

CURSOS DE EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO

Critérios Gerais				
Competências Transversais	- Valores - Língua Portuguesa - Utilização das TIC	Dimensões		Ponderação
		A- Conhecimento		60%
		B- Capacidades		
		C- Atitudes		40%

Critérios Específicos			
Departamento: LÍNGUAS		Disciplina: INGLÊS CEF – 1º ano (Formação Geral)	
Dimensões	Domínios/Indicadores de desempenho	Ponderação	Instrumentos de avaliação
A / B	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA - Compreensão escrita	15%	Testes escritos
	- Interação escrita - Produção escrita (Aplicação de conhecimentos lexicais e gramaticais)	15%	Fichas de trabalho Outros trabalhos escritos
	- Compreensão oral /audiovisual	15%	-Testes de compreensão oral - Apresentações orais - Exposições orientadas e preparadas
	- Interação oral - Produção oral (Aplicação de conhecimentos lexicais e gramaticais) COMPETÊNCIA INTERCULTURAL - Transversal e avaliada nos domínios anteriores COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA - Transversal e avaliada nos domínios anteriores	15%	Tarefas comunicativas Outras atividades orais: - Diálogos, simulações - Participação espontânea - Leitura
C	ATITUDES - Participação (10%); - Autonomia (10%); - Responsabilidade (10%); - Cooperação (10%).	40%	Observação direta Registos de observação

Observações:

- O professor determina, conforme a especificidade de cada turma, o número de momentos formais de avaliação a realizar;
- O número e o tipo de instrumentos de avaliação aplicados serão ajustados ao perfil de cada turma, devendo, no entanto, realizar-se no mínimo um instrumento de avaliação dos domínios A e B, por período;
- A recalendarização de uma prova de avaliação formal (escrita e/ou oral), por motivo de ausência do aluno, só será possível mediante justificação prevista na legislação em vigor.

Grupo 330

Cofinanciado por:



DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS - GRUPO DE INGLÊS (330)
Perfis de Aprendizagem - CEF 2024/2025

Níveis	DIMENSÕES: Conhecimento/Capacidades – 60%					
	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA					
	Compreensão oral	Produção oral	Interação oral	Compreensão escrita	Interação escrita	Produção escrita
5	<p>Compreende com facilidade discursos produzidos de forma clara;</p> <p>Segue conversas do dia a dia sem dificuldade;</p> <p>Compreende o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural;</p> <p>Segue orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.</p>	<p>Produz textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados;</p> <p>Faz pequenas apresentações sobre temas do seu interesse;</p> <p>Produz, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.</p>	<p>Interage com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso;</p> <p>Combina com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia;</p> <p>Interage em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade;</p> <p>Troca ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.</p>	<p>Lê textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente;</p> <p>Identifica os pontos principais em textos jornalísticos;</p> <p>Compreende textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural;</p> <p>Segue o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais;</p> <p>Lê textos de leitura extensiva de natureza diversa;</p> <p>Utiliza dicionários diversificados.</p>	<p>Interage, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral;</p> <p>Escreve comentários e mensagens em blogues e redes sociais;</p> <p>Responde a um inquérito, postal e/ou email.</p> <p>Responde a um inquérito, postal e/ou email.</p>	<p>Produz textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado;</p> <p>Reconta um acontecimento, descrevendo experiências impressões, reações ou sentimentos;</p> <p>Escreve sobre os temas da atualidade estudados.</p>
4						
3	<p>Compreende discursos produzidos de forma clara;</p> <p>Segue o essencial de conversas do dia a dia;</p> <p>Compreende o básico de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural;</p> <p>Segue orientações generalistas, mensagens e informações diversas.</p>	<p>Produz textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação perceptível;</p> <p>Faz pequenas apresentações sobre temas do seu interesse, recorrendo a vocabulário pouco diversificado;</p> <p>Produz, de forma simples e linear, recorrendo a vocabulário simples e repetitivo, discursos de cunho pessoal. Comete incorreções não impeditivas da comunicação.</p>	<p>Interage com alguma correção, sobre assuntos conhecidos, podendo ou não pedir ajuda e reformular o discurso;</p> <p>Combina, de forma perceptível, com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia;</p> <p>Interage em diálogos, com correção suficiente para não afetar a comunicação, sobre tópicos da atualidade;</p> <p>Troca ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, cometendo erros pontuais, não impeditivos da comunicação.</p>	<p>Lê textos, pouco complexos, escritos em linguagem clara e corrente;</p> <p>Identifica alguns pontos principais em textos jornalísticos;</p> <p>Compreende parcialmente textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural</p> <p>Segue o elementar em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais;</p> <p>Lê textos, com vocabulário e estruturas simples, de leitura extensiva de natureza diversa;</p> <p>Utiliza dicionários diversificados, embora apenas quando solicitado.</p>	<p>Interage, com linguagem coloquial, mas simplista, sobre assuntos de carácter geral;</p> <p>Escreve comentários e mensagens em blogues e redes sociais, recorrendo a estruturas e vocábulos pouco complexos;</p> <p>Responde parcialmente a um inquérito, postal e/ou email.</p>	<p>Produz textos, sem respeitar o número de palavras, utilizando vocabulário comum e pouco diversificado;</p> <p>Reconta, com hesitações e incorreções pontuais, um acontecimento, descrevendo experiências impressões, reações ou sentimentos;</p> <p>Escreve sobre os temas da atualidade estudados, recorrendo a estruturas simples e vocabulário pouco diversificado.</p>
2						

