



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS  
DE OLIVEIRA DE FRADES

# PLANIFICAÇÃO DPE

## 3 ANOS

*Revisto e operacionalizado com as OCEPE de 2016*

- **Primeiro trimestre**

- Período de adaptação
- Unidade didática 1
- Meio ambiente, festas e dias especiais

- **Segundo trimestre**

- Unidade didática 2
- Unidade didática 3
- Meio ambiente, festas e dias especiais

- **Terceiro trimestre**

- Unidade didática 4
- Final de ano
- Meio ambiente, festas e dias especiais

## 1º Período

### Adaptação

Adaptação	Adaptação	Adaptação	Adaptação	Outono	U1	U1	U1	U1	U1	U1	Natal	Natal	Natal
SETEMBRO		OUTUBRO					NOVEMBRO				DEZEMBRO		

Dia dos Direitos da Infância: 20 de novembro

Área	Objetivos	Conteúdos	Indicadores de avaliação
Formação Pessoal e Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressar emoções e sentimentos próprios.</li> </ul>	<p><b>Construção da identidade e autoestima</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Controlo progressivo de sentimentos e emoções</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exterioriza as suas emoções e sentimentos.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressar gostos e preferências na realização de atividades.</li> <li>Saber escutar e respeitar os colegas.</li> <li>Iniciar-se no conhecimento dos hábitos de ordem e organização da aula.</li> <li>Adquirir progressivamente as normas de cortesia: saudar e despedir-se.</li> </ul>	<p><b>Convivência democrática e cidadania</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hábitos de ordem e organização da sala: deitar os papéis ao lixo, arrumar as coisas no lugar</li> <li>Aceitação das normas de cortesia: saudações e despedidas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolve hábitos de ordem e organização da sala.</li> <li>Saúda e despede-se dos colegas.</li> </ul>
Conhecimento do Mundo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer os adultos e colegas do jardim.</li> <li>Diferenciar as dependências do jardim.</li> <li>Explorar e orientar-se nas diversas dependências do estabelecimento: aula, recreio, casa de banho, sala de prolongamento.</li> <li>Reconhecer alguns objetos da sala.</li> <li>Reconhecer profissionais relacionados com o jardim.</li> </ul>	<p><b>Conhecimento do mundo social</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pessoal: crianças, adultos</li> <li>O jardim: dependências: sala de atividades, recreio, casa de banho etc.</li> <li>Elementos do jardim: mochila, mesa, copos de pintura, lápis, papelaria</li> <li>Profissões: educadora</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhece os adultos e crianças do jardim.</li> <li>Reconhece diferentes dependências do jardim.</li> <li>Identifica alguns objetos comuns da sala.</li> <li>Identifica as funções das pessoas que trabalham no jardim.</li> </ul>
Expressão e Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fruir com as produções plásticas.</li> <li>Utilizar diferentes técnicas plásticas: garatuja/colorido/decorações livres.</li> </ul>	<p><b>Artes Visuais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Técnicas plásticas: garatuja/colorido/decorações livres</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fruí com as produções plásticas.</li> <li>Utiliza diferentes técnicas plásticas: garatuja/colorido/decorações livres.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprender e fruir com canções.</li> <li>Participar com interesse nas audições e nas expressões motoras.</li> <li>Realizar movimentos livres ao ritmo da música.</li> <li>Aprender uma canção e acompanhá-la com gestos e movimentos.</li> </ul>	<p><b>Música e Dança</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fruição e interpretação de canções e melodias</li> <li>Movimentos livres ao ritmo da música</li> <li>Experiência de gestos e movimentos como recursos corporais para a expressão e comunicação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprende e frui com canções.</li> <li>Participa com interesse e frui com as audições e com a música.</li> <li>Expressa, com o corpo, movimentos livres ao ritmo da música.</li> </ul>

Área	Objetivos	Conteúdos	Indicadores de avaliação
Expressão e Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Controlar progressivamente o corpo em movimentos livres.</li> <li>• Desenvolver a coordenação psicomotora na exploração e descoberta dos espaços</li> <li>• Realizar atividades que implicam gestos e movimentos livres no espaço.</li> <li>• Expressar gostos e preferências na realização de atividades.</li> <li>• Iniciar-se na relação com os outros</li> <li>• Favorecer a autonomia nas atividades que realiza no Jardim.</li> <li>• Realizar atividades que impliquem habilidades manipulativas básicas: garatujar ao ritmo da música.</li> <li>• Iniciar-se no trabalho em equipa através da colaboração nos jogos.</li> </ul>	<p><b>Educação Física</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Controlo do corpo em movimentos livres</li> <li>• Exploração do espaço</li> <li>• Gestos e movimentos livres no espaço</li> <li>• Garatuja com música</li> <li>• Colaboração nos jogos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza movimentos livres controlando progressivamente o corpo.</li> <li>• Explora os espaços do Jardim.</li> <li>• Realiza diferentes atividades que implicam gestos e movimentos livres no espaço.</li> <li>• Expressa gostos e preferências na realização de atividades.</li> <li>• Desenvolve-se com autonomia no Jardim.</li> <li>• Participa de forma autónoma em diferentes atividades da aula.</li> <li>• Desenvolve as habilidades manipulativas de carácter fino.</li> <li>• Identifica diferentes atividades da aula.</li> <li>• Aprende a trabalhar em equipa participando nos jogos.</li> <li>• Inicia-se na relação com os outros.</li> <li>• Inicia-se no valor do respeito aos colegas</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalhar a expressão oral para manifestar sentimentos, desejos e ideias.</li> <li>• Expressar verbalmente o seu nome e os dos colegas nas apresentações.</li> <li>• Aprender a utilizar as normas de cortesia nas saudações e despedidas.</li> <li>• Desenvolver a coordenação psicomotora na realização de garatujas.</li> <li>• Interpretar imagens.</li> <li>• Reconhecer a intenção comunicativa de alguns portadores de texto: cartões identificativos.</li> <li>• Escutar e mostrar interesse por histórias.</li> <li>• Reconhecer o personagem motivador.</li> </ul>	<p><b>Linguagem oral e abordagem à escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O próprio nome e o dos colegas</li> <li>• Apresentações</li> <li>• Saudações e despedidas</li> <li>• Grafomotricidade: garatuja</li> <li>• Portador de texto: cartões identificativos</li> <li>• Histórias e outros tipos de texto como fonte de aprendizagem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diz o seu nome e o dos colegas nas apresentações.</li> <li>• Aprende a saudar e a despedir-se utilizando as normas de cortesia.</li> <li>• Expressa sentimentos, desejos e ideias através da linguagem oral.</li> <li>• Desenvolve a coordenação psicomotora na realização de garatujas.</li> <li>• Associa alguns portadores de texto com a intenção comunicativa: cartões identificativos.</li> <li>• Frui com as histórias e narrações.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar os quantificadores de tamanho: grande/pequeno.</li> </ul>	<p><b>Matemática</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Quantificadores: grande/pequeno</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferencia os tamanhos: grande/pequeno.</li> </ul>

## U1-Tema: Casa – Família

Adaptação	Adaptação	Adaptação	Adaptação	Outono	U1	U1	U1	U1	U1	U1	Natal	Natal	Natal
SETEMBRO		OUTUBRO					NOVEMBRO				DEZEMBRO		

Dia dos Direitos da Infância: 20 de novembro

Área	Objetivos	Conteúdos	Indicadores de avaliação
Formação Pessoal e Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>Controlar progressivamente as suas próprias emoções.</li> <li>Expressar emoções e sentimentos próprios: alegria / tristeza.</li> <li>Desenvolver relações afetivas, atitudes e hábitos de respeito, ajuda e colaboração na vida familiar.</li> <li>Iniciar-se no respeito aos outros</li> </ul>	<p><b>Construção da identidade e autoestima</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>As próprias emoções</li> <li>Sentimentos e emoções: alegria / tristeza</li> <li>Capacidades sociais: relações afetivas</li> <li>Valores: respeito</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Controla progressivamente as suas próprias emoções.</li> <li>Identifica as emoções: alegria / tristeza.</li> <li>Desenvolve a autoestima perante as manifestações de afeto.</li> <li>Reconhece formas de colaboração no âmbito familiar e formas de convivência nela.</li> <li>Inicia-se no valor do respeito aos outros</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer a importância da ordem e da limpeza dos espaços: apanhar a roupa e pertences.</li> <li>Participar na organização da casa: divisão de tarefas.</li> <li>Conhecer e desenvolver capacidades para a convivência.</li> </ul>	<p><b>Convivência democrática e cidadania</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ordem e limpeza na casa: recolher a roupa e os pertences</li> <li>Normas que regulam a vida quotidiana: divisão de tarefas</li> <li>Capacidades para a convivência: escuta atentamente quando outros falam, sabe esperar pela sua vez, respeita os comentários dos outros...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mantém a ordem e a limpeza dos espaços: apanha a roupa e os seus pertences.</li> <li>Valoriza a importância da participação com a família nas tarefas.</li> <li>Desenvolve capacidades para a convivência: escuta atentamente quando outros falam, sabe esperar pela sua vez, respeita os comentários dos outros.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver regras de higiene pessoal.</li> <li>Identificar que objetos pressupõem um risco.</li> </ul>	<p><b>Independência e autonomia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Regras de higiene: mãos limpas, unhas cortadas, dentes lavados depois de comer</li> <li>Aceitação das regras de higiene e limpeza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cuida da sua higiene pessoal.</li> <li>Discrimina entre ações saudáveis e não saudáveis.</li> <li>Adquire hábitos de prevenção e saúde</li> </ul>
Conhecimento do Mundo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer os componentes da família.</li> <li>Reconhecer as diferentes ações que cada membro da família realiza.</li> <li>Identificar as atividades que se realizam em família</li> <li>Reconhecer e diferenciar as dependências de uma casa.</li> <li>Identificar e relacionar os objetos das diferentes dependências de uma casa.</li> <li>Identificar e associar aos profissionais relacionados com a manutenção de uma casa.</li> </ul>	<p><b>Conhecimento do mundo social</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>A família: componentes, funções e tarefas em família</li> <li>A casa: dependências, objetos relacionados com cada dependência</li> <li>Profissões: carpinteiro, pintor, canalizador</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhece os componentes, funções e tarefas de alguns membros da família.</li> <li>Reconhece diferentes dependências.</li> <li>Associa os objetos de casa à dependência a que pertencem.</li> <li>Reconhece profissões relacionadas com o cuidado e conservação da casa: carpinteiro, pintor, canalizador</li> </ul>

