação sensorial
- Calendários, relógios e mapas
- Livros de atividades de reeducação da leitura e da escrita
- Programas de estimulação cognitiva
- Programas de comunicação aumentativa e alternativa
- Programas de compreensão leitora
- Ferramentas do Office (word, paint, ppt, publisher...)
- Kit de notas e moedas do euro
- Programas de desenvolvimento da consciência fonológica
- Materiais de medição, cálculo...
- Método Distema
- Gravador, cronómetro(...)

- Potenciar a competência leitora (compreensão, fluência e precisão);
- Implementar treinos específicos: atencionais, mnésicos, ortográficos e linguísticos;
- Promover a iniciativa e a autoaprendizagem;
- Recorrer a diferentes canais de aprendizagem (referências visuais, táteis...), para favorecer a aprendizagem;
- Promover o trabalho colaborativo entre pares para superação de dificuldades;
- Privilegiar a avaliação e evitar situações que possam provocar perturbações emotivas relativas às dificuldades técnicas (ex: leitura em voz alta perante a turma...);
- Ao nível da produção escrita individual:
  - Recurso a listas de palavras e sínteses escritas (elaborados com/sem a ajuda do aluno);
  - Elaboração de um glossário para algumas disciplinas (vocabulário científico);
- Incentivar o uso de facilitadores da aprendizagem tais como: o computador, nomeadamente corretor ortográfico, dicionário... tabuada, a máquina de calcular...;
- Criar estratégias em conjunto com o/ aluno/a, facilitadoras da compreensão de conceitos, da organização da informação e da memorização dos conteúdos (mapas conceptuais, esquemas, gráficos...);
- Incentivar, em conjunto com o DT/PTT, a participação ativa do encarregado de educação na vida escolar do/a aluno/a, zelando pelo cumprimento de regras, rotinas e horário de estudo.

#### 3. Instrumentos de Avaliação

Os instrumentos de avaliação compreendem a observação direta (assiduidade; pontualidade; empenho; participação; atitudes e valores); grelhas de registo, listas de verificação; registos orais/ escritos/áudio/vídeo; portfólio, entre outros, referidos na planificação individual da intervenção educativa para cada aluno.

#### 4. Critérios Específicos de Avaliação

A avaliação das áreas de intervenção educativa será realizada através de uma apreciação descritiva, em cada um dos momentos de avaliação sumativa, de acordo com os descritores de desempenho estabelecidos para cada aluno.