

## Escola Básica e Secundária de Oliveira de Frades Critérios Gerais e Específicos - 2024/2025



### Curso de Educação e Formação (CEF) - Tipo 2

Critérios Gerais					
S. S	- Valores - Língua Portuguesa - Utilização das TIC	Dimensões	Ponderação		
Competências Transversais		A- Conhecimento	C00/		
		B- Capacidades	60%		
		C- Atitudes	40%		

Critérios Específicos						
Departamento	de Línguas Disc	ciplina: Língua Portuguesa				
Dimensões	Domínios/Indicadores de desempenho	Ponderação	Instrumentos de avaliação			
	Compreensão oral (10%)  - Compreende textos orais identificando assunto, tema e intenção comunicativa, relacionando as informações expressas com o contexto e com o objetivo.  - Sintetiza a informação recebida.  - Analisa a organização de um texto oral tendo em conta o género e o objetivo comum.					
Oralidade	Expressão Oral (15%)  - Participa, oportuna e construtivamente, em situações de interação oral.  - Planifica e avalia o texto oral, tendo em conta a intenção comunicativa e o género textual, individualmente e/ou com discussão de diversos pontos de vista.  - Faz exposições orais para apresentação de temas, ideias, opiniões e apreciações críticas.  - Produz um discurso oral com vocabulário e recursos gramaticais diversificados	25%	Testes de compreensão do oral Questionário orais Apresentações orais Participação oral			
Leitura	<ul> <li>Lê em suportes variados textos dos géneros seguintes: (auto)biografia, notícia, reportagem, texto de opinião, textos de divulgação científica e entrevista.</li> <li>Realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa.</li> <li>Explicita o sentido global de um texto, com base em inferências, devidamente justificadas.</li> <li>Lê integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas.</li> <li>Interpreta o texto em função do seu modo literário, com base na análise da representação dos temas, das experiências e dos valores.</li> <li>Identifica marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica.</li> <li>Reconhece, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cénicas.</li> </ul>	15%	Leitura expressiva Fichas de trabalho Questões-aulas Questionários escritos /orais Participação oral Fichas de avaliação sumativa			









# Escola Básica e Secundária de Oliveira de Frades Critérios Gerais e Específicos - 2024/2025

	<ul> <li>Identifica, compreende e explica a utilização de recursos expressivos na construção de sentido do texto.</li> <li>Exprime ideias pessoais/opiniões como reação pessoal à audição ou à leitura de um texto ou obra.</li> <li>Lê e interpreta obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros.</li> </ul>		
Funcionamento da Língua	<ul> <li>Identifica e distingue a classe e as subclasses de palavras.</li> <li>Identifica e explica as funções sintáticas.</li> <li>Classifica e distingue orações.</li> <li>Analisa frases simples e complexas.</li> <li>Distingue os processos de derivação e composição na formação regular de palavras.</li> <li>Analisa relações de sentido entre palavras.</li> </ul>	10%	Exercícios gramaticais Fichas de avaliação formativa / sumativa
Escrita	- Elabora textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa) no âmbito de géneros como: resumo, exposição, crítica, artigo de opinião, comentário, diário, entrevista, biografia e resposta a questões de leitura.  - Planifica a escrita de textos com finalidades informativas, assegurando distribuição de informação por parágrafos, continuidade de sentido, progressão temática, coerência e coesão.  - Redige textos coesos e coerentes, em que se confrontam ideias e pontos de vista e se toma uma posição sobre personagens, acontecimentos, situações e/ou enunciados.  - Escreve com correção sintática, com vocabulário diversificado, com uso correto da ortografia e dos sinais de pontuação.  - Utiliza diversas estratégias e ferramentas informáticas na produção, revisão, aperfeiçoamento e edição de texto.  - Reformula textos tendo em conta a adequação ao contexto e a correção linguística.  - Reformula o texto de forma adequada, mobilizando os conhecimentos de revisão de texto.	10%	Trabalhos realizados individualmente e/ou em grupo Produção e aperfeiçoamento de textos escritos Fichas de avaliação formativa / sumativa
Atitudes	- Cumprimento de regras / Assiduidade /Pontualidade - Responsabilidade /Material - Autonomia (iniciativa, persistência) - Relacionamento interpessoal	40%	Observação direta









