

Anual

| TEMAS/UNIDADES | CONTEÚDOS/APRENDIZAGENS ESSENCIAIS | N.º de AULAS PREVISTAS | |
|--|--|------------------------|------------------------|
| SEGURANÇA, RESPONSABILIDADE E RESPEITO EM AMBIENTES DIGITAIS | Adotar uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais: <ul style="list-style-type: none"> • Conhecer diferentes sistemas operativos e mecanismos de segurança; • Adotar práticas seguras de instalação, atualização, configuração e utilização de ferramentas digitais; • Conhecer comportamentos que visam a proteção da privacidade; • Adotar comportamentos seguros na utilização de ferramentas digitais e na navegação na Internet; • Ler, compreender e identificar mensagens manipuladas ou falsas; • Identificar os riscos do uso inapropriado de imagens, de sons e de vídeos; • Respeitar as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo. | 5 | Ao longo do ano letivo |
| Atividades formativas e de avaliação | | | |
| INVESTIGAR E PESQUISAR | Planificar estratégias de investigação e de pesquisa a realizar online: <ul style="list-style-type: none"> • Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes; • Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa; • Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa; • Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações para apoiar o processo de investigação e de pesquisa online; • Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver; • Analisar criticamente a qualidade da informação; • Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação. | 5 | |
| Atividades formativas e de avaliação | | | |
| COLABORAR E COMUNICAR | <ul style="list-style-type: none"> • Mobilizar estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração; • Identificar novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração; • Selecionar as soluções tecnológicas (mais adequadas para realização de trabalho colaborativo e comunicação) que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos; | 5 | |
| Atividades formativas e de avaliação | | | |

| | | | |
|--|--|-----------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizar diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados; ● Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados. | | |
| Atividades formativas e de avaliação | | | |
| CRIAR E INOVAR | <p>Explorar ideias e desenvolver o pensamento computacional e produzir artefactos digitais criativos, recorrendo a estratégias e ferramentas digitais de apoio à criatividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Compreender e utilizar técnicas elementares (enquadramento, ângulos, entre outras) de captação e edição de imagem, som, vídeo e modelação 3D; ● Analisar que tipos de problemas podem ser resolvidos usando, imagem, som, vídeo, modelação e simulação; ● Decompor um objeto nos seus elementos constituintes; ● Desenhar objetos, produzir narrativas digitais, utilizando as técnicas e materiais adequados de captação de imagem, som, vídeo e modelação, tendo em vista soluções adequadas a um problema ou projeto; ● Mobilizar os conhecimentos sobre as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo e modelação 3D; ● Integrar conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes, para produzir e modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais criativos para exprimir ideias, sentimentos e propósitos específicos. | 18 | |
| Atividades formativas e de avaliação | | | |
| Total de Aulas Previstas (50 minutos) | | 33 | |

Nota: O número de aulas previstas para cada domínio não deve ser levado "à risca", uma vez que o objetivo desta planificação não é percorrer os diversos conteúdos de uma forma isolada. Estes tempos poderão depender das atividades e projetos desenvolvidos ao longo do ano.

O Grupo Disciplinar