Área	Objetivos	Conteúdos	Indicadores de avaliação
CM	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adquirir destreza no uso do computador e outros dispositivos.</li> <li>• Iniciar-se no uso de recursos tecnológicos.</li> <li>• Empregar responsabilmente as novas tecnologias</li> </ul>	<p><b>TIC</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de dispositivos e periféricos</li> <li>• Pesquisa de informação</li> <li>• Utilização de códigos QR</li> <li>• Uso responsável</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa diversos tipos de dispositivos.</li> <li>• Conhece e utiliza a tecnologia em diferentes situações p.e. pesquisas de informação e atividades propostas</li> </ul>
Expressão e Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver a coordenação dinâmica geral no controle de movimentos corporais: movimento/paragem.</li> <li>• Realizar atividades motoras que implicam atividade e repouso.</li> <li>• Reconhecer as noções espaciais: acima / abaixo em relação ao próprio corpo.</li> <li>• Adotar diversas posturas com o corpo em relação aos objetos, ao mobiliário e ao espaço: dentro/fora.</li> <li>• Confiar nas próprias possibilidades motoras e expressivas ao realizar movimentos livres explorando o espaço.</li> <li>• Fruir com a garatuja acompanhada de música</li> <li>• Apreciar o jogo como atividade de fruição e relax.</li> <li>• Associar o jogo ao conceito de felicidade.</li> </ul>	<p><b>Educação Física</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Controlo do corpo em movimento / paragem</li> <li>• Controlo de movimentos: atividade / repouso</li> <li>• Orientação corporal: acima /abaixo e dentro / fora em relação ao próprio corpo e aos elementos que o rodeiam</li> <li>• Exploração do espaço</li> <li>• Movimentos livres no espaço</li> <li>• Garatuja com música</li> <li>• Jogos e brinquedos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Controla movimentos corporais: movimento / paragem.</li> <li>• Diferencia entre atividade e repouso.</li> <li>• Reconhece as noções espaciais: acima / abaixo em relação ao próprio corpo e os elementos que o rodeiam.</li> <li>• Identifica e situa a noção corporal: dentro / fora.</li> <li>• Move-se livremente explorando o espaço.</li> <li>• Garatuja com música.</li> <li>• Aprecia o jogo como atividade de fruição e relax.</li> <li>• Associa o jogo ao conceito de felicidade.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imitar situações familiares.</li> <li>• Aprender uma canção e acompanhá-la com gestos e movimentos</li> </ul>	<p><b>Dança</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressão corporal: representação de situações familiares</li> <li>• Experimentação de gestos e movimentos como recursos corporais para a expressão e para a comunicação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imita situações familiares.</li> <li>• Aprende uma canção e acompanha-a com gestos e movimentos.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar as técnicas plásticas da garatuja, colagem, pontilhado, amasso de papel e estampagem.</li> <li>• Mostrar interesse e fruir em atividades plásticas: individuais e coletivas.</li> <li>• Colaborar na elaboração de produções coletivas.</li> <li>• Interpretar e valorizar progressivamente diferentes obras de arte.</li> </ul>	<p><b>Artes Visuais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnicas plásticas: garatuja, colagem, pontilhado, estampagem com dedos</li> <li>• Elaboração e fruição de atividades plásticas individuais e coletivas</li> <li>• Obras de arte de carácter universal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Experimenta as técnicas plásticas da garatuja, colagem, pontilhado, amasso de papel e estampagem</li> <li>• Mostra interesse e frui em atividades plásticas: individuais e coletivas.</li> <li>• Colabora na elaboração de produções coletivas.</li> <li>• Fomenta a imaginação, a criatividade, sensibilidade e análise de uma obra de arte.</li> </ul>

Área	Objetivos	Conteúdos	Indicadores de avaliação
Expressão e Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diferenciar entre: som / silêncio.</li> <li>Discriminar sons de objetos quotidianos do âmbito de casa.</li> <li>Conhecer, diferenciar e discriminar, instrumentos musicais de percussão: guizos</li> <li>Aprender e fruir de canções.</li> <li>Participar ativamente na audição de peças musicais.</li> </ul>	<p><b>Música</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Qualidades do som: som / silêncio</li> <li>Discriminação auditiva. Sons com elementos da casa: pratos ao colocá-los, talheres com talheres, talheres sobre pratos, porta a bater, torneira aberta</li> <li>Instrumentos musicais: guizos</li> <li>Fruição e interpretação de canções e melodias</li> <li>Audições de música clássica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diferencia entre: som/silêncio.</li> <li>Discrimina sons de objetos quotidianos do âmbito de casa.</li> <li>Expressa-se com o corpo com movimentos livres ao ritmo de instrumentos musicais: guizos.</li> <li>Aprende e frui com as canções.</li> <li>Desenvolve o gosto por audições musicais de peças clássicas.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pronunciar corretamente o seu nome e o dos familiares do meio mais próximo</li> <li>Utilizar a linguagem oral para expressar sentimentos, vivências, desejos e ideias.</li> <li>Desenvolver capacidades articulatórias na produção de sons.</li> <li>Desenvolver e empregar, em frases simples, o vocabulário relacionado com a família, a casa e os seus objetos.</li> <li>Associar o som das palavras à imagem correspondente.</li> <li>Associar alguns portadores de texto com a sua intenção comunicativa: lista de tarefas de colaboração familiar.</li> <li>Compreender e resolver adivinhas.</li> <li>Iniciar-se na aprendizagem e fruição de textos de tradição literária.</li> <li>Construir frases simples empregando cartões de vocabulário e pictogramas.</li> <li>Desenvolver a coordenação óculo-manual na realização de traços verticais e horizontais, simples e combinados.</li> <li>Escutar e compreender histórias, poesias e adivinhas como fonte de aprendizagem e prazer.</li> <li>Compreender e responder às mensagens dos adultos.</li> <li>Apreciar o livro como fonte de informação.</li> </ul>	<p><b>Linguagem oral e abordagem à escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>O próprio nome e o dos membros da família</li> <li>Expressão de sentimentos e vivências</li> <li>Onomatopeias e sons de elementos da casa</li> <li>Praxias e respiração</li> <li>Consciência fonológica: identificação de imagens. Associação imagem/palavra</li> <li>Portador de texto: lista de tarefas de colaboração familiar</li> <li>Adivinhas</li> <li>Leitura e elaboração de frases com cartões e pictogramas: nome + ação</li> <li>Grafomotricidade: traços verticais e horizontais, simples e combinados</li> <li>Contos e outros tipos de texto como fonte de aprendizagem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressa corretamente o seu nome e o dos seus familiares do meio mais próximo.</li> <li>Expressa sentimentos, desejos e ideias através da linguagem oral.</li> <li>Desenvolve habilidades articulatórias na produção de sons.</li> <li>Conhece e utiliza, em frases simples, o vocabulário relacionado com a família, a casa e os seus objetos.</li> <li>Associa o som das palavras à imagem correspondente.</li> <li>Associa alguns portadores de texto com a sua intenção comunicativa: lista de tarefas de colaboração familiar.</li> <li>Compreende e resolver adivinhas relacionadas com a unidade.</li> <li>Inicia-se na construção gramatical de frases empregando cartões de vocabulário e pictogramas.</li> <li>Desenvolve a coordenação óculo-manual na realização de traços verticais e horizontais, simples e combinados.</li> <li>Valoriza os contos e as narrações como ferramenta de aprendizagem e prazer.</li> <li>Responde a perguntas simples sobre a história narrada.</li> <li>Aprecia o livro como fonte de informação.</li> </ul>

Área	Objetivos	Conteúdos	Indicadores de avaliação
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Expressão e Comunicação</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer o atributo de cor, vermelho, como característica dos objetos.</li> <li>• Identificar e utilizar o atributo de cor, vermelho.</li> <li>• Diferenciar e aplicar los quantificadores: um / nenhum.</li> <li>• Identificar os quantificadores: grande / pequeno.</li> <li>• Reconhecer o conceito de quantidade um e identificar a grafia correspondente.</li> <li>• Associar o número um a coleções de objetos.</li> <li>• Realizar seriações de duas cores.</li> <li>• Diferenciar as situações espaciais: em cima / em baixo, dentro / fora.</li> <li>• Reconhecer a forma circular.</li> <li>• Identificar a figura plana: círculo.</li> <li>• Diferenciar las qualidades dos objetos: frio / quente.</li> </ul>	<p><b>Matemática</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Atributo de cor: vermelho</li> <li>• Quantificadores: um / nenhum</li> <li>• Tamanho: grande / pequeno</li> <li>• Quantidade e grafia: número um</li> <li>• Series: duas cores</li> <li>• Noções espaciais: dentro / fora, acima / abaixo</li> <li>• Forma circular</li> <li>• Figura plana: círculo</li> <li>• Texturas e qualidades: frio / quente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhece o atributo de cor, vermelho, como uma característica identificativa dos objetos.</li> <li>• Identifica e utiliza a cor, vermelha.</li> <li>• Reconhece e diferencia quantificadores: um / nenhum.</li> <li>• Realiza seriações de duas cores.</li> <li>• Diferencia os tamanhos: grande / pequeno.</li> <li>• Conhece o conceito de quantidade: um.</li> <li>• Identifica a representação gráfica do conceito um.</li> <li>• Diferencia as situações espaciais: acima / abaixo, dentro / fora.</li> <li>• Reconhece a forma circular.</li> <li>• Identifica a figura plana: círculo.</li> <li>• Diferencia as qualidades dos objetos: frio / quente.</li> </ul>

## Meio, festas e dias especiais (1º Trimestre)

Adaptação	Adaptação	Adaptação	Adaptação	Outono	U1	U1	U1	U1	U1	U1	Natal	Natal	Natal
SETEMBRO		OUTUBRO				NOVEMBRO				DEZEMBRO			

Dia dos Direitos da Infância: 20 de novembro

Dia da Restauração: 1 de dezembro

Área	Objetivos	Conteúdos	Indicadores de avaliação
Formação Pessoal e Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>Iniciar-se no conhecimento dos seus direitos como menino ou menina.</li> <li>Expressar as suas necessidades básicas e mostrar iniciativa para satisfazê-las por si mesmo ou pedindo ajuda.</li> </ul>	<b>Construção da identidade e autoestima</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Direitos constitucionais: a educação</li> <li>Expressão das suas necessidades: pedir ajuda</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Inicia-se no conhecimento do que é um direito.</li> <li>Expressa-se e mostra iniciativa para tentar resolver as necessidades por si mesmo.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer a importância das normas como reguladoras da convivência.</li> </ul>	<b>Convivência democrática e cidadania</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Normas de convivência</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhece as normas de convivência.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observar e conhecer as mudanças produzidas pelo tempo durante a estação outonal.</li> <li>Reconhecer o vestuário adequado ao clima: vestuário para a chuva e casaco</li> </ul>	<b>Independência e autonomia</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Roupas adequadas ao clima: roupas de outono.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observa e conhece as mudanças produzidas pelo tempo durante a estação outonal.</li> <li>Reconhece as roupas mais apropriadas segundo o clima</li> </ul>
Conhecimento do Mundo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observar e explorar o meio próximo.</li> <li>Observar e conhecer as mudanças produzidas pelo tempo na estação outonal e invernal.</li> </ul>	<b>Conhecimento do mundo físico e natural</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mudanças produzidas pelo clima no meio ambiente: o outono.</li> <li>Materiais naturais no Outono: folhas secas / folhas frescas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhece o meio próximo.</li> <li>Tem consciência das mudanças produzidas pelo tempo outonal.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer e participar nas tradições culturais: o Natal</li> <li>Identificar o distrito a que pertence.</li> <li>Conhecer alguns elementos próprios e características distintivas que definem o seu distrito.</li> <li>Fruir com as manifestações e tradições culturais.</li> <li>Iniciar-se no conhecimento dos seus direitos como menino ou menina</li> </ul>	<b>Conhecimento do mundo social</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Festas tradicionais: o Natal</li> <li>Elementos típicos do Natal: árvore, Pai Natal, Reis Magos, presentes, cartões de boas festas</li> <li>Elementos próprios da região: bandeira</li> <li>Manifestações culturais do meio: monumentos e gastronomia</li> <li>Festividades: feriado nacional</li> <li>Celebrações do meio: dia dos Direitos da Infância, dia da Restauração</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhece e participa em tradições culturais: o Natal</li> <li>Sabe o distrito a que pertence.</li> <li>Reconhece elementos próprios da comunidade em que vive.</li> <li>Interessa-se e participa, com iniciativa, em atividades do meio.</li> <li>Inicia-se no conhecimento do que é um direito.</li> </ul>