#### Perfis de Aprendizagem/Níveis de desempenho

Língua Portuguesa - CEF - Tipo 2

	Conhecimento/Capacidades – 60%					
NI' -I		Domínios				
Nível	Oralidade	Leitura	Escrita	Funcionamento da Língua		
1	Compreensão Não compreende textos orais identificando assunto, tema e intenção comunicativa, não conseguindo relacionar as informações expressas com o contexto e com o objetivo propostos, com base em inferências. Ainda não consegue explicar os sentidos figurados e contextuais com base em inferências. Ainda não avalia os argumentos quanto à validade e adequação aos objetivos comunicativos. Ainda não consegue sintetizar a informação recebida. Ainda não consegue analisar a organização de um texto oral tendo em conta o género e o objetivo comunicativo.  Expressão Não participa em situações de interação oral. Não avalia o seu próprio discurso a partir de critérios previamente acordados com o professor.	<ul> <li>Não compreende a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.</li> <li>Raramente, lê em suportes variados algum dos textos dos géneros seguintes: textos publicitários, (auto)biografia, diário, memórias, reportagem, texto de opinião, textos de divulgação científica, recensão crítica e comentário.</li> <li>Desconhece a organização discursiva de cartas de apresentação.</li> <li>Não realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa.</li> <li>Explicita com muitas incorreções o sentido global de um texto.</li> <li>Não consegue identificar temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões.</li> <li>Não reconhece a forma como o texto está estruturado (diferentes partes e subpartes).</li> <li>Não utiliza procedimentos de registo e tratamento da informação pela utilização dos métodos do trabalho científico.</li> </ul>	<ul> <li>Ainda não consegue elaborar textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade no âmbito de diferentes géneros.</li> <li>Não planifica a escrita de textos com finalidades informativas, assegurando distribuição de informação por parágrafos, continuidade de sentido, progressão temática, coerência e coesão.</li> <li>Não consegue redigir textos coesos e coerentes, em que se confrontam ideias e pontos de vista e se toma uma posição sobre personagens, acontecimentos, situações e/ou enunciados.</li> <li>Não escreve com correção sintática, com vocabulário diversificado, com uso correto da ortografia e dos sinais de pontuação.</li> <li>Não consegue utilizar diversas estratégias e ferramentas informáticas na produção, revisão, aperfeiçoamento e edição de texto.</li> <li>Dificilmente, reformula textos tendo em conta a adequação ao contexto e a correção linguística.</li> <li>Dificilmente, reformula o texto de forma adequada, mobilizando os conhecimentos de revisão de texto.</li> <li>Não respeita princípios do trabalho intelectual como explicitação da bibliografia consultada de acordo com normas específicas.</li> </ul>	<ul> <li>◆ Ainda não aplica elementos e estruturas gramaticais correspondentes ao seu nível de escolaridade, de modo a facilitar a proficiência linguística, oral e escrita.</li> </ul>		









	<ul> <li>Ainda não consegue planificar o texto oral, tendo em conta a intenção comunicativa e o género textual, individualmente e/ou com discussão de diversos pontos de vista.</li> <li>Ainda não produz um discurso oral com vocabulário e recursos gramaticais diversificados.</li> <li>Não usa recursos verbais e nãoverbais.</li> <li>Faz, com muitas incorreções, as exposições orais para apresentação de temas, ideias, opiniões e apreciações críticas.</li> <li>Não estabelece contacto visual e amplia o efeito do discurso através</li> </ul>	<ul> <li>Não consegue expressar pontos de vista e apreciações críticas motivadas pelos textos lidos.</li> <li>Não utiliza métodos do trabalho científico no registo e tratamento da informação.</li> </ul>		
2	de elementos verbais e não-verbais  Nível intermédio	Nível intermédio	Nível intermédio	Nível intermédio
3	Compreensão  Compreende, com alguma dificuldade, os textos orais identificando assunto, tema e intenção comunicativa, relacionando, com algumas dificuldades, as informações expressas com o contexto e com o objetivo propostos, com base em inferências.  Explica, com alguma dificuldade, os sentidos figurados e contextuais com base em inferências.  Avalia, com falhas, os argumentos quanto à validade e adequação aos objetivos comunicativos.	<ul> <li>Compreende, com alguma dificuldade, a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.</li> <li>Por vezes, lê em suportes variados textos de alguns dos géneros seguintes: textos publicitários, (auto)biografia, diário, memórias, reportagem, texto de opinião, textos de divulgação científica, recensão crítica e comentário.</li> <li>Reconhece, alguns aspetos relativos à organização discursiva de cartas de apresentação.</li> </ul>	<ul> <li>Elabora textos, ainda que com algumas lacunas, que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa) no âmbito de diferentes géneros.</li> <li>Planifica, com algumas dificuldades, a escrita de textos com finalidades informativas, assegurando distribuição de informação por parágrafos, continuidade de sentido, progressão temática, coerência e coesão.</li> <li>Redige, com algumas incorreções, textos coesos e coerentes, em que se confrontam ideias e pontos de vista e se toma uma posição sobre personagens, acontecimentos, situações e/ou enunciados.</li> </ul>	♦ Aplica com alguma propriedade elementos e estruturas gramaticais correspondentes ao seu nível de escolaridade, mas apresenta algumas lacunas na proficiência linguística, oral e escrita.









