



PLANIFICAÇÃO ANUAL

12.º_C

DEPARTAMENTO CURRICULAR : CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

DISCIPLINA: HISTÓRIA A

Docente: Anabela Bacêlo

TEMAS –MÓDULO 7, 8 E 9

Nº DE UNIDADES LETIVAS
PREVISTAS (50 min.) – 188
CALENDARIZAÇÃO de 16/09/2024 a-
06/06/2025

DOMÍNIOS OU TEMAS/SUBTEMAS	CONCEITOS	Aprendizagens Essenciais	ARTICULAÇÃO	Ações estratégicas orientadas para o perfil dos alunos	RECURSOS	AVAL.	TEMP OS
<p>Módulo_7 Crises, embates ideológicos e mutações culturais na primeira metade do século XX</p> <p><u>1. As transformações das primeiras décadas do século XX.</u></p> <p><u>1.1. Um novo equilíbrio global.</u></p> <p>1.1.1 A geografia política após a Primeira Guerra Mundial. A Sociedade das Nações.</p> <p>1.1.2 A difícil recuperação económica da Europa e a dependência em relação aos Estados Unidos.</p> <p><u>1.2. A implantação do marxismo-leninismo na Rússia: a construção do modelo soviético.</u></p> <p>1.2.1 1917: o ano das Revoluções.</p> <p>1.2.2 Da democracia dos soviéticos ao centralismo democrático.</p> <p><u>1.3. A regressão do demobilismo.</u></p> <p><u>1.4. Mutações nos comportamentos e na cultura.</u></p>	<p>◆ Inflação (1.1.)</p> <p>◆ Soviete (1.2.)</p> <p>◆ Ditadura do Proletariado (1.2.)</p> <p>◆ Centralismo democrático (1.2.)</p> <p>◆ Comunismo (1.2.)</p> <p>◆ Marxismo-Leninismo (1.2.)</p> <p>◆ Anomia Social (1.4.)</p> <p>◆ Feminismo (1.4.)</p> <p>◆ Relativismo (1.4.)</p> <p>◆ Psicanálise (1.4.)</p> <p>◆ Modernismo (1.4.)</p> <p>◆ Vanguarda cultural (1.4.)</p> <p>◆ Expressionismo (1.4.)</p> <p>◆ Fauvismo (1.4.)</p> <p>◆ Cubismo (1.4.)</p> <p>◆ Abstracionismo (1.4.)</p> <p>◆ Futurismo (1.4.)</p> <p>◆ Dadaísmo (1.4.)</p> <p>◆ Surrealismo (1.4.)</p>	<p>As transformações das primeiras décadas do século XX</p> <p><i>Compreender as mudanças geopolíticas resultantes da rutura que constituiu a I Guerra Mundial;</i></p> <p><i>Analisar a construção do modelo ideológico socialista partindo dos antagonismos sociais e políticos que levaram à revolução de outubro de 1917;</i></p> <p><i>Relacionar a mudança que se operou na mentalidade da sociedade burguesa de início do século XX com a I Guerra Mundial, com a evolução técnica e com o corte com os cânones clássicos da arte europeia;</i></p> <p><i>Identificar/aplicar os conceitos: comunismo; marxismo-leninismo; ditadura do proletariado; feminismo; modernismo; vanguarda cultural.</i></p> <p>Portugal no primeiro pós guerra</p> <p><i>Identificar os conditionalismos que conduziram à falência da 1ª República e à implantação de um regime autoritário;</i></p> <p><i>Contextualizar as tendências culturais existentes no Portugal do pós I Guerra – naturalismo versus vanguardas.</i></p>	<p>“a articulação regista-se no documento de planificação projeto/Dac”.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Análise da documentação relativa à unidade 1, págs. 12-85 Exploração das rubricas: <ul style="list-style-type: none"> - Comparar... dois mapas históricos, págs. 20-21 - Comparar... dois documentos escritos, págs. 50-51 - Analisar... uma pintura modernista, págs. 84-85 Exploração do Dossiê: <ul style="list-style-type: none"> - “Os últimos anos dos Romanov”, págs. 32-33 Exploração do PowerPoint®: <ul style="list-style-type: none"> - A Revolução cubista • Visionamento e análise dos vídeos: <ul style="list-style-type: none"> - A economia dos anos 20 - Tensões políticas e sociais na Rússia czarista - A Revolução de Fevereiro - A Revolução de Outubro - A implantação do regime comunista - A sociedade europeia nas primeiras décadas do século XX - A emancipação feminina - Os “loucos anos 20” - A cultura de massas - Obra expressionista: Rua de Berlim, de Ernst Ludwig Kirchner - Obra abstracionista: Paisagem com Manchas Vermelhas, de Kandinsky Atividades: <ul style="list-style-type: none"> - Entre Tempos – apresentação dos módulos - A Europa antes e depois da 1.ª Guerra Mundial - As primeiras transformações do pós- guerra - A falência da Sociedade das Nações - A Revolução no mundo das artes Exercício: 	<p>Manual escolar (e-Manual) “Entre Tempos”</p> <p>Caderno do aluno;</p> <p>PowerPoint;</p> <p>Pequenos vídeos/filmes</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Diagnóstica</i> • <i>Formativa</i> • <i>Sumativa</i> <p>Desempenhos, atitudes e conhecimentos demonstrados na concretização das atividades, nomeadamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Resposta às questões dos documentos; • Resolução das atividades propostas em: <ul style="list-style-type: none"> - Comparar... dois mapas históricos, págs. 20-21 - Dossiê “Os últimos anos dos Romanov”, págs. 32-33 - Comparar... dois documentos escritos, págs. 50-51 - Analisar... uma pintura modernista, págs. 84-85 <p>Resolução das fichas número 1, 2 e 3 do <i>Caderno do Aluno</i>. Desempenhos, atitudes e conhecimentos demonstrados na concretização das atividades, nomeadamente:</p>	36