Área	Objetivos	Conteúdos	Indicadores de avaliação
Expressão e Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver capacidades que favorecem a destreza manipulativa.</li> </ul>	<b>Educação Física</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Coordenação manipulativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolve a habilidade manipulativa.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver capacidades e destrezas manipulativas.</li> <li>Experimentar diferentes materiais e técnicas plásticas.</li> <li>Descobrir manifestações pictóricas relacionadas com o outono e o inverno.</li> <li>Expressar-se através das técnicas plásticas e desenvolver capacidades manipulativas.</li> <li>Favorecer a coordenação óculo-manual.</li> </ul>	<b>Artes Visuais</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Técnicas plásticas: modelagem, colorido, colagem, picotagem, dobragem, rasgagem, estampagem, desenho, goteio com pipeta, encadeado, atado, pontilhado, beliscado papel, enchimento de formas e bolitas de papel</li> <li>O Outono na arte: Jackson Pollock</li> <li>Prática da coordenação óculo-manual</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolve capacidades e destrezas manipulativas.</li> <li>Aprecia diferentes técnicas plásticas.</li> <li>Identifica obras pictóricas relacionadas com o outono e o inverno.</li> <li>Experimenta e expressa-se com diferentes materiais plásticos.</li> <li>Desenvolve a coordenação óculo-manual.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fruir com as audições de música clássica.</li> </ul>	<b>Música</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Audições de música clássica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolve o gosto pelas audições de música clássica.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressar oralmente as suas necessidades básicas e mostrar iniciativa para satisfazê-las por si mesmo ou pedindo ajuda.</li> <li>Identificar os cartões de natal como portadores de informação</li> </ul>	<b>Linguagem oral e abordagem à escrita</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Expressão de necessidades</li> <li>Portadores de textos: cartões de natal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressa com oralidade adequada as suas necessidades.</li> <li>Pede ajuda de forma clara.</li> <li>Reconhece os cartões de natal como portadores de informação.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar as cores próprias do outono</li> </ul>	<b>Matemática</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Atributo de cor: cores de outono</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhece as cores próprias do outono.</li> <li>Identifica algumas mudanças na natureza, próprios da estação em que se encontra.</li> </ul>

## 2º Período

### U2-Tema: Corpo e Alimentação / Rua e Lojas

Inverno	U2	U2	U2	U2	Carnaval	U2	U3	U3	U3	U3	U3
JANEIRO				FEVEREIRO			MARÇO				

Dia da Paz: 30 de janeiro  
Dia da amizade: 14 de fevereiro

Área	Objetivos	Conteúdos	Indicadores de avaliação
Formação Pessoal e Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diferenciar as principais partes do corpo.</li> <li>Reconhecer as partes da cara.</li> <li>Identificar os órgãos dos sentidos.</li> <li>Associar cada órgão dos sentidos à sua função</li> <li>Perceber e diferenciar alimentos segundo o sabor: doce/salgado.</li> <li>Identificar e aceitar as características individuais.</li> <li>Adquirir progressivamente autonomia.</li> <li>Iniciar-se na gestão das próprias emoções.</li> <li>Ser capaz de identificar alguns estados de ânimo: aborrecimento.</li> </ul>	<p><b>Construção da identidade e autoestima</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>O corpo: elementos principais, partes da cara e órgãos dos sentidos</li> <li>Funções dos órgãos dos sentidos</li> <li>Alimentos doces e salgados</li> <li>Características distintas do corpo: cor do cabelo, olhos e pele, sexo, estatura...</li> <li>Características próprias dos outros com aceitação e respeito e sem discriminação</li> <li>Valor: autonomia</li> <li>Expressão de sentimentos e emoções: aborrecimento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diferencia as principais partes do corpo.</li> <li>Reconhece as partes da cara.</li> <li>Identifica os órgãos dos sentidos.</li> <li>Associa cada órgão dos sentidos à sua função.</li> <li>Percebe e diferencia alimentos segundo o seu sabor: doce/salgado.</li> <li>Identifica as características individuais: cor do cabelo, sexo, tamanho...</li> <li>Desenvolve a própria autonomia.</li> <li>Inicia-se na gestão das suas próprias emoções.</li> <li>Reconhece e tenta controlar a emoção de aborrecimento.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver hábitos saudáveis de higiene e alimentação.</li> <li>Aceitar diferentes tipos de alimentos.</li> <li>Reconhecer os diferentes momentos de refeição.</li> <li>Identificar o estado de ânimo dos outros e tentar consolá-los quando forem negativos.</li> <li>Participar no trabalho com rotinas e destrezas de pensamento.</li> </ul>	<p><b>Convivência democrática e cidadania</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolvimento de hábitos saudáveis de higiene e alimentação</li> <li>Aceitação de diferentes tipos de alimentos</li> <li>Reconhecimento de diferentes momentos de comida associando-os com algum alimento</li> <li>Capacidades sociais: estado de ânimo dos outros</li> <li>Valores: Autonomia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolve hábitos saudáveis de higiene e alimentação.</li> <li>Aceita diferentes tipos de alimentos.</li> <li>Reconhece diferentes momentos de refeição no dia e associa alguns alimentos com esses momentos.</li> <li>Identifica o estado de ânimo dos outros e tenta consolá-los quando são negativos.</li> <li>Participa no trabalho com rotinas e destrezas do pensamento.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer a importância de uma alimentação saudável.</li> <li>Valorizar a importância de comer de tudo.</li> <li>Mostrar interesse por provar diferentes alimentos.</li> <li>Valorizar a importância do exercício físico e do desporto para a saúde.</li> </ul>	<p><b>Independência e autonomia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Alimentação saudável</li> <li>Comer de tudo</li> <li>Exercício físico e desporto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhece a importância de uma alimentação saudável.</li> <li>Valoriza a importância de comer de tudo.</li> <li>Mostra interesse por provar os diferentes alimentos.</li> <li>Valoriza o exercício físico e o desporto.</li> </ul>
CM	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adquirir destreza na utilização do computador e outros dispositivos.</li> <li>Iniciar-se no uso de recursos tecnológicos.</li> <li>Empregar responsabilmente as novas tecnologias.</li> </ul>	<p><b>TIC</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilização de dispositivos e seus periféricos</li> <li>Busca de informação</li> <li>Utilização de códigos QR</li> <li>Uso responsável</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Emprega diversos tipos de dispositivos.</li> <li>Conhece e emprega a tecnologia em diferentes situações como buscas de informação e atividades propostas.</li> </ul>

Área	Objetivos	Conteúdos	Indicadores de avaliação
Conhecimento do Mundo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar e reconhecer diferentes classes de alimentos.</li> <li>Reconhecer alimentos doces e salgados.</li> <li>Reconhecer a procedência animal ou vegetal dos alimentos.</li> <li>Classificar os alimentos em: fruta, verdura, carne, peixe.</li> </ul>	<p><b>Conhecimento do mundo físico e natural</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Classes de alimentos</li> <li>Procedência animal ou vegetal dos alimentos</li> <li>Tipos de alimentos: fruta, verdura, carne e peixe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica e reconhece diferentes classes de alimentos.</li> <li>Reconhece alimentos doces e salgados.</li> <li>Reconhece a procedência animal ou vegetal dos alimentos.</li> <li>Classifica os alimentos em: fruta, verdura, carne, peixe.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer os elementos mais significativos da rua: semáforo, caixotes do lixo, o parque e os restaurantes.</li> <li>Identificar e respeitar o mobiliário urbano: semáforo, caixotes do lixo.</li> <li>Reconhecer os diferentes momentos de refeição no dia e associar alguns alimentos.</li> <li>Diferenciar lojas relacionadas com a alimentação: peixaria, padaria, frutaria, talho.</li> <li>Reconhecer as profissões relacionadas com a alimentação, saúde e cuidado do corpo.</li> </ul>	<p><b>Conhecimento do mundo social</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elementos da rua: semáforo, caixotes do lixo, parque e restaurantes</li> <li>Reconhecimento de diferentes momentos de refeição associando-os com algum alimento</li> <li>Lojas relacionadas com a alimentação: peixaria, padaria, frutaria, talho</li> <li>Profissões relacionadas com a alimentação, saúde e cuidado do corpo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica e respeita o mobiliário urbano: semáforo, caixotes do lixo.</li> <li>Observa e conhece elementos característicos da rua: o parque e os restaurantes.</li> <li>Reconhece diferentes momentos de refeição no dia e associa alguns alimentos.</li> <li>Diferencia lojas relacionadas com a alimentação: peixaria, padaria, frutaria, talho.</li> <li>Identifica profissões relacionadas com a alimentação, saúde e cuidado do corpo.</li> </ul>
Expressão e Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar e controlar a posição espacial: à frente/atrás relativamente ao seu corpo.</li> <li>Desenvolver o equilíbrio para deslocar-se.</li> <li>Aceitar e valorizar as próprias características, respeitando as dos outros, sem discriminações.</li> </ul>	<p><b>Educação Física</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Orientação corporal: à frente/atrás relativamente ao seu corpo.</li> <li>Movimento e equilíbrio nas deslocações</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica e controla a posição espacial: à frente/atrás relativamente ao seu corpo.</li> <li>Desloca-se com equilíbrio em diferentes superfícies.</li> <li>Aceita e valoriza as próprias características, respeitando as dos outros, sem discriminações</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Associar ritmos a deslocações em diferentes superfícies.</li> <li>Aprender uma canção e acompanhá-la com gestos e movimentos.</li> <li>Participar com gosto na dramatização coletiva de situações, respeitando as representações dos companheiros.</li> </ul>	<p><b>Dança</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Deslocação em diferentes tipos de superfícies</li> <li>Experimentação de gestos e movimentos como recursos corporais para a expressão e comunicação</li> <li>Utilização do corpo para expressar e comunicar vivências, sentimentos e emoções</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Associa ritmos a deslocações em diferentes superfícies.</li> <li>Aprende uma canção e acompanha-a com gestos e movimentos.</li> <li>Participa com gosto na dramatização coletiva de situações, respeitando as representações dos companheiros.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Experimentar técnicas plásticas: beliscado, picotagem, rasgagem e colagem.</li> <li>Mostrar interesse em participar em atividades coletivas.</li> <li>Colaborar na elaboração de produções coletivas.</li> <li>Fruir ao realizar criações artísticas.</li> <li>Interpretar e valorizar progressivamente obras de arte e experimentar técnicas de criação.</li> </ul>	<p><b>Artes Visuais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Experiências com diferentes técnicas plásticas: beliscado, picotagem, rasgagem, colagem</li> <li>Atitude positiva ante a elaboração de obras plásticas coletivas</li> <li>Elaboração e fruição de atividades plásticas individuais e coletivas</li> <li>Obras de arte de carácter universal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Experimenta técnicas plásticas: beliscado, picotagem, rasgagem e colagem.</li> <li>Fruí realizando criações artísticas.</li> <li>Colabora e mostra interesse na elaboração de produções coletivas.</li> <li>Aprecia as obras de arte e experimenta técnicas de criação.</li> </ul>

