

ENSINO PROFISSIONAL

Critérios Gerais			
Competências Transversais	- Valores - Língua Portuguesa - Utilização das TIC	Dimensões	Ponderação
		A- Conhecimento	80%
		B- Capacidades	
		C- Atitudes	20%

Critérios Específicos			
Departamento: LÍNGUAS		Disciplina: INGLÊS CONTINUAÇÃO	
Dimensões	Domínios/Indicadores de desempenho	Ponderação	Instrumentos de avaliação
A/B	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA: - compreensão escrita - interação escrita - produção escrita	55%	Testes escritos Fichas de trabalho Outros trabalhos escritos
	- compreensão oral / audiovisual - interação oral - produção oral COMPETÊNCIA INTERCULTURAL (transversal aos vários domínios) COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (transversal aos vários domínios)	25%	Testes de compreensão oral Apresentações orais Tarefas comunicativas Outras atividades orais
C	- Respeito pelos colegas e professor; - Cumprimento das regras de bom funcionamento da sala de aula; - Cumprimento das tarefas / trabalhos propostos, nos prazos definidos / Empenho; - Responsabilização pelos materiais necessários para o bom funcionamento da disciplina.	20%	Observação direta Registos de observação

Observações:

- O professor determina, conforme a especificidade de cada turma, o número de momentos formais de avaliação a realizar;
- O número e o tipo de instrumentos de avaliação aplicados serão ajustados ao perfil de cada turma, devendo, no entanto, realizar-se no mínimo um instrumento de avaliação dos domínios A e B por módulo.

Grupo 330

Cofinanciado por:



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS - 2024-2025

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

MÓDULO 1

ENSINO PROFISSIONAL

DOMÍNIOS	STANDARDS				
	20-18	17-15	14-10	9-5	4-0
	DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Oral	Compreensão Oral Compreende e identifica as ideias principais em discursos, em diversos suportes, relacionados com a identificação e caracterização pessoal, as motivações pessoais e os percursos profissionais (entrevistas, reportagens sobre profissões e carreiras profissionais, entre outros). Produção oral Expressa-se em situações previamente preparadas: • apresenta-se a si próprio e aos pares; • descreve a família e o local onde vive; • caracteriza famílias profissionais; • exprime sentimentos, gostos e preferências, acordo e desacordo. • compreende e usa vocabulário específico do mundo profissional. Interação oral Interage em situações bem estruturadas pedindo e dando informação de carácter pessoal, sobre atividades quotidianas e profissionais, solicitando clarificação e/ou repetição e adequando o nível de língua ao interlocutor.		Compreensão Oral Compreende e identifica as ideias principais em discursos, em diversos suportes, relacionados com a identificação e caracterização pessoal, as motivações pessoais e os percursos profissionais (entrevistas, reportagens sobre profissões e carreiras profissionais, entre outros). Produção oral Expressa-se, com correção, em situações previamente preparadas: • apresenta-se a si próprio e aos pares; • descreve a família e o local onde vive; • caracteriza famílias profissionais; • exprime sentimentos, gostos e preferências, acordo e desacordo. • compreende e usa vocabulário específico do mundo profissional. Interação oral Interage em situações bem estruturadas pedindo e dando informação de carácter pessoal, sobre atividades quotidianas e profissionais, solicitando clarificação e/ou repetição e adequando o nível de língua ao interlocutor		Compreensão Oral Ainda não compreende e identifica as ideias principais em discursos, em diversos suportes, relacionados com a identificação e caracterização pessoal, as motivações pessoais e os percursos profissionais (entrevistas, reportagens sobre profissões e carreiras profissionais, entre outros). Produção oral Ainda não se expressa, com correção, em situações previamente preparadas: • apresenta-se a si próprio e aos pares; • descreve a família e o local onde vive; • caracteriza famílias profissionais; • exprime sentimentos, gostos e preferências, acordo e desacordo. • compreende e usa vocabulário específico do mundo profissional. Interação oral Ainda não interage em situações bem estruturadas pedindo e dando informação de carácter pessoal, sobre atividades quotidianas e profissionais, solicitando clarificação e/ou repetição e adequando o nível de língua ao interlocutor.

DOMÍNIOS	STANDARDS				
	20-18	17-15	14-10	9-5	4-0
	DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Escrita	Compreensão Escrita Identifica e descodifica palavras-chave. Identifica as ideias principais em diversos tipos de texto. Identifica o tipo e o contexto da mensagem. Lê e compreende textos relativos a escolhas pessoais, percursos profissionais (artigos, biografias, anúncios, entre outros). Interação Escrita Responde a um questionário ou a um anúncio de trabalho. Preenche formulários sobre si próprio(a), os amigos, as atividades de lazer, as atividades escolares e CV. Pede e dá informações por e-mail. Produção Escrita Planifica e elabora uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (60-80 palavras)		Compreensão Escrita Identifica e descodifica palavras-chave. Identifica as ideias principais em diversos tipos de texto. Identifica o tipo e o contexto da mensagem. Lê e compreende textos relativos a escolhas pessoais, percursos profissionais (artigos, biografias, anúncios, entre outros). Interação Escrita Responde a um questionário ou a um anúncio de trabalho. Preenche formulários sobre si próprio(a), os amigos, as atividades de lazer, as atividades escolares e CV. Pede e dá informações por e-mail. Produção Escrita Planifica e elabora uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (60-80 palavras)		Compreensão Escrita Ainda não identifica e descodifica palavras-chave. Identifica as ideias principais em diversos tipos de texto. Identifica o tipo e o contexto da mensagem. Ainda não lê e compreende textos relativos a escolhas pessoais, percursos profissionais (artigos, biografias, anúncios, entre outros). Interação Escrita Ainda não responde a um questionário ou a um anúncio de trabalho. Ainda não preenche formulários sobre si próprio(a), os amigos, as atividades de lazer, as atividades escolares e CV. Pede e dá informações por e-mail. Produção Escrita Ainda não planifica e elabora uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (60-80 palavras)

DOMÍNIOS	STANDARDS				
	20-18	17-15	14-10	9-5	4-0
	DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	Reconhece o seu meio e a sua identidade. Estabelece, com elevada eficiência, comparações entre as suas vivências e as dos outros. Fala sobre atividades quotidianas e profissionais. Reconhece, compreende e explica exemplos concretos de atitudes de empatia e respeito intercultural. Reconhece a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem. Reconhece a dimensão sociolinguística/cultural dos textos em análise.		Reconhece o seu meio e a sua identidade. Estabelece comparações entre as suas vivências e as dos outros. Fala sobre atividades quotidianas e profissionais. Reconhece, compreende e explica exemplos concretos de atitudes de empatia e respeito intercultural. Reconhece a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem. Reconhece a dimensão sociolinguística/cultural dos textos em análise.		Ainda não reconhece o seu meio e a sua identidade. Ainda não estabelece comparações entre as suas vivências e as dos outros. Ainda não fala sobre atividades quotidianas e profissionais. Ainda não reconhece, compreende e explica exemplos concretos de atitudes de empatia e respeito intercultural. Ainda não reconhece a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem. Ainda não reconhece a dimensão sociolinguística/cultural dos textos em análise.
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	Demonstra progressiva autonomia pesquisando, selecionando e organizando informação sobre as famílias profissionais, a língua inglesa no mundo, entre outros, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos.		Demonstra progressiva autonomia pesquisando, selecionando e organizando informação sobre as famílias profissionais, a língua inglesa no mundo, entre outros, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos.		Ainda não demonstra progressiva autonomia pesquisando, selecionando e organizando informação sobre as famílias profissionais, a língua inglesa no mundo, entre outros, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos.