<p>1.4.1 As transformações da vida urbana e a nova sociabilidade; a crise dos valores tradicionais; os movimentos feministas.</p> <p>1.4.2 A descrença no pensamento positivista e as novas conceções científicas.</p> <p>1.4.3 As vanguardas: ruturas com os cânones das artes e da literatura.</p> <p><u>1.5. Portugal no primeiro pós-guerra.</u></p> <p>1.5.1 As dificuldades económicas e a instabilidade política e social; a falência da 1.ª República.</p> <p>1.5.2 Tendências culturais: entre o naturalismo e as vanguardas.</p>				<ul style="list-style-type: none"> - A dependência económica da Europa face aos Estados Unidos • Análise da documentação relativa à unidade 2, págs. 90-114 • Exploração das rubricas: <ul style="list-style-type: none"> - Analisar... uma banda desenhada, págs. 98-99 - Comparar... duas obras de pintura, págs. 112 e 113 • Visionamento e análise dos vídeos: <ul style="list-style-type: none"> - O Corpo Expedicionário Português (CEP) - O derrube da 1.ª República - O golpe militar do 28 de Maio de 1926 - O Modernismo português • Atividades: <ul style="list-style-type: none"> - As trincheiras - Portugal: entre o Naturalismo e as vanguardas • Análise da documentação relativa à unidade 3, págs. 118-155 • Exploração das rubricas: <ul style="list-style-type: none"> - Analisar... um gráfico, pág. 121 - Analisar... um filme histórico, págs. 128 e 129 • Visionamento e análise dos vídeos: <ul style="list-style-type: none"> - A Frente Popular em França - A Frente Popular em Espanha - As opções totalitárias: Mussolini, Hitler, Salazar, Franco e Estaline - A ascensão do Partido Nacional Fascista em Itália • A ascensão do Partido Nazi na Alemanha <ul style="list-style-type: none"> - Juventudes fascistas - A doutrina nazi - O Holocausto - A era estalinista: O "regime de terror" • Exercícios: <ul style="list-style-type: none"> - O crash da Bolsa de Nova Iorque - O New Deal • Atividades: <ul style="list-style-type: none"> - A Grande Depressão na obra de John Steinbeck - As fragilidades do capitalismo e o fracasso das primeiras medidas do combate à crise - Os regimes ditatoriais na Europa da década de 1930 - A era estalinista: coletivização e planificação da economia • PowerPoint®: <ul style="list-style-type: none"> - As opções totalitárias. Nazismo: Ideologia e atuação 		<ul style="list-style-type: none"> • Resposta às questões dos documentos; • Resolução das atividades propostas em: <ul style="list-style-type: none"> • Analisar... uma banda desenhada, págs. 98-99 • Comparar... duas obras de pintura, págs. 112 e 113 <p>Resolução da ficha número 4 do <i>Caderno do Aluno</i>. Desempenhos, atitudes e conhecimentos demonstrados na concretização das atividades, nomeadamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Resposta às questões dos documentos; • Resolução das atividades propostas em: <ul style="list-style-type: none"> - Analisar... um gráfico, pág.121 - Analisar... um filme histórico, págs. 128 e 129 <p>Resolução das fichas número 5 e 6 do <i>Caderno do Aluno</i>. Desempenhos, atitudes e conhecimentos demonstrados na concretização das atividades, nomeadamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Resposta às questões dos documentos; • Resolução das atividades propostas em: <ul style="list-style-type: none"> - Dossiê "Propaganda na Era dos Extremos", págs. 188-189 <p>Resolução das fichas número 7 e 8 do <i>Caderno do Aluno</i></p>	
<p>2. O agudizar das tensões políticas e sociais a partir dos anos 30.</p> <p><u>2.1. A grande depressão e o seu impacto social.</u></p> <p>2.1.1 Origens da crise.</p> <p>2.1.2 A dimensão financeira, económica e social da crise.</p> <p>2.1.3 A mundialização da crise: a persistência da conjuntura deflacionista.</p> <p><u>2.2. As opções totalitárias.</u></p> <p>2.2.1 Os fascismos, Teoria (Princípios) e Práticas</p> <p>2.2.2 O estalinismo:</p> <p>2.3. A resistência das democracias liberais.</p> <p>2.3.1 O intervencionismo do Estado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Craque bolsista (2.1.) ♦ Deflação (2.1.) ♦ Inflação (2.1.) ♦ Totalitarismo (2.2.) ♦ Fascismo (2.2.) ♦ Nazismo (2.2.) ♦ Corporativismo (2.2.) ♦ Antissemitismo (2.2.) ♦ Genocídio (2.2.) ♦ Holocausto (2.2.) ♦ Propaganda (2.2.) ♦ Intervencionismo (2.3.) ♦ New Deal (2.3.) ♦ Cultura de Massas (2.4.) ♦ Standardização de comportamentos (2.4.) ♦ Media (2.4.) 	<p>O agudizar das tensões políticas e sociais a partir dos anos 30</p> <p>Interpretar a expansão de novas ideologias e o intervencionismo dos Estados democráticos à luz das crises do capitalismo liberal, nomeadamente da crise de 1929;</p> <p>Caracterizar os regimes fascista, nazi e estalinista, distinguindo os seus particularismos e realçando o papel exercido pela propaganda em todos eles;</p> <p>Analisar as perseguições efetuadas a judeus, ciganos, eslavos, homossexuais, opositores políticos e outros grupos, no quadro do totalitarismo nazi, caracterizado pela tentativa de um completo controlo racial, político, social e cultural dos indivíduos;</p> <p>Identificar/aplicar os conceitos: craque bolsista; deflação; inflação; totalitarismo; fascismo; nazismo; antissemitismo; holocausto; genocídio.</p> <p>Portugal: o Estado Novo</p> <p>Explicar o triunfo das forças conservadoras e a aproximação do regime português ao modelo fascista italiano;</p>	<p>“a articulação regista-se no documento de planificação projeto/Dac”.</p>		<p><i>Manual escolar (e-Manual); Caderno do aluno; PowerPoint; Pequenos vídeos/filmes</i></p>		<p>36</p>