Área	Objetivos	Conteúdos	Indicadores de avaliação
Expressão e Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Associar ritmos a deslocações em diversas superfícies.</li> <li>• Utilizar o próprio corpo, a linguagem e a música para comunicar e expressar emoções, vivências e sentimentos.</li> <li>• Discriminar e reproduzir sons de percussão realizados com o corpo.</li> <li>• Discriminar e associar sons produzidos com diferentes partes do corpo: beijo no ar, estalido de língua, palmas, sapateado no chão.</li> <li>• Conhecer o instrumento musical: triângulo.</li> <li>• Mostrar interesse e fruir através da expressão musical.</li> <li>• Adequar os movimentos corporais a uma música.</li> <li>• Aprender canções acompanhando-as com gestos e movimentos.</li> <li>• Fruir com melodias, canções e bailes.</li> <li>• Escutar em silêncio as audições de peças musicais.</li> <li>• Explorar as possibilidades dramáticas corporais.</li> </ul>	<p><b>Música</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualidades do som: sons de percussão com diferentes partes do corpo</li> <li>• Discriminação auditiva: sons relacionados com o corpo (beijo no ar, estalo de língua, palmas, sapateado no chão)</li> <li>• Instrumentos musicais: triângulo</li> <li>• Fruição e interpretação de canções e melodias</li> <li>• Audições de música clássica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza o próprio corpo, a linguagem e a música para comunicar e expressar as suas emoções, vivências e sentimentos.</li> <li>• Discrimina e reproduz sons de percussão realizados com o corpo.</li> <li>• Discrimina e associa sons produzidos com diversas partes do corpo: beijo no ar, estalo de língua, palmas, sapateado no chão.</li> <li>• Conhece, diferencia e discrimina o instrumento musical: triângulo.</li> <li>• Mostra interesse e prazer pela expressão musical.</li> <li>• Adequa os movimentos corporais a uma música.</li> <li>• Aprende canções acompanhadas com gestos e movimentos.</li> <li>• Frui com melodias, canções e danças.</li> <li>• Escuta em silêncio as audições de peças musicais.</li> <li>• Explora as possibilidades dramáticas corporais.</li> <li>• Participa nos jogos simbólicos e outros de expressão corporal.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer o atributo de cor, amarelo, como característica dos objetos.</li> <li>• Diferenciar e aplicar os quantificadores: um/muitos.</li> <li>• Identificar os quantificadores de tamanho: o maior.</li> <li>• Identificar quantificadores de longitude: alto/baixo.</li> <li>• Reconhecer a grafia do número dois.</li> <li>• Associar quantidade e grafia com o número dois.</li> <li>• Desenvolver a coordenação óculo-manual na realização do traço do nº dois.</li> <li>• Identificar as situações espaciais: à frente/atrás.</li> <li>• Reconhecer formas quadradas.</li> <li>• Identificar a figura plana: quadrado.</li> <li>• Diferenciar as qualidades dos objetos: doce/salgado.</li> </ul>	<p><b>Matemática</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Atributo de cor: amarelo</li> <li>• Quantificadores: um/muitos</li> <li>• Tamanho: o maior</li> <li>• Altura: alto/baixo</li> <li>• Quantidade e grafia do nº dois</li> <li>• Noções espaciais: à frente/atrás</li> <li>• Forma quadrada</li> <li>• Figura plana: quadrado</li> <li>• Qualidades: doce/salgado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica o amarelo como atributo dos objetos.</li> <li>• Diferencia e aplica os quantificadores de quantidade: um/muitos.</li> <li>• Reconhece e aplica o quantificador de tamanho: o maior.</li> <li>• Identifica o quantificador de longitude: alto/baixo.</li> <li>• Reconhece a grafia do número dois.</li> <li>• Associa quantidade e grafia com o número dois.</li> <li>• Desenvolve a coordenação óculo-manual na realização do traço do número dois.</li> <li>• Identifica a situação espacial dos objetos: à frente/atrás.</li> <li>• Reconhece formas quadradas.</li> <li>• Identifica o quadrado.</li> <li>• Diferencia as qualidades dos objetos: doce/salgado.</li> </ul>

Área	Objetivos	Conteúdos	Indicadores de avaliação
<p>Expressão e Comunicação</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar adequadamente a linguagem oral para expressar sentimentos, gostos, preferências e necessidades.</li> <li>• Participar nas conversas com iniciativa.</li> <li>• Identificar, reconhecer e produzir sons onomatopéicos.</li> <li>• Desenvolver as habilidades articulatórias para a melhoria da dicção.</li> <li>• Utilizar a linguagem oral para descrever-se a si mesmo.</li> <li>• Segmentar as palavras de uma frase dando golpes ou palmadas.</li> <li>• Conhecer e utilizar em frases simples o vocabulário relacionado com o corpo e suas necessidades de higiene e alimentação.</li> <li>• Construir frases simples empregando cartões de vocabulário e pictogramas.</li> <li>• Ler e interpretar imagens.</li> <li>• Mostrar interesse pela leitura e escrita.</li> <li>• Identificar a receita de uma comida como um portador de texto.</li> <li>• Desenvolver a coordenação óculo-manual na realização de traços inclinados ascendentes e descendentes simples e contínuos e em aspa.</li> <li>• Valorizar os contos e livros informativos como meio de informação e fruição</li> </ul>	<p><b>Linguagem oral e abordagem à escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressão de necessidades, gostos e preferências</li> <li>• Onomatopéias e sons de elementos de um restaurante</li> <li>• Praxias e respiração</li> <li>• Descrição das suas características físicas através da linguagem oral</li> <li>• Consciência fonológica: segmentação das palavras de uma frase</li> <li>• Leitura e elaboração de frases com pictogramas: nome + ação</li> <li>• Portador de texto: receita de comida e letra de canções</li> <li>• Grafomotricidade: traços inclinados ascendentes, descendentes, simples e contínuos em aspa</li> <li>• Contos e outros tipos de texto como fonte de aprendizagem</li> <li>• Interesse pelos livros como fonte de informação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressa de forma clara e compreensível os sentimentos, gostos, preferências e necessidades de ajuda.</li> <li>• Participa nas conversações com iniciativa.</li> <li>• Identifica, reconhece e produz sons onomatopéicos.</li> <li>• Desenvolve as habilidades articulatórias para a melhoria da dicção.</li> <li>• Descreve-se a si mesmo utilizando o vocabulário adequado.</li> <li>• Inicia-se no desenvolvimento da consciência fonológica: segmenta as palavras de uma frase com golpes ou palmadas.</li> <li>• Conhece e utiliza em frases simples o vocabulário relacionado com o corpo e as suas necessidades corporais.</li> <li>• Melhora as construções gramaticais de frases, empregando cartões de vocabulário e pictogramas.</li> <li>• Lê e interpreta imagens.</li> <li>• Mostra interesse pela leitura e escrita.</li> <li>• Identifica a receita de uma comida como um portador de texto.</li> <li>• Desenvolve a coordenação óculo-manual na realização de traços inclinados ascendentes e descendentes simples e contínuos e em aspa.</li> <li>• Valoriza os contos e livros informativos como meio de informação e fruição.</li> </ul>

### U3-Tema: Animais-Plantas

Inverno	U2	U2	U2	U2	Carnaval	U2	U3	U3	U3	U3	U3
JANEIRO				FEVEREIRO			MARÇO				

Dia do Pai (19 de março)  
Dia da Árvore (21 de março)

Área	Objetivos	Conteúdos	Indicadores de avaliação
Formação Pessoal e Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esforçar-se para melhorar nas suas produções.</li> <li>• Mostrar tolerância perante situações de espera.</li> <li>• Reconhecer a surpresa como uma emoção</li> </ul>	<p><b>Construção da identidade e autoestima</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valor: esforço</li> <li>• Competências emocionais: tolerância ante a espera</li> <li>• Emoções: surpresa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esforça-se para melhorara as suas produções.</li> <li>• Mostra tolerância em situações de espera.</li> <li>• Identifica a surpresa como uma emoção.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Agir de forma eficaz nas interações com os outros.</li> <li>• Respeitar e cuidar dos animais e plantas do meio.</li> </ul>	<p><b>Convivência democrática e cidadania</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Habilidades sociais: eficácia nas interações</li> <li>• Normas de relação e convivência: respeito e cuidado de animais e plantas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Age de forma eficaz nas interações com os outros.</li> <li>• Conhece hábitos e normas de convivência no cuidado das plantas e dos animais.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver atitudes de precaução no contato de certos animais e plantas.</li> <li>• Respeitar plantas e animais.</li> <li>• Desenvolver atitudes para o cuidado das plantas.</li> </ul>	<p><b>Independência e autonomia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Precaução no contato com certos animais e plantas</li> <li>• Cuidado de animais e plantas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Toma medidas de precaução no contato com algumas plantas e animais</li> <li>• Respeita as plantas e os animais.</li> <li>• Desenvolve atitudes no contato das plantas.</li> </ul>
Conhecimento do Mundo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferenciar entre animais domésticos e selvagens.</li> <li>• Reconhecer e identificar as características externas dos animais: penas, escamas, pele, cabelo.</li> <li>• Classificar os animais de acordo com as formas onde se deslocam.</li> <li>• Conhecer as características de algumas plantas do meio ambiente.</li> <li>• Diferenciar algumas plantas silvestres de plantas cultivadas.</li> <li>• Aprender as partes de uma planta.</li> <li>• Conhecer como nasce uma planta.</li> <li>• Reconhecer diferentes tipos de paisagem: montanha, praia, rio, mar.</li> <li>• Valorizar a importância da água na natureza.</li> <li>• Aprender que a água é essencial para a vida das plantas.</li> <li>• Desenvolver hábitos de cuidado e respeito pelos animais e plantas.</li> </ul>	<p><b>Conhecimento do mundo físico e natural</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificação de animais domésticos e selvagens</li> <li>• Características externas dos animais (penas, escamas, pele, cabelo)</li> <li>• Deslocações dos animais</li> <li>• Plantas cultivadas e silvestres</li> <li>• Partes de uma planta</li> <li>• Nascimento de uma planta</li> <li>• Elementos da paisagem: praia, montanha, rio, mar</li> <li>• A água na natureza</li> <li>• Profissões: cuidadores dos parques naturais</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhece as características de algumas plantas do meio ambiente.</li> <li>• Diferencia algumas plantas silvestres de plantas cultivadas.</li> <li>• Diferencia entre animais domésticos e selvagens.</li> <li>• Reconhece e identifica as características externas dos animais: penas, escamas, pele, cabelo.</li> <li>• Classifica os animais de acordo com as formas de deslocação.</li> <li>• Conhece as diferenças entre plantas cultivadas e silvestres.</li> <li>• Reconhece diferentes tipos de paisagem: montanha, praia, rio, mar.</li> <li>• Reconhece que a água é fundamental para a vida das plantas.</li> </ul>