- Explica, com algumas lacunas, argumentos quanto à validade e adequação aos objetivos comunicativos.
- •Sintetiza, com alguma dificuldade, a informação recebida.
- •Analisa, com alguma dificuldade, a organização de um texto oral tendo em conta o género e o objetivo comunicativo.

#### Expressão

- Participa, algumas vezes, em situações de interação oral.
- Avalia, com falhas, o seu próprio discurso a partir de critérios previamente acordados com o professor.
- •Planifica e avalia, de forma suficiente, o texto oral, tendo em conta a intenção comunicativa e o género textual, individualmente e/ou com discussão de diversos pontos de vista.
- Produz, com alguma dificuldade, um discurso oral com vocabulário e alguns recursos gramaticais diversificados
- •Usa, de forma suficiente, recursos verbais e não-verbais
- •Faz, com alguma dificuldade, as exposições orais para apresentação de temas, ideias, opiniões e apreciações críticas.
- Estabelece algum contacto visual e amplia o efeito do discurso através de elementos verbais e não-verbais.

- Realiza, de forma parcialmente correta, a leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa.
- •Explicita, com algumas incorreções, o sentido global de um texto, com base em inferências, devidamente justificadas.
- Identifica, com algumas imperfeições, temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões.
- Reconhece, parcialmente, a forma como o texto está estruturado (diferentes partes e subpartes).
- •Utiliza, com alguma dificuldade, procedimentos de registo e tratamento da informação pela utilização dos métodos do trabalho científico.
- •Expressa pontos de vista e apreciações críticas motivadas pelos textos lidos.
- Utiliza alguns métodos do trabalho científico no registo e tratamento da informação.

- •Escreve com alguma correção sintática, com vocabulário diversificado, com uso correto da ortografia e dos sinais de pontuação.
- •Utiliza, por vezes, estratégias e ferramentas informáticas na produção, revisão, aperfeiçoamento e edição de texto.
- Reformula, com algumas incorreções, textos tendo em conta a adequação ao contexto e a correção linguística.
- •Reformula o texto de forma adequada, mobilizando alguns conhecimentos de revisão de texto.
- •Respeita, com algumas falhas, princípios do trabalho intelectual como explicitação da bibliografia consultada de acordo com normas específicas.