<p>2.3.2 Os governos de Frente Popular e a mobilização dos cidadãos. 2.4. A dimensão social e política da cultura. 2.5. Portugal: o Estado Novo. 2.5.1 O triunfo das forças conservadoras: a progressiva adoção do modelo fascista italiano nas instituições e no imaginário político. 2.5.2 Uma economia submetida aos imperativos políticos; 2.5.3 O projeto cultural do regime.</p>	<p>♦ Funcionalismo (2.4.) ♦ Realismo socialista (2.4.) ♦ Autoritarismo (2.5.)</p>	<p>Compreender que as políticas económicas obedeceram a imperativos ideológico-políticos como a estabilidade financeira, a defesa da ruralidade, as obras públicas, o condicionamento industrial, a corporatização dos sindicatos; Caracterizar a política cultural do regime; Reconhecer que o Estado Novo foi um regime autoritário que adotou mecanismos repressivos das liberdades individuais e coletivas. Identificar/aplicar o conceito: corporativismo; autoritarismo.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Análise da documentação relativa à unidade 4, págs. 160-190 • Exploração do Dossiê: <ul style="list-style-type: none"> - "Propaganda na Era dos Extremos", págs. 188-189 • Exploração do PowerPoint®: <ul style="list-style-type: none"> - Princípios e atuação do Estado Novo: o Salazarismo até 1945 • Visionamento e análise dos vídeos: <ul style="list-style-type: none"> - A Ditadura Militar: a ascensão de Salazar • Exercícios: <ul style="list-style-type: none"> - O Estado Novo e a aproximação ao modelo fascista italiano - A política económica do Estado Novo - A política cultural do regime • Atividades: <ul style="list-style-type: none"> - O Decálogo do Estado Novo - As organizações de controlo social e político do Estado Novo - Visita 360º: prisões do Estado Novo • Análise da documentação relativa à unidade 5, págs. 194-205 • Exploração do Dossiê: "A guerra civil espanhola na literatura e na arte", págs. 199-201 • Visionamento e análise dos vídeos: <ul style="list-style-type: none"> - A guerra civil espanhola - Guernica, de Pablo Picasso - A 2.ª Guerra Mundial: a eclosão do conflito - O fim da 2.ª Guerra Mundial 		<p>Desempenhos, atitudes e conhecimentos demonstrados na concretização das atividades, nomeadamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Resposta às questões dos documentos; • Resolução das atividades propostas em: • Dossiê "A guerra civil espanhola na literatura e na arte", págs. 199-201 <p>Resolução da ficha número 8 do Caderno do Aluno.</p>	
<p>2. A degradação do ambiente internacional. 3.1. A irradiação do fascismo no mundo 3.2. Reações ao totalitarismo fascista</p>		<p>A degradação do ambiente internacional Reconhecer na guerra civil espanhola a antecâmara da II Guerra Mundial; Compreender que a partir de 1942/43, com a derrota eminente do eixo nazi-fascista, se evidencia uma nova realidade geopolítica, opondo o mundo comunista ao mundo capitalista;</p>	<p>"a articulação regista-se no documento de planificação projeto/Dac".