DOMÍNIOS	STANDARDS				
	20-18	17-15	14-10	9-5	4-0
	DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (continuação)	Relaciona o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, recorrendo ao pensamento crítico e criativo. Comunica online a uma escala local, nacional e internacional. Desenvolve a literacia em língua inglesa, lendo textos informativos e de opinião.		Mobiliza e desenvolve estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Manifesta uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Relaciona o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, recorrendo ao pensamento crítico e criativo. Comunica online a uma escala local, nacional e internacional. Desenvolve a literacia em língua inglesa, lendo textos informativos e de opinião.		Ainda não reconhece o seu meio e a sua identidade. Ainda não estabelece comparações entre as suas vivências e as dos outros. Ainda não fala sobre atividades quotidianas e profissionais. Ainda não reconhece, compreende e explica exemplos concretos de atitudes de empatia e respeito intercultural. Ainda não reconhece a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem. Ainda não reconhece a dimensão sociolinguística/cultural dos textos em análise.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS - 2024-2025

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

MÓDULO 2

ENSINO PROFISSIONAL

DOMÍNIOS	STANDARDS				
	20-18	17-15	14-10	9-5	4-0
	DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Oral	Compreensão Oral Compreende as ideias principais identificando informações específicas em discursos, em diversos suportes, relacionados com programas de apoio à mobilidade de jovens na União Europeia, com programas de intercâmbio educacional e cultural, entre outros. Compreende discursos orais em diferentes formatos (diálogos, descrições, narrativas, reportagens, curta-metragens, entre outros). Produção oral Apresenta trabalhos previamente preparados, usando marcas do discurso oral expressando-se sobre temas explorados em aula. Estabelece contactos sociais, partilha experiências e culturas num mundo global. Interação oral Interage, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição. Usa formas alternativas de expressão e compreensão. Interage, participando em conversas sobre a temática em estudo		Compreensão Oral Compreende as ideias principais identificando informações específicas em discursos, em diversos suportes, relacionados com programas de apoio à mobilidade de jovens na União Europeia, com programas de intercâmbio educacional e cultural, entre outros. Compreende discursos orais em diferentes formatos (diálogos, descrições, narrativas, reportagens, curta-metragens, entre outros). Produção oral Apresenta trabalhos previamente preparados, usando marcas do discurso oral expressando-se sobre temas explorados em aula. Estabelece contactos sociais, partilha experiências e culturas num mundo global. Interação oral Interage, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição. Usa formas alternativas de expressão e compreensão. Interage com eficácia progressiva, participando em conversas sobre a temática em estudo		Compreensão Oral Ainda não compreende as ideias principais identificando informações específicas em discursos, em diversos suportes, relacionados com programas de apoio à mobilidade de jovens na União Europeia, com programas de intercâmbio educacional e cultural, entre outros. Ainda não compreende discursos orais em diferentes formatos (diálogos, descrições, narrativas, reportagens, curta-metragens, entre outros). Produção oral Ainda não apresenta trabalhos previamente preparados, usando marcas do discurso oral expressando-se sobre temas explorados em aula. Ainda não estabelece contactos sociais, partilha experiências e culturas num mundo global. Interação oral Ainda não interage, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição. Ainda não usa formas alternativas de expressão e compreensão. Ainda não interage com eficácia progressiva, participando em conversas sobre a temática em estudo

DOMÍNIOS	STANDARDS				
	20-18	17-15	14-10	9-5	4-0
	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Escrita	Compreensão Escrita Identifica e reconhece diversos tipos de texto. Descodifica palavras-chave/ideias presentes no texto. Lê e compreende textos (artigos de imprensa, textos literários, publicidades, entre outros) relativos à mobilidade de jovens, aos programas de intercâmbio estudantil e cultural, às situações sociolinguísticas decorrentes do contacto da língua inglesa com outras línguas e à importância de aprender novas línguas num mundo globalizado. Interpreta informação explícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Interação Escrita Responde a um questionário online ou noutro tipo de suporte. Preenche formulários online. Participa em fóruns, chats de cyberfriends, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos Produção Escrita Planifica e elabora uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (60-80 palavras).		Compreensão Escrita Identifica e reconhece diversos tipos de texto. Descodifica palavras-chave/ideias presentes no texto. Lê e compreende textos (artigos de imprensa, textos literários, publicidades, entre outros) relativos à mobilidade de jovens, aos programas de intercâmbio estudantil e cultural, às situações sociolinguísticas decorrentes do contacto da língua inglesa com outras línguas e à importância de aprender novas línguas num mundo globalizado. Interpreta informação explícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Interação Escrita Responde a um questionário online ou noutro tipo de suporte. Preenche formulários online. Participa em fóruns, chats de cyberfriends, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos Produção Escrita Planifica e elabora uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (60-80 palavras).)		Compreensão Escrita Ainda não identifica e reconhece diversos tipos de texto. Ainda não descodifica palavras-chave/ideias presentes no texto. Ainda não lê e compreende textos (artigos de imprensa, textos literários, publicidades, entre outros) relativos à mobilidade de jovens, aos programas de intercâmbio estudantil e cultural, às situações sociolinguísticas decorrentes do contacto da língua inglesa com outras línguas e à importância de aprender novas línguas num mundo globalizado. Ainda não interpreta informação explícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Interação Escrita Ainda não responde a um questionário online ou noutro tipo de suporte. Ainda não preenche formulários online. Ainda não participa em fóruns, chats de cyberfriends, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos Produção Escrita Ainda não planifica e elabora uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (60-80 palavras).

DOMÍNIOS	STANDARDS				
	20-18	17-15	14-10	9-5	4-0
	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	Desenvolve a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros. Relaciona a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista. Demonstra capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.		Desenvolve a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros. Relaciona a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista. Demonstra capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.		Ainda não desenvolve a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros. Ainda não relaciona a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista. Ainda não demonstra capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	Pesquisa, seleciona e organiza informação sobre o mundo plurilingue, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobiliza e desenvolve estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Manifesta uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Relaciona o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, recorrendo ao pensamento crítico e criativo.		Pesquisa, seleciona e organiza informação sobre o mundo plurilingue, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobiliza e desenvolve estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Manifesta uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Relaciona o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, recorrendo ao pensamento crítico e criativo.		Ainda não pesquisa, seleciona e organiza informação sobre o mundo plurilingue, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Ainda não mobiliza e desenvolve estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Ainda não manifesta uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Ainda não relaciona o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, recorrendo ao pensamento crítico e criativo.