Área	Objetivos	Conteúdos	Indicadores de avaliação
Conhecimento do Mundo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer as profissões relacionadas com o cuidado de animais e plantas: jardineiro, veterinário e guarda florestal.</li> </ul>	<p><b>Conhecimento do mundo social</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Profissões: cuidador dos parques naturais</li> <li>Atitudes de respeito e cuidado com as plantas e com o meio ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica profissões relacionadas com o cuidado de animais e plantas: jardineiro, veterinário e guarda florestal.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adquirir destreza no uso do computador e outros dispositivos.</li> <li>Iniciar-se no uso de recursos tecnológicos.</li> <li>Usar, de modo responsável, as novas tecnologias</li> </ul>	<p><b>TIC</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Uso de dispositivos e periféricos</li> <li>Pesquisa de informação</li> <li>Utilização de códigos QR</li> <li>Uso responsável</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usa diversos tipos de dispositivos.</li> <li>Conhece e emprega a tecnologia em diferentes situações como pesquisa de informação e atividades propostas.</li> </ul>
Expressão e Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Progredir no conhecimento das noções espaciais relativamente ao próprio corpo: acima/abaixo.</li> <li>Mover-se em espaços amplos adotando diferentes posturas: de gatas, rastejando, sentado, saltando...</li> <li>Progredir na coordenação dinâmica geral.</li> <li>Progredir no controlo tónico do corpo em movimento.</li> <li>Sentir o relaxamento do corpo através do tato.</li> <li>Desenvolver a coordenação óculo-manual no pontilhado com sons fortes e na garatuja com sons suaves.</li> </ul>	<p><b>Educação Física</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Orientação corporal: acima/abaixo relativamente ao próprio corpo</li> <li>Movimentos corporais: Deslocações em espaços amplos em diferentes posturas: de gatas, rastejando, sentado, saltando</li> <li>Relaxamento: tato</li> <li>Representação psicomotora: pontilhado com sons fortes e garatuja com sons suaves</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Situa-se no espaço em relação aos conceitos espaciais: acima/abaixo em relação ao próprio</li> <li>Desloca-se em espaços amplos adotando diferentes posturas: de gatas, rastejando, sentado, saltando...</li> <li>Progride na coordenação dinâmica geral.</li> <li>Progride no controlo tónico do corpo em movimento.</li> <li>Experimenta o relaxamento através do tato.</li> <li>Desenvolve a coordenação óculo-manual no pontilhado com sons fortes e na garatuja com sons suaves.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Experimentar técnicas plásticas, realizando composições de texturas diferentes, bolas de papel, pintura com giz e pincel, picotagem com delimitação, colagem de papel celofane e estampagem com dedos.</li> <li>Fruir ao realizar criações artísticas.</li> <li>Desenvolver a sensibilidade e a criatividade</li> <li>Descobrir e experimentar a cor azul como elemento que faz parte da linguagem plástica.</li> <li>Mostrar interesse em participar em atividades coletivas.</li> <li>Promover a sensibilidade por obras artísticas de valor universal.</li> </ul>	<p><b>Artes Visuais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Técnicas plásticas: composição de texturas diferentes, bolas de papel, pintura com giz e pincel, picotagem com delimitação, colagem de papel celofane e estampagem com dedos.</li> <li>Atitude positiva na elaboração de obras plásticas coletivas</li> <li>Elaboração e fruição de atividades plásticas individuais e coletivas</li> <li>Obras de arte de carácter universal</li> <li>Experiências sensoriais</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolve diferentes técnicas plásticas, realizando composições de texturas diferentes, bolas de papel, pintura com giz e pincel, picotagem com delimitação, colagem de papel celofane e estampagem com dedos.</li> <li>Fruí ao realizar criações artísticas.</li> <li>Desenvolve a sensibilidade e a criatividade</li> <li>Descobre e experimenta a cor azul como elemento que faz parte da linguagem plástica.</li> <li>Colabora na elaboração de produções coletivas.</li> <li>Aumenta a sensibilidade por obras artísticas de valor universal.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar a mímica para comunicar e expressar as suas emoções, vivências e sentimentos.</li> <li>Aprender uma canção e acompanhá-la com gestos e movimentos.</li> </ul>	<p><b>Dança</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Representação corporal: mimica</li> <li>Experiências de gestos e movimentos como recursos corporais para a expressão e comunicação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza o próprio corpo, mímica, para comunicar e expressar as suas emoções, vivências e sentimentos.</li> <li>Aprende uma canção e acompanha-a com gestos e movimentos.</li> </ul>

Área	Objetivos	Conteúdos	Indicadores de avaliação
<b>Expressão e Comunicação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressar-se com o próprio corpo através da música.</li> <li>• Diferenciar a intensidade do som: forte / suave.</li> <li>• Identificar e discriminar sons de animais.</li> <li>• Reconhecer o som e o instrumento musical: pandeireta</li> <li>• Memorizar o texto de uma canção.</li> <li>• Adequar os movimentos corporais a uma música.</li> <li>• Desenvolver o gosto por audições musicais de peças clássicas e participar nelas.</li> <li>• Desenvolver a criatividade e a psicomotricidade fina</li> <li>• Interessar-se pelos dados biográficos de alguns músicos clássicos.</li> <li>• Seguir o ritmo musical.</li> <li>• Participar com prazer em encenações e coreografias de grupo.</li> <li>• Experimentar corporalmente estados de relaxamento</li> </ul>	<p><b>Música</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualidades do som: Intensidade: forte / suave</li> <li>• Discriminação auditiva: Sons de animais de casa e da quinta</li> <li>• Instrumentos musicais: pandeireta</li> <li>• Estimulação musical e representação psicomotora</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferencia a intensidade do som: forte / suave.</li> <li>• Identifica e discrimina sons de animais.</li> <li>• Reconhece o som e o instrumento musical: pandeireta.</li> <li>• Aprende uma canção acompanhando-a com gestos e movimentos.</li> <li>• Memoriza o texto de uma canção.</li> <li>• Desenvolve o gosto por audições musicais de peças clássicas e participa nelas.</li> <li>• Desenvolver a criatividade e a psicomotricidade fina.</li> <li>• Interessar-se pelos dados biográficos de alguns músicos clássicos.</li> <li>• Segue o ritmo musical.</li> <li>• Participa com gosto em encenações e coreografias de grupo.</li> <li>• Expressa-se com o próprio corpo através da música.</li> <li>• Experimenta corporalmente estados de relaxamento</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer o atributo de cor: azul.</li> <li>• Diferenciar e aplicar os quantificadores: muitos/poucos, um/muitos.</li> <li>• Discriminar o quantificador de tamanho: o mais pequeno.</li> <li>• Associar e identificar a grafia do número três aos conjuntos de objetos.</li> <li>• Utilizar corretamente as noções temporais: dia/noite.</li> <li>• Completar séries de duas cores.</li> <li>• Diferenciar as situações espaciais: primeiro/último, acima/abaixo.</li> <li>• Reconhecer a figura plana: triângulo.</li> <li>• Associar a forma de elementos do meio ambiente com a figura do triângulo.</li> <li>• Reconhecer e diferenciar objetos com forma triangular.</li> <li>• Diferenciar texturas: duro/macio.</li> </ul>	<p><b>Matemática</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Atributo de cor: azul</li> <li>• Quantificadores: muitos/poucos, um/muitos</li> <li>• Tamanho: o mais pequeno</li> <li>• Numeração: apresentação do número três</li> <li>• Medida de tempo: dia/noite</li> <li>• Séries: duas cores</li> <li>• Noções espaciais: primeiro/último, acima/abaixo</li> <li>• Formas e linhas: forma triangular, triângulo</li> <li>• Qualidades: duro/macio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica a cor azul como atributo dos objetos.</li> <li>• Aplica o quantificador muitos/poucos, um/muitos em conjuntos de objetos.</li> <li>• Reconhece e aplica o quantificador: o mais pequeno, na comparação de elementos.</li> <li>• Associa quantidade e grafia do número três.</li> <li>• Utiliza corretamente as noções temporais: dia/noite.</li> <li>• Realiza séries de duas cores.</li> <li>• Situa espacialmente os objetos relativamente a um ponto de referência: primeiro/último, acima/abaixo.</li> <li>• Identifica a figura plana: triângulo.</li> <li>• Associa a forma de elementos do meio ambiente com a figura do triângulo.</li> <li>• Reconhece objetos de forma triangular.</li> <li>• Utiliza, identifica e experimenta materiais com diferentes qualidades: duro/macio.</li> </ul>

Área	Objetivos	Conteúdos	Indicadores de avaliação
<p>Expressão e Comunicação</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar adequadamente os tempos verbais: presente e passado.</li> <li>• Narrar acontecimentos a partir de uma ilustração.</li> <li>• Utilizar adequadamente a linguagem oral para descrever personagens.</li> <li>• Nomear famílias de palavras associando plantas ao seu fruto, animais às suas crias.</li> <li>• Identificar, reconhecer e produzir sons de animais.</li> <li>• Conhecer e utilizar em frases simples o vocabulário relacionado com os animais, plantas e a paisagem.</li> <li>• Desenvolver habilidades articulatórias para a melhoria da dicção.</li> <li>• Iniciar-se no desenvolvimento da consciência fonológica: identificar imagens que começam por uma determinada sílaba.</li> <li>• Intervir nos diálogos com iniciativa.</li> <li>• Reconhecer e interpretar o significado de alguns cartões de vocabulário e pictogramas.</li> <li>• Empregar cartões de vocabulário e pictogramas para construir frases.</li> <li>• Ler e compreender frases com imagens.</li> <li>• Exercitar a direccionalidade da esquerda para a direita na leitura.</li> <li>• Escutar e mostrar interesse numa narração oral simples</li> <li>• Mostrar interesse pela leitura e escrita.</li> <li>• Valorizar os portadores de texto como elementos que contêm informação útil.</li> <li>• Identificar fichas de informação de um animal ou planta, e um trava-línguas como portador de texto.</li> <li>• Interpretar diferentes cartazes informativos.</li> <li>• Desenvolver a coordenação óculo-manual na realização de traços semicirculares abertos para cima e para baixo, simples e contínuos.</li> <li>• Realizar percursos e traços seguindo a direccionalidade.</li> <li>• Mostrar atenção e interesse na escuta de histórias.</li> <li>• Valorizar as histórias como ferramentas de aprendizagem.</li> <li>• Interpretar as emoções e valores da história.</li> </ul>	<p><b>Linguagem oral e abordagem à escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Frases no presente e no passado</li> <li>• Descrição de personagens</li> <li>• Famílias de palavras</li> <li>• Vocabulário relacionado com animais, plantas e paisagens</li> <li>• Onomatopeias de sons de animais</li> <li>• Praxias e respiração</li> <li>• Consciência fonológica: imagens cujo nome começa por uma sílaba dada</li> <li>• Leitura e elaboração de frases com cartões de vocabulário e pictogramas: nome + ação + nome</li> <li>• Grafomotricidade: traços semicirculares abertos para cima e para baixo, simples e contínuos</li> <li>• Portadores de texto: ficha informativa e trava-línguas</li> <li>• Contos e outros tipos de texto como fonte de aprendizagem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formula adequadamente frases no presente e no passado.</li> <li>• Narra acontecimentos a partir de uma ilustração.</li> <li>• Inicia-se na descrição oral de personagens.</li> <li>• Nomeia famílias de palavras associando plantas e fruto, animais e crias.</li> <li>• Identifica, reconhece e produz sons de animais.</li> <li>• Desenvolve habilidades articulatórias para melhorar a dicção.</li> <li>• Inicia-se no desenvolvimento da consciência fonológica: identifica imagens que começam por uma determinada sílaba.</li> <li>• Participa nos diálogos com iniciativa.</li> <li>• Reconhece e interpreta o significado de alguns cartões de vocabulário e pictogramas.</li> <li>• Constrói frases utilizando cartões de vocabulário e pictogramas.</li> <li>• Lê e compreende frases com imagens.</li> <li>• Conhece e utiliza, em frases simples, o vocabulário relacionado com os animais, plantas e paisagens.</li> <li>• Exercita a direccionalidade da esquerda para a direita na leitura.</li> <li>• Escuta e mostra interesse numa narração oral simples.</li> <li>• Valoriza os portadores de texto como elementos que contêm informação útil.</li> <li>• Mostra interesse pela leitura e escrita.</li> <li>• Identifica fichas de informação de um animal ou planta, e o trava-línguas como portador de texto.</li> <li>• Interpreta diversos cartazes informativos.</li> <li>• Desenvolve a coordenação óculo-manual na realização de traços semicirculares, abertos para cima e para baixo, simples e contínuos.</li> <li>• Realiza percursos e traços seguindo a direccionalidade.</li> <li>• Responde a perguntas simples sobre as histórias.</li> <li>• Valoriza as histórias e livros informativos como ferramenta de aprendizagem.</li> <li>• Interpreta as emoções e valores do conto.</li> </ul>