</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Visita 360º: prisões do Estado Novo • Análise da documentação relativa à unidade 5, págs. 194-205 • Exploração do Dossiê: "A guerra civil espanhola na literatura e na arte", págs. 199-201 • Visionamento e análise dos vídeos: <ul style="list-style-type: none"> - A guerra civil espanhola - Guernica, de Pablo Picasso - A 2.ª Guerra Mundial: a eclosão do conflito - O fim da 2.ª Guerra Mundial 	<p>Manual escolar (e-Manual); Caderno do aluno; PowerPoint; Pequenos vídeos/filmes</p>		<p>2</p>
FIM DO 1.º PERÍODO							
<p>Módulo_8 Portugal e o Mundo da segunda guerra mundial ao início da década de 80 – opções internas e contexto internacional 7. Nascimento e afirmação de um novo quadro geopolítico. 1.1. A reconstrução do pós-guerra. 1.1.1 A definição de áreas de influência.</p>	<p>♦ Descolonização (1.1.) ♦ Guerra Fria (1.2.) ♦ Social-democracia (1.2.) ♦ Democracia cristã (1.2.) ♦ Sociedade de consumo (1.2.) ♦ Estado-Providência (1.2.) ♦ Democracia popular (1.2.) ♦ Maoísmo (1.3) ♦ Movimento nacionalista (1.3.)</p>	<p>Nascimento e afirmação de um novo quadro geopolítico Reconhecer que a realidade do pós II Guerra Mundial foi a de um mundo bipolar, marcado pelo confronto entre duas superpotências com ideologias e modelos políticos antagónicos; Compreender a eclosão dos primeiros movimentos independentistas; Caracterizar as políticas económicas e sociais das democracias ocidentais no pós II Guerra, nomeadamente o desenvolvimento da sociedade de consumo e a afirmação do estado-providência; Comparar o modelo económico capitalista com o modelo de direção central soviético; Descrever a escalada armamentista e o início da corrida espacial à luz da Guerra Fria;</p>	<p>"a articulação regista-se no documento de planificação projeto/Dac".</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Análise da documentação relativa à unidade 1, págs. 8-85 • Exploração das rubricas: <ul style="list-style-type: none"> - Comparar... duas imagens de propaganda, págs. 24-25 - Analisar... um filme histórico, págs. 44-45 - Analisar... um texto longo, págs. 64-65 • Exploração dos Dossiês: <ul style="list-style-type: none"> - "O Muro de Berlim", págs. 28-29 - "A construção europeia (1949-1979)", págs. 72-73 - "A difícil questão da Palestina", págs. 78-79 • Exploração do PowerPoint®: <ul style="list-style-type: none"> - Berlim, no centro da Guerra Fria • Visionamento e análise dos vídeos: 	<p>Manual escolar (e-Manual); Caderno do aluno; PowerPoint; Pequenos vídeos/filmes</p>	<p>Desempenhos, atitudes e conhecimentos demonstrados na concretização das atividades, nomeadamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Resposta às questões dos documentos; • Resolução das atividades propostas em: - Comparar... duas imagens de propaganda, págs. 24-25 - Dossiê: "O Muro de Berlim", págs. 28-29 	<p>32</p>