DOMÍNIOS	STANDARDS				
	20-18	17-15	14-10	9-5	4-0
	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (continuação)	Comunica online a uma escala local, nacional e internacional. Desenvolve a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas. Desenvolve a literacia em língua inglesa, lendo textos informativos, de opinião e literários.		Comunica online a uma escala local, nacional e internacional. Desenvolve a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas. Desenvolve a literacia em língua inglesa, lendo textos informativos, de opinião e literários.		Ainda não comunica online a uma escala local, nacional e internacional. Ainda não desenvolve a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas. Ainda não desenvolve a literacia em língua inglesa, lendo textos informativos, de opinião e literários.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS - 2024-2025

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

MÓDULO 3

ENSINO PROFISSIONAL

DOMÍNIOS	STANDARDS				
	20-18	17-15	14-10	9-5	4-0
	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Oral	Compreensão Oral Compreende e identifica as ideias principais em discursos, em diversos suportes, relacionados com a inovação tecnológica e a forma como as pessoas se relacionam e organizam em sociedade. Seleciona informação relevante verbal e não verbal em textos de tipologia diversa. Inferir o sentido da mensagem do discurso oral em diferentes formatos (entrevistas, relatos de viagens, filmes, documentários, tutoriais sobre escrita criativa, entre outros) Produção oral Expressa-se de forma articulada, com fluência, descrevendo, narrando e expondo pontos de vista, usando vocabulário relacionado com inovação tecnológica, mudanças sociais e exploração de outros mundos. Interação oral Interage com eficácia progressiva, participando em conversas sobre a temática em estudo. Interage, com extrema facilidade pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição, comparando factos e ideias. Usa formas alternativas de expressão e compreensão		Compreensão Oral Compreende e identifica as ideias principais em discursos, em diversos suportes, relacionados com a inovação tecnológica e a forma como as pessoas se relacionam e organizam em sociedade. Seleciona informação relevante verbal e não verbal em textos de tipologia diversa. Inferir o sentido da mensagem do discurso oral em diferentes formatos (entrevistas, relatos de viagens, filmes, documentários, tutoriais sobre escrita criativa, entre outros) Produção oral Expressa-se de forma articulada, com fluência, descrevendo, narrando e expondo pontos de vista, usando vocabulário relacionado com inovação tecnológica, mudanças sociais e exploração de outros mundos. Interação oral Interage com eficácia progressiva, participando em conversas sobre a temática em estudo. Interage, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição, comparando factos e ideias. Usa formas alternativas de expressão e compreensão		Compreensão Oral Ainda não compreende e identifica as ideias principais em discursos, em diversos suportes, relacionados com a inovação tecnológica e a forma como as pessoas se relacionam e organizam em sociedade. Ainda não seleciona informação relevante verbal e não verbal em textos de tipologia diversa. Ainda não inferir o sentido da mensagem do discurso oral em diferentes formatos (entrevistas, relatos de viagens, filmes, documentários, tutoriais sobre escrita criativa, entre outros) Produção oral Ainda não se expressa de forma articulada, com fluência, descrevendo, narrando e expondo pontos de vista, usando vocabulário relacionado com inovação tecnológica, mudanças sociais e exploração de outros mundos. Interação oral Ainda não interage com eficácia progressiva, participando em conversas sobre a temática em estudo. Ainda não interage, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição, comparando factos e ideias. Ainda não usa formas alternativas de expressão e compreensão

DOMÍNIOS	STANDARDS				
	20-18	17-15	14-10	9-5	4-0
	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Escrita	Compreensão Escrita Identifica e reconhece diversos tipos de texto. Descodifica palavras-chave/ideias presentes no texto. Interpreta informação explícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Lê, compreende e expressa opinião sobre o avanço tecnológico e o seu impacto nas políticas públicas, na comunicação, na mobilidade, na privacidade, na segurança dos cidadãos, entre outros. Interação Escrita Participa em fóruns, exprimindo-se com clareza, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos. Responde a um inquérito. Produção Escrita Planifica e elabora uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (80-100 palavras).		Compreensão Escrita Identifica e reconhece diversos tipos de texto. Descodifica palavras-chave/ideias presentes no texto. Interpreta informação explícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Lê, compreende e expressa opinião sobre o avanço tecnológico e o seu impacto nas políticas públicas, na comunicação, na mobilidade, na privacidade, na segurança dos cidadãos, entre outros. Interação Escrita Participa em fóruns, exprimindo-se com clareza, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos. Responde a um inquérito. Produção Escrita Planifica e elabora uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (80-100 palavras).		Compreensão Escrita Ainda não identifica e reconhece diversos tipos de texto. Ainda não descodifica palavras-chave/ideias presentes no texto. Ainda não interpreta informação explícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Ainda não lê, compreende e expressa opinião sobre o avanço tecnológico e o seu impacto nas políticas públicas, na comunicação, na mobilidade, na privacidade, na segurança dos cidadãos, entre outros. Interação Escrita Ainda não participa em fóruns, exprimindo-se com clareza, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos. Ainda não responde a um inquérito. Produção Escrita Ainda não planifica e elabora uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (80-100 palavras).

DOMÍNIOS	STANDARDS				
	20-18	17-15	14-10	9-5	4-0
	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	Desenvolve a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros. Relaciona a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista. Demonstra capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.		Desenvolve a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros. Relaciona a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista. Demonstra capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.		Ainda não desenvolve a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros. Ainda não relaciona a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista. Ainda não demonstra capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	Pesquisa, seleciona e organiza, de forma extremamente eficaz informação sobre o mundo plurilingue, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobiliza e desenvolve, com elevada eficiência estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Manifesta, com elevada eficiência uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Relaciona, com elevada eficiência o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, recorrendo ao pensamento crítico e criativo.		Pesquisa, seleciona e organiza informação sobre o mundo plurilingue, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobiliza e desenvolve estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Manifesta uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Relaciona o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, recorrendo ao pensamento crítico e criativo.		Ainda não pesquisa, seleciona e organiza informação sobre o mundo plurilingue, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Ainda não mobiliza e desenvolve estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Ainda não manifesta uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Ainda não relaciona o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, recorrendo ao pensamento crítico e criativo.

