

PLANIFICAÇÃO ANUAL

DEPARTAMENTO CURRICULAR : EXPRESSÕES **DISCIPLINA:** EDUCAÇÃO MUSICAL **ANO:** 8

Docente: Carlos Alberto Martins Ferreira

| TEMAS – Timbre, Duração, Altura, Intensidade e Forma | | | | | Nº de Unidades Letivas previstas (50m): 17 Calendarização: 09/2024 a 02/2025 | | |
|--|--|---|-------------|---|--|---|--------|
| Domínios | Conceitos | Aprendizagens Essenciais | Articulação | Ações Estratégicas Orientadas Para O Perfil Dos Alunos | Recursos | Avaliação | Tempos |
| CULTURAS MUSICAIS NOS CONTEXTOS | Ritmo Melodia Harmonia Acordes Dinâmica Forma | <p>Identificar música de outras culturas musicais como por exemplo a africana, asiática, europeia, americana.</p> <p>Explorar outros modos de organizar os sons utilizando códigos e convenções, como por exemplo as ragas e os maqam.</p> <p>Interpretar e componha peças de acordo com as culturas estudadas.</p> <p>Compreender os seus contextos sociais e culturais.</p> | | <p>Desenvolver a acuidade auditiva identificando e analisando diferentes peças musicais.</p> <p>Investigar e comparar utilizando a Internet, por exemplo, os diferentes contextos em que a música é produzida .</p> | <p>Computador Internet Vídeos musicais Músicas Projeter Sistema de som</p> | <p>Observação direta</p> <p>Trabalhos de investigação</p> | 17 |