<p>1.1.2 A Organização das Nações Unidas. 1.1.3 As novas regras da economia internacional. 1.1.4 A primeira vaga de descolonizações. <u>1.2. O tempo da Guerra Fria – a consolidação de um mundo bipolar.</u> 1.2.1 O Mundo capitalista: a política de alianças liderada pelos EUA; a prosperidade económica e a sociedade de consumo; a afirmação do estado-providência. 1.2.2 O Mundo comunista: o expansionismo soviético; opções e realizações da economia de direcção central. 1.2.3 A escalada armamentista e o início da era espacial. <u>1.3. A afirmação de novas potências.</u> 1.3.1 O rápido crescimento do Japão. 1.3.2 O afastamento da China do bloco soviético. 1.3.3 A ascensão da Europa. 1.3.4 A segunda vaga de descolonizações. A política de não-alinhamento. <u>1.4. O termo de prosperidade económica: origens e efeitos.</u></p>	<p>♦ Terceiro Mundo (1.3.) ♦ Neocolonialismo (1.3.)</p>	<p>Identificar/aplicar os conceitos: Guerra-Fria; descolonização; sociedade de consumo; estado-providência; democracia popular; neocolonialismo; oposição democrática.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - As conferências de Bretton Woods e de São Francisco - A expansão do comunismo na Europa de Leste e na Ásia - A hegemonia económica financeira e militar dos EUA no bloco Ocidental - A Guerra Fria: a "imminente destruição mundial" - A Crise dos Mísseis de Cuba - Corrida espacial no contexto da Guerra Fria - O "Estado-providência" - O milagre japonês - União Europeia (UE) - Os movimentos de descolonização e o apoio dos EUA e da URSS • Atividades: <ul style="list-style-type: none"> - Entre Tempos – apresentação dos módulos - As condições impostas aos vencidos e as principais alterações ao mapa político da Europa - Organização das Nações Unidas - Os principais conflitos da Guerra Fria - A corrida ao armamento e os avanços tecnológicos - As vagas de descolonização na Ásia e em África • Exercício: <ul style="list-style-type: none"> - O modelo económico capitalista versus o modelo de direcção Central Soviético <p>Link: <i>The Other America</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Análise da documentação relativa à unidade 2, págs. 86-155 • Exploração das rubricas: <ul style="list-style-type: none"> - <i>Analisar... um texto longo</i>, págs. 124-125 - <i>Comparar... dois documentos escritos</i>, págs. 136-137 • Exploração dos Dossiês: <ul style="list-style-type: none"> - "<i>Mudam-se os tempos, mudam-se os costumes</i>", págs. 96-97 - "<i>Servir no Ultramar – a guerra contada por quem a viveu.</i>", págs. 110-111 - "<i>Timor: o longo caminho para a independência</i>", págs. 143-144 • Exploração do PowerPoint®: <ul style="list-style-type: none"> - <i>O período pré-constitucional: opções económicas e confrontos políticos</i> - Visionamento e análise dos vídeos: <ul style="list-style-type: none"> - <i>O modelo de crescimento económico português na década de 1950</i> - <i>A manutenção do Regime de Salazar no pós-guerra</i> 		<ul style="list-style-type: none"> - Analisar... um filme histórico, págs. 44-45 - Analisar... um texto longo, págs. 64-65 - Dossiê "A construção europeia (1949-1979)", págs. 72-73 - Dossiê "A difícil questão da Palestina", págs. 78-79 <p>Resolução das fichas número 9, 10, 11 e 12 do <i>Caderno do Aluno</i>. Desempenhos, atitudes e conhecimentos demonstrados na concretização das atividades, nomeadamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Resposta às questões dos documentos; • Resolução das atividades propostas em: <ul style="list-style-type: none"> - <i>Dossiê "Mudam-se os tempos, mudam-se os costumes"</i>, págs. 96-97 - <i>Dossiê "Servir no Ultramar – a guerra contada por quem a viveu."</i>, págs. 110-111 - <i>Analisar... um texto longo</i>, págs. 124-125 - <i>Comparar... dois documentos escritos</i>, págs. 136-137 - <i>Dossiê "Timor: o longo caminho para a independência"</i>, págs. 143-144 <p>Resolução das fichas número 13 e 14 do <i>Caderno do Aluno</i>.</p>	<p>32</p>
<p><u>2. Portugal: do autoritarismo à Democracia.</u> 2.1. <u>Imobilismo político e crescimento económico do pós-guerra a 1974.</u> 2.1.1 Coordenadas económicas e demográficas. <u>Estagnação</u></p>	<p>♦ Oposição democrática (2.1.) ♦ Poder popular (2.2.) ♦ Nacionalização (2.2.) ♦ Reforma agrária (2.2.)</p>	<p>Portugal, do autoritarismo à democracia Relacionar a manutenção do regime do Estado Novo nos anos do pós-guerra com a Guerra Fria; Compreender que a realidade portuguesa do pós guerra a 1974 foi marcada pelo imobilismo político e pelo crescimento económico;</p>	<p>"a articulação regista-se no documento de planificação projeto/Dac".</p>		<p>Manual escolar (e-Manual); Caderno do aluno; PowerPoint; Pequenos vídeos/filmes</p>		<p>32</p>