DOMÍNIOS	STANDARDS				
	20-18	17-15	14-10	9-5	4-0
	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (continuação)	Comunica, muito eficazmente online a uma escala local, nacional e internacional. Desenvolve, com extrema facilidade a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas e lendo textos informativos, de opinião e literários.		Comunica online a uma escala local, nacional e internacional. Desenvolve a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas e lendo textos informativos, de opinião e literários.		Ainda não comunica online a uma escala local, nacional e internacional. Ainda não desenvolve a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas e lendo textos informativos, de opinião e literários.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS - 2024-2025

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

MÓDULO 4

ENSINO PROFISSIONAL

DOMÍNIOS	STANDARDS				
	20-18	17-15	14-10	9-5	4-0
	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Oral	Compreensão Oral Identifica características de diferentes tipos de texto oral. Identifica as ideias principais selecionando informação relevante verbal e não verbal. Identifica linguagem e técnicas usadas pelos média. Reconhece e entende o papel dos média na comunicação global. Produção oral Exprime-se com fluência descrevendo, narrando e expondo pontos de vista, usando vocabulário relacionado com a evolução dos média, a internet e a comunicação global, comunicação e ética e a língua inglesa nos média. Interação oral Interage pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível, descrevendo situações, narrando acontecimentos, trocando opiniões, gostos e preferências		Compreensão Oral Identifica características de diferentes tipos de texto oral. Identifica as ideias principais selecionando informação relevante verbal e não verbal. Identifica linguagem e técnicas usadas pelos média. Reconhece e entende o papel dos média na comunicação global. Produção oral Exprime-se com fluência descrevendo, narrando e expondo pontos de vista, usando vocabulário relacionado com a evolução dos média, a internet e a comunicação global, comunicação e ética e a língua inglesa nos média. Interação oral Interage, com eficácia pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível, descrevendo situações, narrando acontecimentos, trocando opiniões, gostos e preferências		Compreensão Oral Ainda não identifica características de diferentes tipos de texto oral. Ainda não identifica as ideias principais selecionando informação relevante verbal e não verbal. Ainda não identifica linguagem e técnicas usadas pelos média. Ainda não reconhece e entende o papel dos média na comunicação global. Produção oral Ainda não se exprime com fluência descrevendo, narrando e expondo pontos de vista, usando vocabulário relacionado com a evolução dos média, a internet e a comunicação global, comunicação e ética e a língua inglesa nos média. Interação oral Ainda não interage, com eficácia pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível, descrevendo situações, narrando acontecimentos, trocando opiniões, gostos e preferências

DOMÍNIOS	STANDARDS				
	20-18	17-15	14-10	9-5	4-0
	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Escrita	Compreensão Escrita Identifica e reconhece diversos tipos de texto, recorrendo, de forma adequada, à informação disponível. Identifica linguagens e técnicas usadas pelos média. Descodifica palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação. Interpreta informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Lê, compreende e expressa opinião sobre a fragilidade da fronteira entre informação e manipulação; a relação direta entre liberdade de comunicação e responsabilidade individual, entre outros. Interação Escrita Redige textos, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. Produção Escrita Planifica e elabora uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (80-100 palavras).		Compreensão Escrita Identifica e reconhece diversos tipos de texto, recorrendo, de forma adequada, à informação disponível. Identifica linguagens e técnicas usadas pelos média. Descodifica palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação. Interpreta informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Lê, compreende e expressa opinião sobre a fragilidade da fronteira entre informação e manipulação; a relação direta entre liberdade de comunicação e responsabilidade individual, entre outros. Interação Escrita Redige textos, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. Produção Escrita Planifica e elabora uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (80-100 palavras).		Compreensão Escrita Ainda não identifica e reconhece diversos tipos de texto, recorrendo, de forma adequada, à informação disponível. Ainda não identifica linguagens e técnicas usadas pelos média. Ainda não descodifica palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação. Ainda não interpreta informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Ainda não lê, compreende e expressa opinião sobre a fragilidade da fronteira entre informação e manipulação; a relação direta entre liberdade de comunicação e responsabilidade individual, entre outros. Interação Escrita Ainda não redige textos, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. Produção Escrita Ainda não planifica e elabora uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (80-100 palavras).

DOMÍNIOS	STANDARDS				
	20-18	17-15	14-10	9-5	4-0
	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	Desenvolve a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros. Relaciona a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista. Demonstra capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.		Desenvolve a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros. Relaciona a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista. Demonstra capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.		Ainda não desenvolve a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros. Ainda não relaciona a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista. Ainda não demonstra capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	Pesquisa, seleciona e organiza informação sobre os média e a comunicação global, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobiliza e desenvolve estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Relaciona o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação.		Pesquisa, seleciona e organiza informação sobre os média e a comunicação global, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobiliza e desenvolve estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Relaciona o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação.		Ainda não pesquisa, seleciona e organiza informação sobre os média e a comunicação global, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Ainda não mobiliza e desenvolve estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Ainda não relaciona o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação.

DOMÍNIOS	STANDARDS				
	20-18	17-15	14-10	9-5	4-0
	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (continuação)	Comunica online a uma escala local, nacional e internacional. Gere muito adequadamente o tempo e mobiliza estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas. Monitoriza/avalia progressos e dificuldades, registando e selecionando estratégias de aprendizagem eficazes numa atitude proactiva perante o processo de aprendizagem. Participa numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos. Desenvolve a literacia em língua inglesa		Comunica online a uma escala local, nacional e internacional. Gere adequadamente o tempo e mobiliza estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas. Monitoriza/avalia progressos e dificuldades, registando e selecionando estratégias de aprendizagem eficazes numa atitude proactiva perante o processo de aprendizagem. Participa numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos. Desenvolve a literacia em língua inglesa		Ainda não comunica online a uma escala local, nacional e internacional. Ainda não gere adequadamente o tempo e mobiliza estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas. Ainda não monitoriza/avalia progressos e dificuldades, registando e selecionando estratégias de aprendizagem eficazes numa atitude proactiva perante o processo de aprendizagem. Ainda não participa numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos. Ainda não desenvolve a literacia em língua inglesa

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS - 2024-2025

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

MÓDULO 5

ENSINO PROFISSIONAL

DOMÍNIOS	STANDARDS				
	20-18	17-15	14-10	9-5	4-0
	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Oral	Compreensão Oral Reconhece características de diferentes tipos de texto. Seleciona informação verbal e não verbal, identificando factos e ideias, sobre temáticas relacionadas com os jovens na era global. Produção oral Exprime-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas dando informações, descrevendo, narrando e expressando pontos de vista. Interação oral Interage, pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível pedindo e dando conselhos, fazendo sugestões, expressando pontos de vista. Interage, participando em discussões, no âmbito da música, da moda e tendências, expectativas e ambições dos jovens.		Compreensão Oral Reconhece características de diferentes tipos de texto. Seleciona informação verbal e não verbal, identificando factos e ideias, sobre temáticas relacionadas com os jovens na era global. Produção oral Exprime-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas dando informações, descrevendo, narrando e expressando pontos de vista. Interação oral Interage, pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível pedindo e dando conselhos, fazendo sugestões, expressando pontos de vista. Interage com eficácia, participando em discussões, no âmbito da música, da moda e tendências, expectativas e ambições dos jovens.		Compreensão Oral Ainda não reconhece características de diferentes tipos de texto. Ainda não seleciona informação verbal e não verbal, identificando factos e ideias, sobre temáticas relacionadas com os jovens na era global. Produção oral Ainda não se exprime de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas dando informações, descrevendo, narrando e expressando pontos de vista. Interação oral Ainda não interage, pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível pedindo e dando conselhos, fazendo sugestões, expressando pontos de vista. Ainda não interage com eficácia, participando em discussões, no âmbito da música, da moda e tendências, expectativas e ambições dos jovens.