Cofinanciado por:

1	<p>Ainda não compreende discursos produzidos de forma clara; Ainda não segue conversas do dia a dia; Ainda não compreende o básico de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; Ainda não segue orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.</p>	<p>Ainda não produz textos, previamente preparados, com pronúncia e entoação pouco adequados e/ou perceptíveis. Ainda não faz pequenas apresentações sobre temas do seu interesse / recusa – se a falar em inglês. Ainda não produz, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal e pode apresentar relutância em falar em inglês.</p>	<p>Ainda não interage com correção, sobre assuntos conhecidos, e normalmente apresenta recusa em falar em inglês; Ainda não combina com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; Ainda não interage em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade Ainda não troca ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos Comete incorreções impeditivas da comunicação.</p>	<p>Ainda não lê textos escritos em linguagem clara e corrente; Ainda não identifica os pontos principais em textos jornalísticos; Ainda não compreende textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; Ainda não segue o elementar em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; Ainda não lê textos de leitura extensiva de natureza diversa; Não utiliza ainda dicionários diversificados.</p>	<p>Ainda não interage, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; Ainda não escreve comentários e mensagens em blogues e redes sociais Ainda não responde a um inquérito, postal e/ou email.</p>	<p>Ainda não produz textos, com um número de palavras suficientes para abordar um tema, nem utiliza vocabulário comum; Ainda não reconta um acontecimento, descrevendo experiências impressões, reações ou sentimentos; Ainda não escreve sobre os temas da atualidade estudados.</p>
---	--	---	--	--	--	---

A Competência Intercultural e Estratégia é transversal e avaliada nos domínios anteriores.

Dimensão : Atitudes – 40%

Frequência		Descritores			
Pontos	Nível	Responsabilidade	Empenho	Autonomia	Solidariedade
Sempre (90-100)	5	Responsabiliza-se pelos materiais necessários. É assíduo e pontual. Tem um caderno organizado. Cumprir com as regras estabelecidas, Cumprir com os trabalhos propostos. Cumprir com os prazos estabelecidos.	É organizado e sistematizador. Participa ativamente nas tarefas que lhe são propostas. É empenhado e cumpridor das tarefas propostas. .	Procura afiar a sua curiosidade e interroga para saber. Ultrapassa as suas dificuldades com autonomia. Promove a sua autoavaliação.	Respeita colegas, professores e funcionários. É colaborador e solidário com os outros. É tolerante e respeitador da diferença. Desenvolve a comunicação com os outros.
Às vezes (70-89)	4				
Poucas Vezes (50-69)	3				
Raramente (20-49)	2				
Nunca (0-19)	1				