

Disciplina: Português

Ano: 2º ano

Turma:

Domínio/Tema	Conhecimentos/Capacidades/Atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>Oralidade</b>	<p><b>Interação discursiva</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Princípio de cortesia</li> <li>- Formas de tratamento</li> <li>- Resposta, pergunta, pedido</li> </ul> <p><b>Compreensão e expressão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Articulação, entoação e ritmo</li> <li>- Tom de voz, articulação, entoação, ritmo</li> <li>- Vocabulário: alargamento, adequação</li> <li>- Informação essencial</li> <li>- Instrução</li> <li>- Frase</li> <li>- Frase (complexidade crescente)</li> <li>- Expressão de ideias e de sentimentos</li> <li>- Resposta, pergunta, pedido</li> <li>- Expressão orientada: reconto, conto; simulação, dramatização</li> <li>- Identificar intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos.</li> <li>- Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas.</li> <li>- Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras.</li> <li>- Usar a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia.</li> <li>- Variar adequadamente a prosódia e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conhecedor/sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</li> <li>➤ Comunicador (A, B, D, E, H)</li> <li>➤ Sistematizador / organizador (A, B, C, I, J)</li> <li>➤ Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</li> <li>➤ Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</li> </ul> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>

Domínio/Tema	Conhecimentos/Capacidades/Atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formular perguntas, pedidos e respostas a questões considerando a situação e o interlocutor.</li> <li>- Planear, produzir e avaliar os seus próprios textos.</li> <li>- Recontar histórias e narrar situações vividas e imaginadas.</li> <li>- Representar diferentes papéis comunicativos em jogos de simulação e dramatizações.</li> </ul>	
<b>Leitura e Escrita</b>	<p><b>Consciência fonológica e habilidades fonémicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Perceção e discriminação fonéticas</li> <li>- Consciência silábica</li> <li>- Sensibilidade fonológica</li> <li>- Consciência fonémica</li> <li>- Manipulação fonémica</li> </ul> <p><b>Alfabeto e grafemas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Alfabeto (consolidação)</li> <li>- Correspondências grafo fonémicas (grafemas com diacrítico, dígrafos e ditongos)</li> <li>- Correspondências fonográficas</li> <li>- Valores fonológicos de grafemas, dígrafos e ditongos (an/en/in/on/un; am/em/im/om/um; ans/ens/ins/ons/uns; nh; lh; br/cr/dr/fr/gr/pr/tr/vr; bl/cl/dl/fl/gl/pl/tl; valores de x)</li> <li>- Valores fonológicos de grafemas, dígrafos e ditongos</li> </ul> <p><b>Fluência de leitura: velocidade, precisão e prosódia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Palavras e pseudopalavras monossilábicas, dissilábicas e trissilábicas</li> <li>- Palavras e pseudopalavras, com complexidade silábica crescente</li> <li>- Palavras regulares e irregulares</li> <li>- Textos</li> </ul> <p><b>Compreensão de texto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Textos de características: narrativas, informativas, descritivas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G)</li> <li>➤ Questionador (A, F, G, I, J)</li> <li>➤ Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</li> <li>➤ Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</li> <li>➤ Criativo (A, C, D, J)</li> </ul>

Domínio/Tema	Conhecimentos/Capacidades/Atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
	<p>– Poema, banda desenhada</p> <p>– Sentidos do texto: sequência de acontecimentos; mudança de espaço; tema, assunto; informação essencial; intenções e emoções de personagens</p> <p>- Sentidos do texto: sequência de acontecimentos, mudança de espaço; encadeamento de causa e efeito; tema, assunto; informação essencial; articulação de factos e ideias</p> <p>– Paráfrase</p> <p>- Vocabulário: alargamento, adequação e variedade; informação essencial; articulação de factos e de ideias</p> <p><b>Pesquisa e registo de informação</b></p> <p><b>Ortografia e pontuação</b></p> <p>-Correspondência fonema-grafema</p> <p>– Sílabas, palavras (regulares e irregulares), pseudopalavras</p> <p>– Frases</p> <p>– Sinais de pontuação: vírgula, ponto final, ponto de Interrogação</p> <p>- Acentos e til</p> <p>– Letra de imprensa, letra manuscrita</p> <p><b>Produção escrita/texto</b></p> <p>– Frases simples</p> <p>– Legendas de imagens</p> <p>– Pequenos textos</p> <p>- Letra de imprensa, letra manuscrita</p> <p>- Paráfrase, informações, explicações; pequenas narrativas</p> <p>- Planificação de texto: ideias-chave</p> <p>- Redação e revisão de texto: concordância; tempos verbais; utilização de sinónimos e de pronomes; apresentação gráfica</p>	
<b>Educação Literária</b>	<p><b>Audição e leitura</b></p> <p>-- Obras de literatura para a infância, textos da tradição popular</p>	<p>➤ Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>➤ Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>➤ Criativo (A, C, D, J)</p>

Domínio/Tema	Conhecimentos/Capacidades/Atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
	<p>- Formas de leitura: silenciosa; em voz alta; em coro</p> <p><b>Compreensão de texto</b></p> <p>- Cadência dos versos</p> <p>- Antecipação de conteúdos</p> <p>- Intenções e emoções das personagens</p> <p>- Inferências (de sentimento – atitude)</p> <p>- Reconto; alteração de passagens em texto narrativo</p> <p>- Expressão de sentimentos e de emoções</p> <p>- Outros textos literários selecionados pelo aluno, sob orientação (Listagem PNL)</p> <p><b>Memorização e recitação</b></p> <p>- Lengalenga, adivinha rimada; poema</p> <p><b>Produção expressiva</b></p> <p>- Histórias inventadas</p> <p>- Recriação de textos</p> <p>- Texto escrito (prosa e verso rimado)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</li> <li>➤ Comunicador (A, B, D, E, H)</li> <li>➤ Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</li> <li>➤ Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</li> </ul>
<b>Gramática</b>	<p><b><u>Morfologia</u></b></p> <p>- Nome e adjetivo qualificativo: flexão em género (regular)</p> <p>- Nome e adjetivo qualificativo: flexão em número (regular)</p> <p>-Diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos.</p> <p>-Estruturas de coordenação copulativa e disjuntiva (e, ou)</p> <p>-Conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste de maior frequência.</p> <p><b><u>Classe de palavras</u></b></p> <p>- Nome (próprio e comum)</p> <p>- Determinante artigo (definido e indefinido)</p> <p>- Adjetivo qualificativo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Questionador (A, F, G, I, J)</li> <li>➤ Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</li> <li>➤ Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</li> <li>➤ Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)</li> </ul>

Domínio/Tema	Conhecimentos/Capacidades/Atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Verbo (forma do infinitivo dos verbos)</li> <li>- Pronomes pessoais</li> <li><b><u>Lexicologia</u></b></li> <li>- Sinónimos e antónimos: reconhecimento</li> </ul>	

O Grupo Disciplinar