## Meio, festas e dias especiais (2º Trimestre)

Inverno		U2	U2	U2	U2	Carnaval	U2	U3	U3	U3	U3	U3
JANEIRO				FEVEREIRO				MARÇO				

Dia do pai: 19 de março  
Dia da árvore: 21 de março

Área	Objetivos	Conteúdos	Indicadores de avaliação
FPS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar e expressar os seus sentimentos de carinho, respeitando os dos outros.</li> </ul>	<p><b>Construção da identidade e autoestima</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Expressão de sentimentos de carinho</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressa os seus sentimentos aos outros.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Atuar de forma eficaz nas interações com os outros.</li> <li>Respeitar e cuidar dos animais e plantas do meio.</li> </ul>	<p><b>Convivência democrática e cidadania</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Habilidades sociais: eficácia nas interações</li> <li>Normas de relação e convivência: respeito e cuidado de animais e plantas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Atua de forma eficaz nas interações com os outros.</li> <li>Conhece hábitos e normas de convivência no cuidado das plantas e animais.</li> </ul>
Conhecimento do Mundo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observar e explorar o meio próximo.</li> <li>Observar e conhecer as mudanças produzidas pelo tempo na estação invernal.</li> </ul>	<p><b>Conhecimento do mundo físico e natural</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mudanças produzidas pelo clima no meio ambiente: o inverno.</li> <li>Materiais naturais de Inverno: a neve</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhece o meio próximo.</li> <li>Tem consciência das mudanças produzidas pelo tempo invernal.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer e participar nas tradições culturais: o Carnaval.</li> <li>Participar nas celebrações do meio: dia da Paz, dia do Pai e dia da Árvore.</li> </ul>	<p><b>Conhecimento do mundo social</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Festas tradicionais do meio: o Carnaval</li> <li>Elementos próprios do Carnaval: disfarces, acessórios, desfiles, música</li> <li>Celebrações do meio: Dia da Paz, dia do Pai e dia da Árvore.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa com iniciativa nas festas do meio: Carnaval.</li> <li>Reconhece os elementos associados ao Carnaval.</li> <li>Identifica o personagem que um disfarce representa.</li> <li>Interessa-se e participa na celebração de dias especiais: Carnaval, Dia da Paz, dia do Pai e dia da Árvore.</li> </ul>
Expressão e Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver habilidades que favorecem a sua coordenação motora.</li> </ul>	<p><b>Educação Física</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Coordenação motora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolve a coordenação motora.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Experimentar diferentes materiais e técnicas plásticas.</li> <li>Expressar-se através das técnicas plásticas e desenvolver habilidades manipulativas.</li> <li>Conhecer manifestações artísticas relacionadas com elementos próprios do Carnaval.</li> <li>Favorecer a coordenação óculo-manual.</li> </ul>	<p><b>Artes Visuais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Técnicas plásticas: colorido com ceras suaves, colagem, rasgagem de papel, polvilhado, pintura com pincel, estampagem</li> <li>Técnicas mistas com material da natureza</li> <li>O Inverno na arte: Vincent van Gogh</li> <li>Elementos carnavalescos na arte: Paul Klee</li> <li>Pratica a coordenação óculo-manual</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Experimenta as diferentes técnicas plásticas e utiliza-as nas suas obras.</li> <li>Identifica obras pictóricas relacionadas com o Carnaval.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Selecionar peças musicais adequadas ao Carnaval.</li> <li>Representar desfiles próprios do Carnaval.</li> </ul>	<p><b>Música e Dança</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Seleção de peças musicais</li> <li>Desfiles de carnaval</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa nos desfiles de Carnaval</li> <li>Reconhece algumas canções de Carnaval.</li> <li>Desfila ao ritmo da música.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressar oralmente os seus conhecimentos sobre o Carnaval.</li> </ul>	<p><b>Linguagem oral e abordagem à escrita</b></p> <p>Expressão de conhecimentos sobre o Carnaval</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressa com clareza os seus conhecimentos sobre um tema.</li> </ul>

### 3º Período

#### U4-Tema: Meios de Transporte e Tecnologia

Primavera	Primavera	U4	U4	U4	U4	U4	U4	Final de ano	Final de ano	Final de ano	Verão	Verão
ABRIL				MAIO				JUNHO				

Dia do livro: 23 de abril  
Dia da Família: 15 de maio

Área	Objetivos	Conteúdos	Indicadores de avaliação
Formação Pessoal e Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saber ser responsável nos seus atos.</li> <li>Mostrar motivação e autoconfiança.</li> <li>Mostrar motivação para realizar as atividades.</li> <li>Começa a mostrar autoconfiança.</li> <li>Reconhecer as emoções de medo e vergonha.</li> </ul>	<b>Construção da identidade e autoestima</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Valor: responsabilidade</li> <li>Competências emocionais: motivação e autoconfiança</li> <li>Emoções: medo / vergonha</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Começa a mostrar responsabilidade pelas suas ações.</li> <li>Mostra motivação e autoconfiança.</li> <li>Mostra motivação para realizar atividades.</li> <li>Começa a mostrar autoconfiança.</li> <li>Identifica as emoções: medo / vergonha.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver atitudes em relação à resolução de conflitos.</li> </ul>	<b>Convivência democrática e cidadania</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Habilidades sociais: resolução de conflitos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolve atitudes para a resolução de conflitos.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver a coordenação no uso de tesouras.</li> <li>Praticar hábitos básicos de segurança no trânsito.</li> <li>Começar a participar em atividades para promover ambientes menos barulhentos.</li> <li>Descobrir o ambiente sonoro que nos rodeia.</li> <li>Avaliar os riscos de ruído excessivo.</li> <li>Adquirir hábitos saudáveis de higiene.</li> </ul>	<b>Independência e autonomia</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cuidado com instrumentos de risco: tesouras</li> <li>Medidas de segurança rodoviária para prevenir acidentes na rua</li> <li>Som e ruído</li> <li>Participação de atividades para favorecer ambientes menos ruidosos</li> <li>Efeitos prejudiciais do excesso de ruído no corpo</li> <li>Hábitos saudáveis de higiene</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolve a coordenação no uso de tesouras.</li> <li>Reconhece e utiliza medidas de segurança rodoviária para prevenir acidentes nas ruas.</li> <li>Começa a participar de atividades que favorecem ambientes menos ruidosos.</li> <li>Avalia os riscos de ruído excessivo.</li> <li>Adquire hábitos saudáveis de higiene.</li> </ul>
CM	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adquirir habilidades no uso do computador e de outros dispositivos.</li> <li>Começar a usar recursos tecnológicos.</li> <li>Usar responsabilmente as novas tecnologias.</li> </ul>	<b>TIC</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Uso de dispositivos e seus periféricos</li> <li>Pesquisa de informação</li> <li>Utilização de códigos QR</li> <li>Uso responsável</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usa diversos tipos de dispositivos.</li> <li>Conhece e emprega a tecnologia em diferentes situações: pesquisa de informação e atividades propostas</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Iniciar-se na valorização ecológica do uso dos transportes.</li> <li>Envolver-se nas atividades do projeto de trabalho.</li> </ul>	<b>Conhecimento do mundo físico e natural</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Valorização ecológica no uso dos transportes</li> <li>Cuidado ambiental</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Inicia-se na valorização ecológica do uso dos transportes.</li> <li>Envolve-se nas atividades do projeto de trabalho.</li> </ul>