<p><i>do mundo rural; emigração. Surto industrial e urbano; fomento económico nas colónias.</i></p> <p><i>2.1.2 A Radicalização das oposições e o sobressalto político de 1958.</i></p> <p><i>2.1.3 A questão colonial. Soluções preconizadas, luta armada, isolamento internacional.</i></p> <p><i>2.1.4 A “primavera marcelista”: reformismo político não sustentado; o impacto da guerra colonial.</i></p> <p><u><i>2.2. Da revolução à estabilização da democracia.</i></u></p> <p><i>2.2.1 O movimento das forças armadas e a eclosão da revolução.</i></p> <p><i>2.2.2 A caminho da democracia.</i></p> <p><i>2.2.3 O reconhecimento dos movimentos nacionalistas e o processo de descolonização.</i></p> <p><i>2.2.4 A revisão constitucional de 1982 e o funcionamento das instituições democráticas.</i></p> <p><u><i>2.3. O significado internacional da revolução portuguesa.</i></u></p>	<p>♦ Democratização (2.2.)</p>	<p><i>Interpretar o surto industrial e urbano, a estagnação do mundo rural e os consequentes movimentos migratórios;</i></p> <p><i>Descrever as diversas correntes oposicionistas ao Estado Novo, destacando os acontecimentos de 1958;</i></p> <p><i>Interpretar o fomento económico das colónias à luz da retórica imperial e do progressivo isolamento internacional;</i></p> <p><i>Analisar as fragilidades do marcelismo, nomeadamente o inconsequente reformismo político e o desgaste que a Guerra Colonial provocou no regime, interna e externamente;</i></p> <p><i>Compreender que a modernização da sociedade portuguesa nas décadas de 60 e 70, na demografia e nos comportamentos, constituiu-se como fator fundamental para a desagregação do regime;</i></p> <p><i>Descrever a eclosão da revolução de 25 de abril de 1974, o papel exercido pelo MFA e o processo de desmantelamento das estruturas de suporte do Estado Novo;</i></p> <p><i>Problematizar o processo de democratização, do PREC à progressiva instalação e consolidação das estruturas democráticas, o processo de descolonização, a política económica anti-monopolista e a intervenção do Estado nos domínios económico e financeiro;</i></p> <p><i>Avaliar o papel da revisão constitucional de 1982 e da entrada de Portugal nas Comunidades Europeias para a consolidação do processo de democratização e para a modernização do país;</i></p> <p><i>Avaliar o sucesso da Revolução de 74 e do consequente processo de democratização do país.</i></p> <p><i>Identificar/aplicar os conceitos: poder popular; nacionalização; reforma agrária; democratização.</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> - A política colonial do Estado Novo face ao contexto internacional de descolonização - Guerra Colonial - O reformismo político não sustentado de Marcello e o impacto da Guerra Colonial - Portugal após o 25 de Abril: o caminho para a democracia - O processo revolucionário pós-25 de Abril - O 25 de Novembro - A descolonização portuguesa em África • Atividade: - A Constituição Portuguesa de 1976 			
<p><u><i>3. As transformações sociais e culturais do terceiro quartel do século XX.</i></u></p> <p><u><i>3.1. Artes, letras, ciência e técnica.</i></u></p> <p><u><i>3.2. Média e hábitos socioculturais.</i></u></p> <p><u><i>3.3. Alterações na estrutura social e nos comportamentos.</i></u></p>	<p>♦ Expressionismo abstrato</p> <p>♦ Pop Art</p> <p>♦ Arte conceptual</p> <p>♦ Existencialismo</p> <p>♦ Ecumenismo</p> <p>♦ Ecologia</p> <p>♦ Movimento pacifista</p> <p>♦ Contracultura</p>		<p>“a articulação regista-se no documento de planificação projeto/Dac”.</p>		<p>Manual escolar (e-Manual); Caderno do aluno; PowerPoint; Pequenos vídeos/filmes</p>		2