DOMÍNIOS	STANDARDS				
	20-18	17-15	14-10	9-5	4-0
	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Escrita	Compreensão Escrita Reconhece textos descritivos, narrativos, explicativos e argumentativos, em diferentes suportes, selecionando informação relevante. Identifica vocabulário frequente, variado, sobre temas relacionados com o mundo dos jovens. Relaciona as culturas dos jovens com outros modos de estar e de viver no âmbito do trabalho e do lazer. Interação Escrita Redige textos, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. Produção Escrita Planifica e elabora uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (100-120 palavras).		Compreensão Escrita Reconhece textos descritivos, narrativos, explicativos e argumentativos, em diferentes suportes, selecionando informação relevante. Identifica vocabulário frequente, variado, sobre temas relacionados com o mundo dos jovens. Relaciona as culturas dos jovens com outros modos de estar e de viver no âmbito do trabalho e do lazer. Interação Escrita Redige textos, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. Produção Escrita Planifica e elabora uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (100-120 palavras).		Compreensão Escrita Ainda não reconhece textos descritivos, narrativos, explicativos e argumentativos, em diferentes suportes, selecionando informação relevante. Ainda não identifica vocabulário frequente, variado, sobre temas relacionados com o mundo dos jovens. Ainda não relaciona as culturas dos jovens com outros modos de estar e de viver no âmbito do trabalho e do lazer. Interação Escrita Ainda não redige textos, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. Produção Escrita Ainda não planifica e elabora uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (100-120 palavras).

DOMÍNIOS	STANDARDS				
	20-18	17-15	14-10	9-5	4-0
	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	Desenvolve a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros. Relaciona a sua cultura de origem com outras culturas com que contacta, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.		Desenvolve a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros. Relaciona a sua cultura de origem com outras culturas com que contacta, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.		Ainda não desenvolve a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros. Ainda não relaciona a sua cultura de origem com outras culturas com que contacta, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	Pesquisa, seleciona e organiza informação sobre os jovens no mundo atual, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobiliza e desenvolve estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Relaciona o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação.		Pesquisa, seleciona e organiza informação sobre os jovens no mundo atual, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobiliza e desenvolve estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Relaciona o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação.		Ainda não pesquisa, seleciona e organiza informação sobre os jovens no mundo atual, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Ainda não mobiliza e desenvolve estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Ainda não relaciona o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação.

DOMÍNIOS	STANDARDS				
	20-18	17-15	14-10	9-5	4-0
	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (continuação)	Comunica online a uma escala local, nacional e internacional. Manifesta uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Gere o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas. Desenvolve a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas e leitura de textos informativos, de opinião e literários.		Comunica online a uma escala local, nacional e internacional. Manifesta uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Gere adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas. Desenvolve a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas e leitura de textos informativos, de opinião e literários.		Ainda não comunica online a uma escala local, nacional e internacional. Ainda não manifesta uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Ainda não gere adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas. Ainda não desenvolve a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas e leitura de textos informativos, de opinião e literários.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS - 2024-2025

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

MÓDULO 6

ENSINO PROFISSIONAL

DOMÍNIOS	STANDARDS				
	20-18	17-15	14-10	9-5	4-0
	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Oral	Compreensão Oral Reconhece características de diferentes tipos de texto. Inferir o sentido de mensagens específicas no texto oral. Enumera os principais desafios/ameaças ao ambiente. Identifica questões demográficas, intervenção cívica e solidária, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. Produção oral Exprime-se sobre as áreas temáticas apresentadas. Produce enunciados para expor informações, usando elementos de coesão. Descreve, narra e expressa pontos de vista. Interação oral Interage, pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível. Interage, participando em discussões, no âmbito do meio ambiente. Pede e dá conselhos, faz sugestões, expressa pontos de vista.		Compreensão Oral Reconhece características de diferentes tipos de texto. Inferir o sentido de mensagens específicas no texto oral. Enumera os principais desafios/ameaças ao ambiente. Identifica questões demográficas, intervenção cívica e solidária, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. Produção oral Exprime-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas. Produce, de forma articulada, enunciados para expor informações, usando elementos de coesão. Descreve, narra e expressa pontos de vista. Interação oral Interage, pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível. Interage com eficácia, participando em discussões, no âmbito do meio ambiente. Pede e dá conselhos, faz sugestões, expressa pontos de vista.		Compreensão Oral Ainda não reconhece características de diferentes tipos de texto. Ainda não inferir o sentido de mensagens específicas no texto oral. Ainda não enumera os principais desafios/ameaças ao ambiente. Ainda não identifica questões demográficas, intervenção cívica e solidária, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. Produção oral Ainda não se exprime de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas. Ainda não produce, de forma articulada, enunciados para expor informações, usando elementos de coesão. Ainda não descreve, narra e expressa pontos de vista. Interação oral Ainda não interage, pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível. Ainda não interage com eficácia, participando em discussões, no âmbito do meio ambiente. Ainda não pede e dá conselhos, faz sugestões, expressa pontos de vista.

DOMÍNIOS	STANDARDS				
	20-18	17-15	14-10	9-5	4-0
	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Escrita	Compreensão Escrita Lê e infere o sentido de textos variados identificando vocabulário sobre temas relacionadas com o mundo à nossa volta. Reconhece características de diferentes tipos de texto. Identifica problemas inerentes ao meio ambiente, às questões demográficas, ao papel que o indivíduo pode desempenhar na sociedade para fazer a diferença. Interação Escrita Redige textos, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. Produção Escrita Planifica e elabora uma atividade de escrita, de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (100-120 palavras).		Compreensão Escrita Lê e infere o sentido de textos variados identificando vocabulário sobre temas relacionadas com o mundo à nossa volta. Reconhece características de diferentes tipos de texto. Identifica problemas inerentes ao meio ambiente, às questões demográficas, ao papel que o indivíduo pode desempenhar na sociedade para fazer a diferença. Interação Escrita Redige textos, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. Produção Escrita Planifica e elabora uma atividade de escrita, de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (100-120 palavras).		Compreensão Escrita Ainda não lê e infere o sentido de textos variados identificando vocabulário sobre temas relacionadas com o mundo à nossa volta. Ainda não reconhece características de diferentes tipos de texto. Ainda não identifica problemas inerentes ao meio ambiente, às questões demográficas, ao papel que o indivíduo pode desempenhar na sociedade para fazer a diferença Interação Escrita Ainda não redige textos, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. Produção Escrita Ainda não planifica e elabora uma atividade de escrita, de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (100-120 palavras).

