

PLANIFICAÇÃO ANUAL

DEPARTAMENTO CURRICULAR : EXPRESSÕES **DISCIPLINA:** MÚSICA **ANO:** 7

Docente: Carlos Alberto Martins Ferreira

TEMAS – Timbre, Duração, Altura, Intensidade e Forma					Nº de Unidades Letivas previstas (50m): Calendarização: 09/2024 a 06/2025		
Domínios	Conceitos	Aprendizagens Essenciais	Articulação	Ações Estratégicas Orientadas Para O Perfil Dos Alunos	Recursos	Avaliação	Tempos
CULTURAS MUSICAIS NOS CONTEXTOS	Ritmo Melodia Harmonia Acordes Dinâmica Forma	Identificar música de outras culturas musicais como por exemplo a africana, asiática, europeia, americana. Explorar outros modos de organizar os sons utilizando códigos e convenções, como por exemplo as ragas e os maqam. Interpretar e componha peças de acordo com as culturas estudadas. Compreender os seus contextos sociais e culturais.		Desenvolver a acuidade auditiva identificando e analisando diferentes peças musicais. Investigar e comparar utilizando a Internet, por exemplo, os diferentes contextos em que a música é produzida .	Computador Internet Vídeos musicais Músicas Projetor Sistema de som	Observação direta Trabalhos de investigação	18