<p>Módulo_9 Alterações geoestratégicas, tensões políticas e transformações sócio-culturais do mundo actual</p> <p>1. O fim do sistema internacional da Guerra Fria e a persistência da dicotomia norte-sul.</p> <p>1.1. O fim do modelo soviético.</p> <p>1.1.1 O colapso do bloco soviético e a reorganização do mapa político da Europa de Leste.</p> <p>1.1.2 Os problemas da transição para a economia de mercado.</p> <p>1.2. Os pólos de desenvolvimento económico.</p> <p>1.2.1 A hegemonia dos Estados Unidos. Supremacia militar, prosperidade económica, dinamismo científico e tecnológico.</p> <p>1.2.2 Consolidação da comunidade europeia. A União Europeia e as dificuldades na constituição de uma Europa política.</p> <p>1.2.3 O espaço económico da Ásia-Pacífico. A questão de Timor.</p> <p>1.2.4 Modernização e abertura da China à economia de mercado. A integração de Hong Kong e Macau.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Perestroika (1.1.) ◆ Geopolítica (1.2.) ◆ Cidadania Europeia (1.2.) ◆ Tribalismo (1.3.) ◆ Sionismo (1.3.) ◆ Fundamentalismo (1.3.) 	<p>O fim do sistema internacional da Guerra Fria e a persistência da dicotomia Norte-Sul</p> <p><i>Analisar o impacto que a desagregação do bloco soviético e da ideologia que lhe estava associada teve na evolução geopolítica internacional e na evolução política, económica e social dos países que integravam esse bloco;</i></p> <p><i>Compreender que a Guerra Fria e o seu desfecho tiveram um papel primordial na persistência de tensões pluriétnicas, nacionalistas e religiosas;</i></p> <p><i>Justificar a hegemonia dos EUA com base na prosperidade económica, na supremacia militar e no dinamismo científico e tecnológico;</i></p> <p><i>Analisar o desenvolvimento de uma cidadania europeia no quadro de aprofundamento da UE, realçando a importância desta no sistema mundial;</i></p> <p><i>Demonstrar que a modernização e abertura da China à economia de mercado resultou de um processo que incluiu a integração de Hong Kong e de Macau;</i></p> <p><i>Identificar/aplicar o conceito: geopolítica; Perestroika.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Análise da documentação relativa à unidade 1, págs. 4-65 ● Exploração das rubricas: <ul style="list-style-type: none"> - Analisar... um texto longo "Discurso de demissão de Mikhail Gorbatchev", págs. 18-19 - Analisar... um documento iconográfico "Boris Johnson numa ação de campanha a favor do Brexit", pág. 43 ● Exploração dos Dossiês: <ul style="list-style-type: none"> - "Nova lorque, capital do mundo?", págs. 26-27 - "A China à conquista do mundo?", págs. 50-51 ● Exploração do PowerPoint®: <ul style="list-style-type: none"> - Berlim, no centro da Guerra Fria ● Visionamento e análise dos vídeos: <ul style="list-style-type: none"> - A degradação do bloco soviético e a evolução geopolítica internacional <p>Apogeu e decadência do regime comunista</p> <ul style="list-style-type: none"> - A afirmação dos EUA como única superpotência político-militar - União Europeia (UE) - O Tratado de Maastricht - As principais potências e o caso chinês - A descolonização portuguesa na Ásia <p>● Atividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Focos de tensão em regiões periféricas <p>● Exercício:</p> <ul style="list-style-type: none"> - A China: modernização e abertura <ul style="list-style-type: none"> ● Análise da documentação relativa à unidade 2, págs. 66-119 ● Exploração das rubricas: <ul style="list-style-type: none"> - Analisar... um texto longo, págs. 82-83 ● Exploração dos Dossiês: <ul style="list-style-type: none"> - "Salvar o planeta, um desafio global e urgente", págs. 100-101 - "Lisboa, uma galeria a céu aberto", págs. 108-109 ● Exploração do PowerPoint®: <ul style="list-style-type: none"> - O desafio da globalização ● Visionamento e análise dos vídeos: <ul style="list-style-type: none"> - A afirmação do neoliberalismo e a globalização - Migrantes, refugiados e deslocados - A atual problemática das migrações - O "terrorismo global" e o integrismo islâmico - Estratégias de cooperação internacional na defesa do ambiente - Arte urbana 	<p><i>Manual escolar (e-Manual); Caderno do aluno; PowerPoint; Pequenos vídeos/filmes</i></p>	<p>Desempenhos, atitudes e conhecimentos demonstrados na concretização das atividades, nomeadamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● resposta às questões dos documentos; ● resolução das atividades propostas em: <ul style="list-style-type: none"> - Analisar... um texto longo págs. 18-19 - Analisar... um documento iconográfico, pág. 43 - Dossiê "Nova lorque, capital do mundo?", págs. 26-27 - Dossiê "A China à conquista do mundo?", págs. 50-51 <p>Resolução das fichas número 15, 16 e 17 do <i>Caderno do Aluno</i>. Desempenhos, atitudes e conhecimentos demonstrados na concretização das atividades, nomeadamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● resposta às questões dos documentos; ● resolução das atividades propostas em: <ul style="list-style-type: none"> - Analisar... um texto longo, págs. 82-83 - Dossiê "Salvar o planeta, um desafio global e urgente", págs. 100-101 - Dossiê "Lisboa, uma galeria a céu aberto", págs. 108-109 <p>Resolução das fichas números 18 e 19 do <i>Caderno do Aluno</i>. Desempenhos, atitudes e</p>	<p>30</p>
--	---	--	---	---	--	-----------