DOMÍNIOS	STANDARDS				
	20-18	17-15	14-10	9-5	4-0
	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	Desenvolve a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas. Desenvolve atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência intercultural.		Desenvolve a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas. Desenvolve atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência intercultural.		Ainda não desenvolve a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas. Ainda não desenvolve atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência intercultural.
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	Pesquisa, seleciona e organiza informação sobre o mundo que nos rodeia, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobiliza e desenvolve numerosas estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Relaciona o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação.		Pesquisa, seleciona e organiza informação sobre o mundo que nos rodeia, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobiliza e desenvolve estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Relaciona o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação.		Ainda não pesquisa, seleciona e organiza informação sobre o mundo que nos rodeia, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Ainda não mobiliza e desenvolve estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Ainda não relaciona o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação.

DOMÍNIOS	STANDARDS				
	20-18	17-15	14-10	9-5	4-0
	DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (continuação)	Comunica sem qualquer dificuldade online a uma escala local, nacional e internacional. Manifesta, de forma exemplar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Gere muito adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas. Desenvolve, de forma extremamente eficaz a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, de expressões idiomáticas correntes, de estruturas frásicas diversas e através da leitura de textos de variada tipologia e em diferentes suportes.		Comunica online a uma escala local, nacional e internacional. Manifesta uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Gere adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas. Desenvolve a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, de expressões idiomáticas correntes, de estruturas frásicas diversas e através da leitura de textos de variada tipologia e em diferentes suportes.		Ainda não comunica online a uma escala local, nacional e internacional. Ainda não manifesta uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Ainda não gere adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas. Ainda não desenvolve a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, de expressões idiomáticas correntes, de estruturas frásicas diversas e através da leitura de textos de variada tipologia e em diferentes suportes.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS - 2024-2025

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

MÓDULO 7

ENSINO PROFISSIONAL

DOMÍNIOS	STANDARDS				
	20-18	17-15	14-10	9-5	4-0
	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Oral	Compreensão Oral Reconhece características de diferentes tipos de texto. Inferir o sentido de mensagens específicas no texto oral. Identifica hábitos de consumo e direitos dos consumidores. Reconhece estratégias utilizadas no discurso publicitário e técnicas de marketing, em textos auditivos, integrando a sua experiência e conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. Produção oral Exprime-se sobre as áreas temáticas apresentadas. Produz enunciados para expor informações, usando elementos de coesão. Descreve, narra e expressa pontos de vista. Interação oral Interage, pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível. Interage, participando em discussões, no âmbito de hábitos de consumo, publicidade e marketing e defesa do consumidor.		Compreensão Oral Reconhece características de diferentes tipos de texto. Inferir o sentido de mensagens específicas no texto oral. Identifica hábitos de consumo e direitos dos consumidores. Reconhece estratégias utilizadas no discurso publicitário e técnicas de marketing, em textos auditivos, integrando a sua experiência e conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. Produção oral Exprime-se, de forma clara, sobre as áreas temáticas apresentadas. Produz, de forma articulada, enunciados para expor informações, usando elementos de coesão. Descreve, narra e expressa pontos de vista. Interação oral Interage, pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível. Interage com eficácia, participando em discussões, no âmbito de hábitos de consumo, publicidade e marketing e defesa do consumidor.		Compreensão Oral Ainda não reconhece características de diferentes tipos de texto. Ainda não inferir o sentido de mensagens específicas no texto oral. Ainda não identifica hábitos de consumo e direitos dos consumidores. Ainda não reconhece estratégias utilizadas no discurso publicitário e técnicas de marketing, em textos auditivos, integrando a sua experiência e conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. Produção oral Ainda não se exprime, de forma clara, sobre as áreas temáticas apresentadas. Ainda não produz, de forma articulada, enunciados para expor informações, usando elementos de coesão. Ainda não descreve, narra e expressa pontos de vista. Interação oral Ainda não interage, pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível. Ainda não interage com eficácia, participando em discussões, no âmbito de hábitos de consumo, publicidade e marketing e defesa do consumidor.

DOMÍNIOS	STANDARDS				
	20-18	17-15	14-10	9-5	4-0
	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Escrita	Compreensão Escrita Seleciona informação pertinente em textos descritivos, narrativos, explicativos e argumentativos, identificando vocabulário sobre temas relacionados com os jovens e o consumo. Descodifica palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação. Reconhece características de diferentes tipos de texto. Interpreta informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Interação Escrita Redige textos, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. Produção Escrita Planifica e elabora uma atividade de escrita, de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD (100-120 palavras). Caracteriza hábitos de consumo (aplicação de questionários e tratamento de dados). Reconhece marcas do texto publicitário (cartaz, folheto, anúncio).		Compreensão Escrita Seleciona informação pertinente em textos descritivos, narrativos, explicativos e argumentativos, identificando vocabulário sobre temas relacionados com os jovens e o consumo. Descodifica palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação. Reconhece características de diferentes tipos de texto. Interpreta informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Interação Escrita Redige textos, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. Produção Escrita Planifica e elabora uma atividade de escrita, de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD (100-120 palavras). Caracteriza hábitos de consumo (aplicação de questionários e tratamento de dados). Reconhece marcas do texto publicitário (cartaz, folheto, anúncio).		Compreensão Escrita Ainda não seleciona informação pertinente em textos descritivos, narrativos, explicativos e argumentativos, identificando vocabulário sobre temas relacionados com os jovens e o consumo. Ainda não descodifica palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação. Ainda não reconhece características de diferentes tipos de texto. Ainda não interpreta informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Interação Escrita Ainda não redige textos, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. Produção Escrita Ainda não planifica e elabora uma atividade de escrita, de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD (100-120 palavras). Ainda não caracteriza hábitos de consumo (aplicação de questionários e tratamento de dados). Ainda não reconhece marcas do texto publicitário (cartaz, folheto, anúncio).

DOMÍNIOS	STANDARDS				
	20-18	17-15	14-10	9-5	4-0
	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	Desenvolve a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas. Desenvolve atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência intercultural.		Desenvolve a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas. Desenvolve atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência intercultural.		Ainda não desenvolve a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas. Ainda não desenvolve atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência intercultural.
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	Pesquisa, seleciona e organiza informação sobre os jovens e o consumo, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobiliza e desenvolve estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Relaciona o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação.		Pesquisa, seleciona e organiza informação sobre os jovens e o consumo, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobiliza e desenvolve estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Relaciona o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação.		Ainda não pesquisa, seleciona e organiza informação sobre os jovens e o consumo, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Ainda não mobiliza e desenvolve estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Ainda não relaciona o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação.