Área	Objetivos	Conteúdos	Indicadores de avaliação
<b>Conhecimento do Mundo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar cada meio de transporte com o meio pelo qual se desloca: terrestre, marítimo e aéreo.</li> <li>Diferenciar transporte individual de coletivo.</li> <li>Conhecer as principais características de alguns meios de transporte.</li> <li>Identificar os meios de transporte mais característicos do nosso meio.</li> <li>Associar lugares e elementos relacionados ao transporte: estações, aeroporto, paragens de autocarro, porto.</li> <li>Compreender e identificar diferentes meios de comunicação, para uso individual ou coletivo.</li> <li>Conhecer algumas tecnologias relacionadas com os meios de transporte e comunicação: GPS, cinto de segurança, telemóvel</li> <li>Avaliar a utilidade e o significado de alguns elementos de trânsito: semáforo, passadeira, cinto de segurança.</li> <li>Conhecer os meios de comunicação: revistas infantis.</li> <li>Reconhecer profissões: piloto, maquinista, capitão de navio.</li> </ul>	<p><b>Conhecimento do mundo social</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Meios de transporte: terrestre, marítimo, aéreo</li> <li>Transporte coletivo e individual</li> <li>Locais relacionados com transportes: estações, aeroportos, paragens de autocarro, porto</li> <li>Meios de comunicação coletivos / individuais</li> <li>Tecnologia relacionada com os meios de transporte e comunicação: GPS, cinto de segurança, telemóvel</li> <li>Segurança rodoviária: semáforos, passadeiras, cinto de segurança</li> <li>Elementos de comunicação: revista infantil</li> <li>Profissões: piloto, maquinista, capitão de navio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhece os transportes de acordo com os meios pelos quais se movem.</li> <li>Diferencia entre meios de transporte individuais e coletivo.</li> <li>Reconhece as características e serviços dos diferentes meios de transporte.</li> <li>Identifica os meios de transporte mais característicos do nosso meio.</li> <li>Associa lugares e elementos relacionados com os transporte: estações, aeroportos, paragens de autocarro, porto.</li> <li>Diferencia meios de comunicação individuais e coletivos.</li> <li>Conhece algumas tecnologias relacionadas com meios de transporte e comunicação: GPS, cinto de segurança, telemóvel</li> <li>Valoriza a utilidade e o significado de alguns elementos de trânsito: semáforos, passadeiras, cinto de segurança.</li> <li>Reconhece os meios de comunicação: revistas infantis.</li> <li>Identifica as profissões de piloto, maquinista, capitão de navio.</li> </ul>
<b>Expressão e Comunicação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Progredir no conhecimento das noções espaciais relativamente ao seu próprio corpo: perto / longe.</li> <li>Mover-se em espaços limitados, evitando pessoas ou objetos.</li> <li>Progredir na coordenação óculo-manual para lançar e apanhar uma bola.</li> <li>Representar linhas com sons longos e pontos com sons curtos.</li> </ul>	<p><b>Educação Física</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Orientação corporal: perto / longe em relação ao próprio corpo</li> <li>Movimentos corporais: mover-se em espaços limitados, evitando pessoas ou objetos</li> <li>Coordenação óculo-manual para lançar e apanhar uma bola.</li> <li>Representação psicomotora: linhas largas para sons longos e pontos para sons curtos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhece as noções espaciais relativamente ao seu próprio corpo: perto / longe.</li> <li>Mostra coordenação dinâmica ao mover-se em espaços limitados, evitando pessoas ou objetos.</li> <li>Desenvolve a coordenação óculo-manual ao lançar e apanhar uma bola.</li> <li>Representa linhas com sons longos e pontos com sons curtos.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar o próprio corpo para comunicar e expressar as suas emoções, experiências e sentimentos.</li> <li>Aprender uma canção e acompanhá-la com gestos e movimentos.</li> <li>Experimentar estados de relaxamento.</li> </ul>	<p><b>Dança</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Expressão corporal: criação de danças com movimentos no espaço</li> <li>Experimentar gestos e movimentos como recursos corporais de expressão e comunicação</li> <li>Representação psicomotora: linhas longas para sons longos e pontos para sons curtos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza o próprio corpo para comunicar e expressar emoções, experiências e sentimentos.</li> <li>Aprende uma música e acompanha-a com gestos e movimentos.</li> <li>Experimenta corporalmente, estados de relaxamento.</li> </ul>

Área	Objetivos	Conteúdos	Indicadores de avaliação
Expressão e Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diferenciar e reproduzir sons longos e curtos.</li> <li>Reconhecer o som e o instrumento musical: flauta.</li> <li>Diferenciar os sons dos meios de transporte usuais no seu meio envolvente</li> <li>Adaptar os movimentos corporais a uma música.</li> <li>Desenvolver o gosto pelas audições musicais de peças clássicas e participar nelas.</li> </ul>	<p><b>Música</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Qualidades de som: longo / curto</li> <li>Discriminação auditiva: sons dos meios de transporte (carro, moto, avião, campainha de bicicleta)</li> <li>Instrumentos musicais: flauta</li> <li>Fruição e interpretação de canções e melodias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diferencia e reproduz sons longos e curtos.</li> <li>Discrimina sons dos meios de transporte usuais no seu meio envolvente</li> <li>Reconhece o som e o instrumento musical: flauta.</li> <li>Aprende uma canção acompanhando-a com gestos e movimentos.</li> <li>Desenvolve o gosto pelas audições musicais de peças clássicas.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Experimentar as técnicas plásticas: picotagem com limitação e colagem de papel celofane para transparências, modelagem, pintura com pincel, criação com materiais de desperdício.</li> <li>Desenvolver a sensibilidade e criatividade nas criações plásticas.</li> <li>Mostrar interesse em participar em atividades coletivas.</li> <li>Incentivar a descrição como forma de análise de uma obra de arte.</li> <li>Interpretar e valorizar progressivamente obras de arte.</li> </ul>	<p><b>Artes Visuais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Técnicas plásticas: picotagem com limitação e colagem de papel celofane para transparências, modelagem, pintura com pincel, criação com materiais de desperdício</li> <li>Atitude positiva em relação à elaboração de obras plásticas coletivas</li> <li>Elaboração e fruição de atividades plásticas individuais e coletivas</li> <li>Obras de arte de carácter universal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Faz experiências com as técnicas plásticas: picotagem com limitação e colagem de papel celofane para transparências, modelagem, pintura com pincel, criação com materiais de desperdício</li> <li>Fruí realizando criações artísticas</li> <li>Colabora na elaboração de produções coletivas.</li> <li>Utiliza a descrição como forma de análise de uma obra de arte.</li> <li>Aprecia obras de arte e experimente técnicas criativas.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar e utilizar o atributo de cor: verde, roxo, laranja.</li> <li>Diferenciar e aplicar os quantificadores: tudo / nada.</li> <li>Identificar os quantificadores de medida: comprido / curto em situações da vida diária.</li> <li>Utilizar as medidas de capacidade: cheio / vazio.</li> <li>Associar e identificar a grafia dos números um, dois e três a conjuntos de objetos.</li> <li>Diferenciar as situações espaciais: aberto / fechado, perto / longe.</li> <li>Discriminar entre rápido / lento.</li> <li>Identificar as figuras planas: círculo, quadrado e triângulo.</li> </ul>	<p><b>Matemática</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cor: verde, roxo, laranja</li> <li>Quantificadores: tudo/nada</li> <li>Medida de comprimento: comprido/curto</li> <li>Capacidade: cheio/vazio</li> <li>Numeração: revisão dos números um, dois e três</li> <li>Noções espaciais: perto/longe, aberto/fechado</li> <li>Medidas de tempo: rápido/lento</li> <li>Formas e linhas: círculo, quadrado e triângulo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhece o atributo de cor verde, roxo e laranja como uma característica de identificação de objetos.</li> <li>Reconhece e diferencia quantificadores: tudo/nada.</li> <li>Identifica e aplica os quantificadores de medida: comprido/curto.</li> <li>Identifica e aplica os quantificadores de capacidade: cheio/vazio.</li> <li>Conhece o conceito de quantidade: um, dois e três.</li> <li>Identifica a representação gráfica dos números um, dois e três.</li> <li>Diferencia situações espaciais: perto/longe.</li> <li>Reconhece as noções espaciais: aberto/fechado.</li> <li>Reconhece as noções rápido / lento.</li> <li>Identifica as figuras planas: círculo, quadrado e triângulo.</li> </ul>

Área	Objetivos	Conteúdos	Indicadores de avaliação
<p>Expressão e Comunicação</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar, de forma apropriada, os tempos verbais presente, passado e futuro na descrição dos lugares.</li> <li>• Pedir informações com uma linguagem apropriada.</li> <li>• Progredir nas habilidades articulatórias na produção de onomatopeias de sons de meios de transporte e comunicação.</li> <li>• Desenvolver habilidades articulatórias para melhorar a dicção.</li> <li>• Reconhecer o som de uma determinada vogal em uma palavra.</li> <li>• Construir frases simples usando cartões de vocabulário e pictogramas.</li> <li>• Utilizar o vocabulário relativo à unidade.</li> <li>• Progredir na coordenação óculo-manual na realização de percursos, traços semicirculares abertos para a direita e esquerda e traços circulares.</li> <li>• Valorizar os portadores de texto como elementos que fornecem informações úteis.</li> <li>• Associar alguns portadores de texto à sua intenção comunicativa: revista infantil.</li> <li>• Escutar e compreender histórias, livros informativos, poesia e adivinhas como fonte de aprendizado e diversão.</li> </ul>	<p><b>Linguagem oral e abordagem à escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Frases no presente, passado e futuro. Iniciação na descrição de lugares</li> <li>• Pedido de informação</li> <li>• Onomatopeias de sons de meios de transporte e comunicação</li> <li>• Praxias e respiração</li> <li>• Consciência fonológica: reconhecimento de vogais dentro de uma palavra</li> <li>• Leitura e elaboração de frases com cartões de vocabulário e pictogramas</li> <li>• Grafomotricidade: traços semicirculares abertos para a direita e para a esquerda. Traço circular</li> <li>• Portador de texto: revista infantil</li> <li>• Histórias e outros tipos de texto como fonte de aprendizagem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora corretamente frases no presente, passado e futuro.</li> <li>• Começa com a descrição dos lugares.</li> <li>• Solicita informações em linguagem apropriada.</li> <li>• Desenvolve habilidades articulatórias na produção de sons.</li> <li>• Desenvolve habilidades articulatórias para melhorar a dicção.</li> <li>• Reconhece o som de uma determinada vogal numa palavra.</li> <li>• Inicia-se na construção gramatical de frases usando cartões de vocabulário e pictogramas.</li> <li>• Usa o vocabulário trabalhado na unidade.</li> <li>• Desenvolve a coordenação óculo-manual na realização de percursos, traços semicirculares abertos para a direita e esquerda e traço circular.</li> <li>• Associa alguns portadores de texto à sua intenção comunicativa: revista infantil.</li> <li>• Frui com poesias, histórias e narrativas.</li> <li>• Responde a perguntas simples sobre uma história contada.</li> </ul>

## Final de Ano

Primavera	Primavera	U4	U4	U4	U4	U4	U4	Final de ano	Final de ano	Final de ano	Verão	Verão
ABRIL				MAIO				JUNHO				