<p><u>1.3. Permanência de focos de tensão em regiões periféricas.</u> 1.3.1 A África subsariana. 1.3.2 A América Latina. 1.3.3 O Médio Oriente e os Balcãs. Nacionalismo e confrontos políticos e religiosos.</p>				<ul style="list-style-type: none"> Atividades: Acordos internacionais na defesa do ambiente no mundo e em Portugal Análise da documentação relativa à unidade 3, págs. 120-142 Exploração das rubricas: <ul style="list-style-type: none"> - Analisar... um gráfico, pág. 131 Exploração do Dossiê: <ul style="list-style-type: none"> - "Portugueses na política europeia e mundial", págs. 136-137 Exploração do PowerPoint®: <ul style="list-style-type: none"> - A integração de Portugal na CEE Visionamento e análise dos vídeos: <ul style="list-style-type: none"> - A integração europeia de Portugal - Os fundos comunitários e a modernização de Portugal - Transformação na economia e na sociedade portuguesa com a adesão à União Europeia - PALOP e CPLP 		<p>conhecimentos demonstrados na concretização das atividades, nomeadamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> resposta às questões dos documentos; resolução das atividades propostas em: <ul style="list-style-type: none"> - Analisar... um gráfico, pág. 131 - Dossiê: "Portugueses na política europeia e mundial", págs. 136-137 <p>Resolução da ficha número 20 do Caderno do Aluno.</p>	
<p><u>2. A viragem para uma outra era</u> <u>2.1. Mutações sociopolíticas e o novo modelo económico.</u> 2.1.1 O debate do Estado-Nação. 2.1.2 A explosão das realidades étnicas. 2.1.3 As questões transnacionais: migrações, segurança, ambiente. 2.1.4 Afirmação do neoliberalismo e globalização da economia. 2.1.5 Rarefação da classe operária; declínio do sindicalismo e da militância política. <u>2.2. Dimensões da ciência e da cultura no contexto da Globalização.</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Interculturalidade (2.1.) ♦ Multiculturalidade (2.1.) ♦ Ambientalismo (2.1.) ♦ Globalização (2.1.) ♦ Neo-liberalismo (2.1.) ♦ Cidadania digital (2.1.) ♦ Biotecnologia (2.2.) ♦ Pós-modernismo (2.2.) 	<p>A viragem para uma outra era <i>Analisar elementos definidores do tempo presente: massificação; cultura urbana; hegemonia do mundo virtual; ideologia dos direitos humanos; respeito pelos direitos dos animais; consciência ecológica; globalização: economia, migrações, segurança e ambiente.</i> <i>Identificar/aplicar os conceitos: multiculturalidade; interculturalidade; ambientalismo; globalização; neoliberalismo; cidadania digital.</i></p>	<p>"a articulação regista-se no documento de planificação projeto/Dac".</p>		<p>Manual escolar (e-Manual); Caderno do aluno; PowerPoint; Pequenos vídeos/filmes</p>		
<p><u>3. Portugal no novo quadro internacional.</u> <u>3.1. A integração europeia e suas implicações.</u> 3.1.1 A evolução económica. 3.1.2 As transformações demográficas, sociais e culturais. 3.1.3 A consolidação da democracia. <u>3.2. As relações com os países lusófonos e com a área ibero-americana.</u> 3.2.1 O mundo lusófono.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ♦ PALOP 	<p>Portugal no novo quadro internacional <i>Avaliar o impacto da integração europeia para Portugal a nível interno e externo, nomeadamente no crescente protagonismo que o país tem obtido em instituições internacionais;</i> <i>Analisar as relações estabelecidas entre Portugal, os países lusófonos e a área ibero-americana desde a revolução de 25 de abril de 1974.</i> <i>Identificar/aplicar os conceitos: PALOP.</i></p>			<p>Manual escolar (e-Manual); Caderno do aluno; PowerPoint; Pequenos vídeos/filmes</p>		9

3.2.2 A área ibero-americana.							
-------------------------------	--	--	--	--	--	--	--

FIM DO 3.º PERÍODO