DOMÍNIOS	STANDARDS				
	20-18	17-15	14-10	9-5	4-0
	DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (continuação)	Comunica online a uma escala local, nacional e internacional. Manifesta uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Gere adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas. Desenvolve a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, de expressões idiomáticas correntes, de estruturas frásicas diversas e através da leitura de textos de tipologia diversa e em diferentes suportes.		Comunica online a uma escala local, nacional e internacional. Manifesta uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Gere adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas. Desenvolve a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, de expressões idiomáticas correntes, de estruturas frásicas diversas e através da leitura de textos de tipologia diversa e em diferentes suportes.		Ainda não comunica online a uma escala local, nacional e internacional. Ainda não manifesta uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Ainda não gere adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas. Ainda não desenvolve a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, de expressões idiomáticas correntes, de estruturas frásicas diversas e através da leitura de textos de tipologia diversa e em diferentes suportes.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

MÓDULO 8

ENSINO PROFISSIONAL

DOMÍNIOS	STANDARDS				
	20-18	17-15	14-10	9-5	4-0
	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Oral	Compreensão Oral Reconhece características de diferentes tipos de texto. Inferir o sentido de mensagens e reconhecer léxico específico do mundo do trabalho no texto oral Produção oral Exprime-se para expor informações, usando elementos de coesão. Descreve, narra e expressa pontos de vista. Relaciona informação de várias fontes, sintetizando-a de modo claro e coerente. Interação oral Interage, apresentando pessoas, locais, exprimindo opiniões, descrevendo situações, participando em discussões, defendendo pontos de vista, pedindo clarificação e/ou repetição, Usa formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.		Compreensão Oral Reconhece características de diferentes tipos de texto. Inferir o sentido de mensagens e reconhecer léxico específico do mundo do trabalho no texto oral. Produção oral Exprime-se, de forma clara, sobre as áreas temáticas apresentadas. Produce, de forma articulada, enunciados para expor informações, usando elementos de coesão. Descreve, narra e expressa pontos de vista. Interação oral Interage, pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível. Interage com eficácia, participando em discussões, no âmbito de hábitos de consumo, publicidade e marketing e defesa do consumidor.		Compreensão Oral Ainda não reconhece características de diferentes tipos de texto. Ainda não inferir o sentido de mensagens e reconhecer léxico específico do mundo do trabalho no texto oral. Produção oral Ainda não se exprime de forma articulada para expor informações, usando elementos de coesão. Ainda não descreve, narra e expressa pontos de vista. Ainda não relaciona informação de várias fontes, sintetizando-a de modo claro e coerente. Interação oral Ainda não interage com eficácia, apresentando pessoas, locais, exprimindo opiniões, descrevendo situações, participando em discussões, defendendo pontos de vista, pedindo clarificação e/ou repetição, Ainda não usa formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.

DOMÍNIOS	STANDARDS				
	20-18	17-15	14-10	9-5	4-0
	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Escrita	Compreensão Escrita Lê e infere o sentido de textos variados. Identifica vocabulário sobre temas relacionados com a problemática do mundo do trabalho. Descodifica ideias presentes no texto, marcas do texto escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação Interação Escrita Reconhece mensagens em e-mail, cartas e/ou LinkedIn e responde, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. Produção Escrita Planifica e desenvolve uma atividade de escrita, de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, (CV, e-mail de candidatura, resposta a um anúncio no LinkedIn, entre outros) sobre as expectativas profissionais, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos (120-150 palavras).		Compreensão Escrita Lê e infere o sentido de textos variados. Identifica vocabulário sobre temas relacionados com a problemática do mundo do trabalho. Descodifica ideias presentes no texto, marcas do texto escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação. Interação Escrita Reconhece mensagens em e-mail, cartas e/ou LinkedIn e responde, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. Produção Escrita Planifica e desenvolve uma atividade de escrita, de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, (CV, e-mail de candidatura, resposta a um anúncio no LinkedIn, entre outros) sobre as expectativas profissionais, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos (120-150 palavras).		Compreensão Escrita Ainda não lê e infere o sentido de textos variados. Ainda não identifica vocabulário sobre temas relacionados com a problemática do mundo do trabalho. Ainda não descodifica ideias presentes no texto, marcas do texto escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação. Interação Escrita Ainda não reconhece mensagens em e-mail, cartas e/ou LinkedIn e responde, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. Produção Escrita Ainda não planifica e desenvolve uma atividade de escrita, de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, (CV, e-mail de candidatura, resposta a um anúncio no LinkedIn, entre outros) sobre as expectativas profissionais, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos (120-150 palavras).

DOMÍNIOS	STANDARDS				
	20-18	17-15	14-10	9-5	4-0
	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	Demonstra capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas. Manifesta interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens. Relaciona a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais. Demonstra capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas. Desenvolve atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência intercultural.		Demonstra capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas. Manifesta interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens. Relaciona a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais. Demonstra capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas. Desenvolve atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência intercultural.		Ainda não demonstra capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas. Ainda não manifesta interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens. Ainda não relaciona a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais. Ainda não demonstra capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas. Ainda não desenvolve atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência intercultural.
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	Pesquisa, seleciona e organiza informação sobre o mundo do trabalho, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobiliza e desenvolve estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Relaciona o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação.		Pesquisa, seleciona e organiza informação sobre o mundo do trabalho, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobiliza e desenvolve estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Relaciona o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação. Comunica online a uma escala local, nacional e internacional.		Ainda não pesquisa, seleciona e organiza informação sobre o mundo do trabalho, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Ainda não mobiliza e desenvolve estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Ainda não relaciona o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação.

DOMÍNIOS	STANDARDS				
	20-18	17-15	14-10	9-5	4-0
	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (continuação)	Comunica online a uma escala local, nacional e internacional. Manifesta uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Gere o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas. Desenvolve a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado do léxico, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas, revelando à-vontade na comunicação em situações reais e através da leitura de textos de tipologia variada e em diferentes suportes		Comunica online a uma escala local, nacional e internacional. Manifesta uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Gere adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas. Desenvolve a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado do léxico, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas, revelando à-vontade na comunicação em situações reais e através da leitura de textos de tipologia variada e em diferentes suportes.		Ainda não comunica online a uma escala local, nacional e internacional. Ainda não manifesta uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Ainda não gere adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas. Ainda não desenvolve a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, de expressões idiomáticas correntes, de estruturas frásicas diversas e através da leitura de textos de tipologia diversa e em diferentes suportes. Ainda não comunica online a uma escala local, nacional e internacional. Ainda não manifesta uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Ainda não gere adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas. Ainda não desenvolve a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado do léxico, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas, revelando à-vontade na comunicação em situações reais e através da leitura de textos de tipologia variada e em diferentes suportes.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