Dia do Livro: 23 de abril  
Dia da Família: 15 de maio

Área	Objetivos	Conteúdos	Indicadores de avaliação
Formação Pessoal e Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar e diferenciar os órgãos dos sentidos.</li> <li>Exteriorizar emoções e sentimentos através da música.</li> <li>Reconhecer a sua própria identidade sexual e a dos seus companheiros.</li> </ul>	<b>Construção da identidade e autoestima</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Órgãos dos sentidos</li> <li>Competências emocionais: emoções através da música</li> <li>Identidade sexual</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza os órgãos dos sentidos.</li> <li>Expressa emoções e sentimentos através da música.</li> <li>Reconhece a sua própria identidade sexual e a dos seus pares.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Colaborar nos jogos.</li> <li>Explorar diferentes sensações e associá-las aos órgãos dos sentidos correspondente.</li> </ul>	<b>Convivência democrática e cidadania</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Habilidades sociais: colaboração nos jogos</li> <li>Esquema corporal: exploração dos sentidos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa no jogo colaborando com o grupo.</li> <li>Explora várias sensações através dos sentidos e associa-as ao órgão dos sentidos com o qual as percebe</li> </ul>
Conhecimento do Mundo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estabelecer relações de parentesco entre os membros da sua família.</li> <li>Classificar os alimentos em frutas, vegetais, carne e peixe.</li> <li>Conhecer as características externas dos animais e a sua forma de deslocação.</li> <li>Diferenciar entre plantas cultivadas e silvestres.</li> <li>Identificar os meios de transporte conforme sejam individuais ou coletivos.</li> <li>Conhecer os meios de comunicação</li> <li>Recordar os conteúdos relacionados com os temas trabalhados</li> </ul>	<b>Conhecimento do mundo social</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>A família: parentescos</li> <li>Alimentos</li> <li>Animais e plantas</li> <li>Meios de transporte e comunicação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhece as relações de parentesco entre os membros da sua família.</li> <li>Identifica e reconhecer diferentes tipos de alimentos.</li> <li>Reconhece e identifica as características externas dos animais e classifica-os de acordo com a sua forma de movimento.</li> <li>Conhece as diferenças entre plantas cultivadas e silvestres.</li> <li>Reconhece as características dos diferentes meios de transporte.</li> <li>Reconhece diferentes meios de comunicação.</li> <li>Recorda-se dos conteúdos relacionados com os temas trabalhados</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adquirir habilidades no uso do computador e de outros dispositivos.</li> <li>Iniciar-se no uso dos recursos tecnológicos.</li> <li>Usar de forma responsável as novas tecnologias</li> </ul>	<b>TIC</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Manuseio de dispositivos e seus periféricos</li> <li>Procura de informação</li> <li>Uso de códigos QR</li> <li>Uso responsável</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usa diferentes tipos de dispositivos.</li> <li>Conhece e usa a tecnologia em diferentes situações, como para pesquisas de informações e atividades propostas</li> </ul>
Expressão e Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explorar e orientar-se no espaço.</li> <li>Executar movimentos rítmicos livres controlando gradualmente o seu corpo.</li> <li>Associar o ritmo aos movimentos corporais.</li> <li>Avançar no desenvolvimento da sua motricidade fina.</li> </ul>	<b>Educação Física</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Orientação corporal: exploração do espaço</li> <li>Movimentos corporais: ritmos corporais</li> </ul> Representação psicomotora: garatujas e desenhos com música	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora o espaço orientando-se corretamente.</li> <li>Realiza movimentos rítmicos livres controlando gradualmente o seu corpo.</li> <li>Relaciona o ritmo com os movimentos do corpo.</li> <li>Desenvolve a sua motricidade fina através de desenhos e garatujas enquanto toca uma música.</li> </ul>

Área	Objetivos	Conteúdos	Indicadores de avaliação
Expressão e Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressar-se com as técnicas plásticas aprendidas ao longo do ano.</li> </ul>	<p><b>Artes Visuais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Técnicas plásticas: pintura de dedos, pintura, decorações livre, pincel, estampagem, bolas de papel, colagem, desenho</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Experimenta as técnicas plásticas aprendidas ao longo do ano: pintura de dedos, pintura, decorações livre, pincel, estampagem, bolas de papel, colagem, desenho</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprender uma canção e adaptar os movimentos do corpo a uma música.</li> <li>Desenvolver o gosto pelas audições musicais de peças clássicas e participar nelas.</li> </ul>	<p><b>Música</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fruição e interpretação de canções e melodias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprende uma música acompanhando-a com gestos e movimentos.</li> <li>Desenvolve o gosto por audições musicais de peças clássicas</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participar nas encenações e danças de grupo</li> <li>Aprender uma canção e acompanhá-la com gestos e movimentos.</li> <li>Seguir o ritmo musical com o corpo.</li> </ul>	<p><b>Dança</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Expressão corporal: danças e emoções</li> <li>Experimentar gestos e movimentos como recursos corporais para a expressão e comunicação</li> <li>Representação psicomotora: ritmo da música</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa nas encenações e danças em grupo.</li> <li>Aprende uma canção e acompanha-a com gestos e movimentos.</li> <li>Expressa-se com o corpo, com movimentos livres ao ritmo da música.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabalhar a expressão oral de sentimentos, desejos e ideias.</li> <li>Participar ativamente na narração e descrição dos elementos das histórias.</li> <li>Utilizar as regras de cortesia nas saudações e despedidas.</li> <li>Identificar e escrever o seu nome escrito.</li> <li>Aumentar o seu vocabulário com os temas trabalhados ao longo do ano.</li> <li>Ler e interpretar imagens.</li> <li>Aprimorar as habilidades de pensamento através da análise de uma imagem.</li> <li>Identificar a linguagem escrita como fonte de informação.</li> <li>Discriminar e conhecer os elementos que constam num convite, diploma.</li> <li>Escutar com atenção e aprender histórias, como fonte de prazer e aprendizagem.</li> <li>Imaginar e viver as emoções das histórias.</li> </ul>	<p><b>Linguagem oral e abordagem à escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Falar em público. Apresentações. Despedidas</li> <li>O próprio nome</li> <li>Leitura e elaboração de frases com cartões de vocabulário e pictogramas</li> <li>Consciência fonológica: identificação de imagens. Associação de imagem/palavra</li> <li>Portador de texto: convite, diploma</li> <li>Histórias e outros tipos de texto como fonte de aprendizagem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressa sentimentos, desejos e ideias através da linguagem oral.</li> <li>Participa ativamente na narração e descrição dos elementos das histórias.</li> <li>Aprenda a saudar e despedir-se usando as regras de cortesia.</li> <li>Identifica e escreve o seu nome escrito.</li> <li>Ampliou o seu vocabulário com os temas trabalhados ao longo do ano.</li> <li>Lê e interpreta as imagens.</li> <li>Melhora as habilidades de pensamento através da análise de uma imagem.</li> <li>Identifica a linguagem escrita como fonte de informação.</li> <li>Identifica o convite e o diploma como portadores de texto.</li> <li>Escuta com atenção e aprender histórias, como fonte de prazer e aprendizagem</li> <li>Imagina e vive as emoções das histórias.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer e utilizar as cores apresentadas ao longo do ano.</li> <li>Diferenciar e usar os quantificadores: um/dois, muitos/poucos, tudo/nada.</li> <li>Reconhecer as situações espaciais entre objetos e em relação a si mesmo: na frente/atrás, perto/longe.</li> <li>Identificar a forma circular e associá-la ao círculo da figura plana.</li> <li>Discriminar a medida de tempo dia/noite.</li> </ul>	<p><b>Matemática</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Atributo de cor: vermelho, azul</li> <li>Quantificadores: um/dois, muitos/poucos, tudo/nada.</li> <li>Noções espaciais: frente/trás, perto/longe</li> <li>Formas e linhas: forma circular. Círculo</li> <li>Medida de tempo: dia/noite</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhece e utiliza as cores aprendidas ao longo do ano.</li> <li>Reconhece e diferencia os quantificadores: um/dois, muitos/poucos e tudo/nada.</li> <li>Conhece e diferencia situações espaciais: à frente/atrás e perto/longe.</li> <li>Reconhece a forma circular e identifica a figura plana: círculo.</li> <li>Utiliza corretamente as noções temporais: dia e noite</li> </ul>	

## Meio, festas e dias especiais (3º Trimestre)

Primavera	Primavera	U4	U4	U4	U4	U4	U4	Final de ano	Final de ano	Final de ano	Verão	Verão
ABRIL				MAIO				JUNHO				

Dia do Livro: 23 de abril

Dia da Família: 15 de maio

Área	Objetivos	Conteúdos	Indicadores de avaliação
Formação Pessoal e Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fortalecer as suas relações afetivas, atitudes e hábitos de respeito, ajuda e colaboração na vida familiar.</li> </ul>	<p><b>Construção da identidade e autoestima</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Habilidades sociais: relações afetivas em família</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fortalece os laços emocionais familiares.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer a importância da vida em família.</li> </ul>	<p><b>Convivência democrática e cidadania</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Convivência em família</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhece a importância da vida em família.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer as roupas adequadas para o clima.</li> <li>Tomar precauções contra exposições solares.</li> </ul>	<p><b>Independência e autonomia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Roupas adequadas ao clima: roupas de primavera e verão</li> <li>Cuidado com a exposição ao sol</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usa a roupa certa para o clima.</li> <li>Aceita e usa elementos de proteção contra exposições solares.</li> </ul>
Conhecimento do Mundo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observar e conhecer as mudanças produzidas pelo clima na primavera e no verão.</li> <li>Identificar animais típicos da estação: joaninhas.</li> <li>Reconhecer mudanças no aspeto das árvores.</li> </ul>	<p><b>Conhecimento do mundo físico e natural</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>A primavera e suas características: paisagem, fenómenos atmosféricos</li> <li>O verão e suas características: paisagem, clima</li> <li>Elementos naturais na primavera: insetos, flores ...</li> <li>Materiais naturais: sal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica algumas mudanças na natureza típicas da estação em que se encontra.</li> <li>Reconhece animais típicos da primavera: insetos.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer e participar nas celebrações de dias especiais.</li> <li>Reconhecer a família como o primeiro grupo a pertencer.</li> <li>Apreciar a importância da família.</li> </ul>	<p><b>Conhecimento do mundo social</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comemorações do meio ambiente: Dia do Livro e Dia da Família</li> <li>Grupos de pertença: a família</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interessa-se e participa de atividades em dias especiais: Dia do Livro, Dia da Família.</li> <li>Reconhece o seu grupo familiar.</li> </ul>
Expressão e Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver habilidades que aumentem as suas habilidades de manipulação.</li> <li>Estimular a coordenação óculo-manual.</li> </ul>	<p><b>Educação Física</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Coordenação manipulativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolve habilidades manipulativas.</li> <li>Mostra coordenação óculo-manual.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressar-se através das técnicas plásticas e desenvolver habilidades manipulativas.</li> <li>Experimentar diferentes materiais e técnicas plásticas.</li> <li>Descobrir manifestações artísticas relacionadas com a primavera e o verão.</li> </ul>	<p><b>Artes Visuais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Técnicas plásticas: traços livres com pincel, estampagem de dedos e esponjas, colagem de objetos, pintura e colagem de sal, mistura de guaches e aplicação com pincel, pintura com giz húmido, contorno de formas</li> <li>Elaborações plásticas mistas com objetos do meio ambiente e composição sobreposta</li> <li>Elementos da primavera na arte: Andy Warhol</li> <li>Verão na arte: Joaquín Sorolla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprecia as manifestações artísticas relacionadas com a primavera e o verão.</li> <li>Experimenta diferentes materiais e técnicas plásticas.</li> <li>Utiliza diferentes técnicas plásticas nas suas obras plásticas.</li> <li>Participa nas audições musicais relacionadas com a primavera e o verão.</li> </ul>

Área	Objetivos	Conteúdos	Indicadores de avaliação
Expressão e Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fruir com as audições de música clássica.</li> </ul>	<p><b>Música</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Audições de música clássica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolve o gosto pelas audições de música clássica.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressar oralmente as suas reflexões sobre as mudanças das estações.</li> <li>• Fruir com as histórias e valorizar o cuidado a ter com os livros.</li> </ul>	<p><b>Linguagem oral e abordagem à escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressão de reflexões</li> <li>• Portadores de texto: histórias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressa verbalmente as suas reflexões sobre um tema.</li> <li>• Reconhece a importância de cuidar das histórias.</li> <li>• Aprecia histórias.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar as cores da primavera e do verão.</li> <li>• Observar e explorar o meio próximo.</li> </ul>	<p><b>Matemática</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Atributo de cor: cores típicas de primavera e verão</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhece as cores da primavera e do verão.</li> </ul>