4	Nível intermédio	Nível intermédio	Nível intermédio	Nível intermédio
5	Compreensão  Compreende textos orais identificando assunto, tema e intenção comunicativa, relacionando as informações expressas com o contexto e com o objetivo propostos, com base em inferências.  Explica sentidos figurados e contextuais com base em inferências.  Avalia argumentos quanto à validade e adequação aos objetivos comunicativos.  Sintetiza a informação recebida.  Analisa a organização de um texto oral tendo em conta o género e o objetivo comunicativo.  Expressão  Participa, oportuna e construtivamente, em situações de interação oral.  Avalia o seu próprio discurso a partir de critérios previamente acordados com o professor.  Planifica e avalia o texto oral, tendo em conta a intenção comunicativa e o género textual, individualmente e/ou com discussão de diversos pontos de vista.	<ul> <li>Compreende a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.</li> <li>Lê em suportes variados textos dos géneros seguintes: textos publicitários, (auto)biografia, diário, memórias, reportagem, texto de opinião, textos de divulgação científica, recensão crítica e comentário.</li> <li>Reconhece a organização discursiva de cartas de apresentação.</li> <li>Realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa.</li> <li>Explicita o sentido global de um texto, com base em inferências, devidamente justificadas.</li> <li>Identifica temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões.</li> <li>Reconhece a forma como o texto está estruturado.</li> <li>Utiliza procedimentos de registo e tratamento da informação pela utilização dos métodos do trabalho científico.</li> <li>Expressa, de forma fundamentada, pontos de vista e apreciações críticas motivadas pelos textos lidos.</li> <li>Utiliza métodos do trabalho científico no registo e tratamento da informação.</li> </ul>	<ul> <li>Elabora textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade no âmbito de diferentes géneros.</li> <li>Planifica a escrita de textos com finalidades informativas, assegurando distribuição de informação por parágrafos, continuidade de sentido, progressão temática, coerência e coesão.</li> <li>Redige textos coesos e coerentes, em que se confrontam ideias e pontos de vista e se toma uma posição sobre personagens, acontecimentos, situações e/ou enunciados.</li> <li>Escreve com correção sintática, com vocabulário diversificado, com uso correto da ortografia e dos sinais de pontuação.</li> <li>Utiliza diversas estratégias e ferramentas informáticas na produção, revisão, aperfeiçoamento e edição de texto.</li> <li>Reformula textos tendo em conta a adequação ao contexto e a correção linguística.</li> <li>Reformula o texto de forma adequada, mobilizando os conhecimentos de revisão de texto.</li> <li>Respeita princípios do trabalho intelectual como explicitação da bibliografia consultada de acordo com normas específicas.</li> </ul>	♠ Aplica com propriedade elementos e estruturas gramaticais correspondentes ao seu nível de escolaridade, de modo a facilitar a proficiência linguística, oral e escrita.









•	Produz um discurso oral com		
V	ocabulário e recursos gramaticais		
d	liversificados.		
•	Usa recursos verbais e não-verbais		
C	com fluência e correção.		
•	Faz exposições orais para		
а	presentação de temas, ideias,		
О	ppiniões e apreciações críticas.		
•	Estabelece contacto visual e amplia		
О	efeito do discurso através de		
e	elementos verbais e não-verbais.		









	ATITUDES – 40%					
Nível	Cumprimento de regras /Assiduidade e Pontualidade	Autonomia	Relacionamento interpessoal	Responsabilidade / Material		
1	<ul> <li>Raramente se comporta de forma adequada ou promove o bom funcionamento das aulas e das atividades escolares.</li> <li>Raramente é pontual.</li> </ul>	- Nunca realiza as atividades de forma autónoma.	- Raramente contribui para o bom relacionamento interpessoal e do grupo.	<ul> <li>Raramente se faz acompanhar do material necessário à realização das tarefas da aula.</li> <li>Não realiza nem entrega os trabalhos propostos dentro dos prazos estabelecidos.</li> </ul>		
2	Nível intermédio	Nível intermédio	Nível intermédio	Nível intermédio		
3	- De forma geral, comporta-se de forma adequada e promove o bom funcionamento das aulas e das atividades escolares. - Geralmente, é pontual.	- Realiza as atividades de forma autónoma, com alguma regularidade.	- Contribui regularmente para o bom relacionamento interpessoal e do grupo.	- Geralmente faz-se acompanhar do material necessário à realização das tarefas da aula Geralmente, realiza e entrega os trabalhos propostos dentro dos prazos estabelecidos.		
4	Nível intermédio	Nível intermédio	Nível intermédio	Nível intermédio		
5	- Comporta-se de forma adequada e promove o bom funcionamento das aulas e das atividades escolares. - É pontual.	- Realiza sempre as atividades de forma autónoma.	- Contribui para o bom relacionamento interpessoal e do grupo.	<ul> <li>Faz-se acompanhar do material necessário à realização das tarefas da aula.</li> <li>Realiza e entrega os trabalhos propostos dentro dos prazos estabelecidos.</li> </ul>		