MÓDULO 9

ENSINO PROFISSIONAL

DOMÍNIOS	STANDARDS				
	20-18	17-15	14-10	9-5	4-0
	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Oral	Compreensão Oral Identifica e reconhece caraterísticas de diferentes tipos de texto inferindo o sentido de mensagens e reconhecendo léxico específico do mundo profissional. Seleciona informação relevante verbal e não verbal em diferentes tipos de texto sobre assuntos pessoais, sociais e profissionais Produção oral Exprime-se de forma articulada, coerente e coesa, descrevendo, narrando, expressando pontos de vista. Relaciona informação de várias fontes, sintetizando-a de modo claro e coerente. Reconhece e analisa as vantagens e as desvantagens da internacionalização e o papel preponderante das TIC no mundo profissional. Interação oral Interage, participando em discussões, defendendo pontos de vista, pedindo clarificação e/ou repetição, trocando informações, opiniões, conselhos, fazendo sugestões, exprimindo gostos e preferências, narrando acontecimentos passados, presentes e futuros, reais ou imaginários. Demonstra capacidade de adaptação a novas situações e resolução de problemas. Usa formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.		Compreensão Oral Identifica e reconhece caraterísticas de diferentes tipos de texto inferindo o sentido de mensagens e reconhecendo léxico específico do mundo profissional. Seleciona informação relevante verbal e não verbal em diferentes tipos de texto sobre assuntos pessoais, sociais e profissionais. Produção oral Exprime-se de forma articulada, coerente e coesa, descrevendo, narrando, expressando pontos de vista. Relaciona informação de várias fontes, sintetizando-a de modo claro e coerente. Reconhece e analisa a as vantagens e as desvantagens da internacionalização e o papel preponderante das TIC no mundo profissional. Interação oral Interage com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista, pedindo clarificação e/ou repetição, trocando informações, opiniões, conselhos, fazendo sugestões, exprimindo gostos e preferências, narrando acontecimentos passados, presentes e futuros, reais ou imaginários. Demonstra capacidade de adaptação a novas situações e resolução de problemas. Usa formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.		Compreensão Oral Ainda não identifica e reconhece caraterísticas de diferentes tipos de texto inferindo o sentido de mensagens e reconhecendo léxico específico do mundo profissional. Ainda não seleciona informação relevante verbal e não verbal em diferentes tipos de texto sobre assuntos pessoais, sociais e profissionais. Produção oral Ainda não se exprime de forma articulada, coerente e coesa, descrevendo, narrando, expressando pontos de vista. Ainda não relaciona informação de várias fontes, sintetizando-a de modo claro e coerente. Ainda não reconhece e analisa a as vantagens e as desvantagens da internacionalização e o papel preponderante das TIC no mundo profissional. Interação oral Ainda não interage com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista, pedindo clarificação e/ou repetição, trocando informações, opiniões, conselhos, fazendo sugestões, exprimindo gostos e preferências, narrando acontecimentos passados, presentes e futuros, reais ou imaginários. Ainda não demonstra capacidade de adaptação a novas situações e resolução de problemas. Ainda não usa formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível

DOMÍNIOS	STANDARDS				
	20-18	17-15	14-10	9-5	4-0
	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Escrita	Compreensão Escrita Lê e infere o sentido de textos variados. Identifica o léxico sobre temas relacionados com a problemática da comunicação no mundo profissional. Identifica as especificidades de um contrato de trabalho. Descodifica ideias presentes no texto, marcas do texto escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação. Interação Escrita Reconhece mensagens em e-mail e cartas e elaborar respostas adequadas, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos. Produção Escrita Planifica e produz uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, expondo informações, descrevendo, narrando e expressando pontos de vista sobre a internacionalização do mundo profissional e as TIC no mundo profissional, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (150-180 palavras).		Compreensão Escrita Lê e infere o sentido de textos variados. Identifica léxico sobre temas relacionados com a problemática da comunicação no mundo profissional. Identifica as especificidades de um contrato de trabalho. Descodifica ideias presentes no texto, marcas do texto escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação. Interação Escrita Reconhece mensagens em e-mail e cartas e elaborar respostas adequadas, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos. Produção Escrita Planifica e produz, uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, expondo informações, descrevendo, narrando e expressando pontos de vista sobre a internacionalização do mundo profissional e as TIC no mundo profissional, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (150-180 palavras).		Compreensão Escrita Ainda não lê e infere o sentido de textos variados. Ainda não identifica léxico sobre temas relacionados com a problemática da comunicação no mundo profissional. Ainda não identifica as especificidades de um contrato de trabalho. Ainda não descodifica ideias presentes no texto, marcas do texto escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação. Interação Escrita Ainda não reconhece mensagens em e-mail e cartas e elaborar respostas adequadas, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos Produção Escrita Ainda não planifica e produz, uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, expondo informações, descrevendo, narrando e expressando pontos de vista sobre a internacionalização do mundo profissional e as TIC no mundo profissional, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (150-180 palavras).

DOMÍNIOS	STANDARDS				
	20-18	17-15	14-10	9-5	4-0
	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	Demonstra capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias. Manifesta interesse em conhecer diferentes realidades do mundo profissional e sobre elas realizar aprendizagens. Relaciona a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais. Demonstra capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas. Desenvolve atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência intercultural.		Demonstra capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias. Manifesta interesse em conhecer diferentes realidades do mundo profissional e sobre elas realizar aprendizagens. Relaciona a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais. Demonstra capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas. Desenvolve atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência intercultural.		Ainda não demonstra capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias. Ainda não manifesta interesse em conhecer diferentes realidades do mundo profissional e sobre elas realizar aprendizagens. Ainda não relaciona a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais. Ainda não demonstra capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas. Ainda não desenvolve atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência intercultural.
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	Pesquisa, seleciona e organiza informação sobre a comunicação no mundo do trabalho, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobiliza e desenvolve estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Relaciona o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação. Comunica online a uma escala local, nacional e internacional.		Pesquisa, seleciona e organiza informação sobre a comunicação no mundo do trabalho, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobiliza e desenvolve estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Relaciona o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação. Comunica online a uma escala local, nacional e internacional.		Ainda não pesquisa, seleciona e organiza informação sobre a comunicação no mundo do trabalho, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Ainda não mobiliza e desenvolve estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Ainda não relaciona o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação. Ainda não comunica online a uma escala local, nacional e internacional.

DOMÍNIOS	STANDARDS				
	20-18	17-15	14-10	9-5	4-0
	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (continuação)	Manifesta uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Gere o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas. Desenvolve a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado do léxico, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas, revelando à-vontade na comunicação em situações reais e através da leitura de textos de tipologia variada e em diferentes suportes		Manifesta uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Gere adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas. Desenvolve a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado do léxico, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas, revelando à-vontade na comunicação em situações reais e através da leitura de textos de tipologia variada e em diferentes suportes.		Ainda não manifesta uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Ainda não gere adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas. Ainda não desenvolve a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado do léxico, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas, revelando à-vontade na comunicação em situações reais e através da leitura de textos de tipologia variada e em diferentes suportes